

Editori e Riviste

IL CALENDARIO DEL POPOLO

Strumento di cultura e di libertà

La rivista antifascista e laica che difende e diffonde la memoria storica

Il 27 marzo 1945 uscì a Roma il primo numero del «Calendario del Popolo», quando l'Italia del Nord non era ancora liberata, per contribuire a dare ai ceti popolari una coscienza del loro ruolo storico e una visione razionale e moderna del mondo. La Sezione Stampa e propaganda della direzione del PCI, diretta da Celeste Negarville e composta da Mario Spinella, Valentino Gerratana, Carlo Salinari, a cui seguirono Antonio Giolitti, Cesare Colombo, Francesco Leone e Giulio Trevisani, fece propria l'idea di quest'ultimo di dare vita a un foglio popolare che, ricollegandosi all'esperienza prefascista dei «calendari» e degli «almanacchi», ricordasse i fatti del passato, facendo riemergere episodi storici che la storiografia conservatrice legata alle classi dominanti, aveva celato o variamente e volutamente deformato. Ogni mese, giorno per giorno, eventi storici, ricorrenze di lotta, richiami a nascite e morti di personalità della politica, della letteratura, delle arti, delle scienze, avrebbero offerto lo spunto per brevi notizie informative. Piccole illustrazioni a tratto avrebbero completato – e facilitato – la lettura: via via si sarebbe così andata costituendo una specie di enciclopedia popolare.

Il progetto fu approvato da Palmiro Togliatti, che seguì con attenzione la rivista fino alla sua morte. Così nacque «Il Calendario del Popolo», che ebbe subito un notevole successo, diffuso come era attraverso i Centri diffusione stampa del Pci e una capillare vendita militante; una rivistina quindicinale di piccolo formato, impegnata a muoversi nell'ambito della propaganda socialista tradizionale e a rinnovare quella tradizione adattandola ai tempi mutati. L'ambito del suo titolo venne presto superato dalle veloci trasformazioni della rivista, che aumentò il numero delle pagine e ampliò i suoi contenuti diventando un periodico che si proponeva di stimolare e accompagnare il cammino delle classi subalterne verso l'emancipazione sociale e la libertà politica.

Accanto a Trevisani e ai primi redattori (Bonchio e Funghi) collaboravano Enrico Berlinguer, Umberto Terracini, Renato Birolli, Stefano Canzio, Giorgio Cingoli, Mario De Micheli, Valentino Gerratana, Antonio Giolitti, Simona Mafai, Concetto Marchesi, Carlo Salinari, Mario Spinella, Rubens Tedeschi, Antonello Trombadori, e Renato Guttuso che mandava i suoi disegni partigiani. Sotto la direzione di Carlo Salinari e poi di Franco Della Peruta «Il Calendario del Popolo» si è venuto rinnovando, rimanendo fedele al disegno per il quale fu fondato.

Grazie alla collaborazione dei più prestigiosi esponenti della cultura italiana, convinti che la trasmissione dei valori culturali non fosse meno importante della ricerca specialistica, il successo del Calendario fu un fatto particolarmente importante nella storia della cultura italiana del dopoguerra.

Le sue pagine aiutarono infatti a formarsi un'intera generazione di militanti antifascisti, perché nel Calendario trovarono gli elementi basilari della propria cultura operai, contadini, giovani di ogni provenienza, che poi divennero spesso quadri di partiti, di sindacati, di cooperative, di comuni democratici: il tessuto democratico più stabile e sicuro del nostro Paese.

Il Calendario è stato anche centro propulsore di tante iniziative di promozione culturale: l'Associazione dei Calendaristi, i Congressi di cultura popolare, il Premio Città di Cattolica per la poesia dialettale – che, fra gli altri, ha premiato gli allora sconosciuti Tonino Guerra e Pier Paolo Pasolini –, senza dimenticare la pubblicazione di moltissime opere culturali diffuse su larga scala.

Alla base di questo successo sta il rapporto che il Calendario ha stabilito e mantenuto con i suoi lettori: rendere sempre aderente la sua fisionomia alla domanda di cultura del suo pubblico, per rispondere in maniera adeguata alle novità politiche e culturali emergenti.

Gli avvenimenti che in questi ultimi anni hanno profondamente modificato il volto del mondo hanno dato nuova forza all'espansione di ideologie conservatrici e oscurantiste. E il tentativo

delle forze conservatrici di cancellare anche nel nostro Paese ogni presenza marxista in campo culturale e di negare la stessa legittimità storica del movimento operaio rende più che mai necessaria la presenza del Calendario del Popolo, per farne una rivista capace di diffondere la memoria storica con un'azione di smascheramento delle distorsioni e una rivisitazione critica di fatti e personaggi, momenti politici, economici, sociali e culturali del Paese, che hanno condizionato il nostro presente. Si tratta di combattere il revisionismo storiografico che vuole cancellare dalla coscienza dei cittadini la conoscenza critica del passato per rendere passive le masse e omologare alla cultura dominante anche settori della sinistra.

Merito grande di Nicola Teti è stato l'aver saputo dare un nuovo ruolo al Calendario, divenuto essenziale per la difesa della memoria storica delle grandi lotte per la libertà, per l'emancipazione e la giustizia sociale, per la solidarietà e per la democrazia, di cui le masse popolari sono state protagoniste.

Deve infatti restare ben salda la consapevolezza che i nazifascisti agivano conformandosi ai «disvalori» aberranti che li guidavano: l'intolleranza, il disprezzo per la libertà e la dignità della persona umana, la sopraffazione dell'avversario, l'annientamento del dissenso, il culto della violenza, il nazionalismo a fondo razzista negatore dell'identità e dell'indipendenza degli altri popoli.

D'altra parte, invece, gli uomini e le donne dell'antifascismo e della Resistenza adottavano come valori irrinunciabili la libertà, la democrazia, l'autonomia dei popoli sovrani, anche attraverso la realizzazione di ordinamenti sociali ed economici più giusti e solidali.

Purtroppo il Calendario non poteva non risentire della crisi che ha coinvolto la stampa della sinistra e dei suoi movimenti.

I nodi per superare questa crisi sono stati discussi in affollate assemblee di abbonati, lettori e collaboratori della rivista. Ne è uscita la volontà di rilanciare una campagna di diffusione e di abbonamenti al Calendario del Popolo che coinvolga sia i singoli cittadini, lavoratori, militanti della sinistra sia i soggetti collettivi democratici quali i Democratici di sinistra, Rifondazione comunista, i Comunisti unitari, i Verdi, i Socialisti, le Confederazioni sindacali e i Sindacati di categoria, l'Anpi, l'Arci, il Movimento cooperativo, l'Associazione giovanile. È compito di tutti i democratici, gli antifascisti, sostenere "Il Calendario del Popolo".



Segnalazioni

Alimentazione

L. Bracco, DNE, La dieta della nicchia ecologica, Tecniche Nuove 2009, pp. 120

€ 8,90

La DNE è una dieta costruita sulla base di osservazioni e valutazioni scientifiche che convergono in un concetto-chiave, quello appunto di nicchia ecologica: anche gli esseri umani, al pari degli animali, vivono in una nicchia ecologica, ovvero hanno un modo specifico di alimentarsi, comportarsi e vivere l'ambiente. Su questa base e con un linguaggio sempre accessibile il testo sviluppa gli approfondimenti che ne derivano, tracciando il profilo della DNE, una dieta nel senso etimologico del termine, ovvero un modo di vivere.

F. Bottaccioli e A. Carosella, Immunità, cibo e cervello, Tecniche Nuove 2009, pp. 119

€ 8,90

L'immunità, protagonista di questo libro, è quella rete di cellule che protegge l'organismo da aggressioni esterne e interne e che rappresenta la nostra identità individuale più profonda.

Il testo prende in esame le più recenti ricerche scientifiche sul rapporto tra l'alimentazione, l'attività fisica, il sonno, le tecniche antistress e il sistema immunitario.

D. Bressanini, OGM tra leggende e realtà, Chi ha paura degli organismi geneticamente modificati? Zanichelli 2009, pp. 224

€ 11,80

Quali piante geneticamente modificate si coltivano nel mondo, e perché? Le mangiamo anche noi? Chi guadagna dalla brevettazione di nuove forme di vita vegetali? È vero che gli OGM sono sterili? E che cos'è il gene terminator? Sono tutte domande a cui questo libro dà risposta cercando di fare chiarezza su un tema delicato in cui è difficile districarsi tra realtà e leggende e sfuggire alle secche di un dibattito spesso disinformato.

J. Moussaieff Masson, Chi c'è nel tuo piatto?, Tutta la verità su quello che mangi, Cairo Editore 2009, pp. 53 + DVD € 24,90

Quando compriamo il cibo, lo cuciniamo e lo mangiamo, pochi di noi pensano di mettere in atto una vera e propria scelta morale, che riguarda anche la vita del pianeta. Se, per esempio, ci nutriamo di carne o derivati animali in realtà stiamo anche decidendo che il 30% della superficie terrestre venga impiegata direttamente o indirettamente per il bestiame con conseguenza di emissione di gas serra e consumi enormi d'acqua, perché queste sono le conseguenze della bistecca sul nostro tavolo.

A. Speciani, Corpo e cibo, Piccoli cambiamenti che trasformano la vita, Tecniche Nuove 2009, pp. 120 € 8,90

L'Autore ci presenta un percorso alla scoperta dei meccanismi e delle funzioni del nostro organismo, proponendo semplici consigli alimentari e stili di vita attraverso cui modificare radicalmente le nostre abitudini e risvegliare le nostre potenzialità. L'esplorazione parte da lontano, da "come eravamo" nel Paleolitico fino a "come siamo" oggi.

D. Lippi e C. M. Rotella, Alimentazione e stile di vita, Dalla prescrizione della dieta all'educazione terapeutica, Mattioli 1885 editore 2009, pp. 69 € 16,00

Obiettivo dell'opera è quello di rivisitare il concetto di dieta alla luce del ruolo culturale e simbolico dell'alimentazione.

Un cane sul suo padrone

Per quanto io possa sembrare giovane,
invecchio più in fretta di lui,
sette a uno
dicono sia il rapporto.

Qualunque sia il numero,
lo supererò un giorno
e gli starò davanti
come faccio nelle nostre passeggiate nel bosco.

E se questo riuscirà mai
anche solo a sfiorargli la mente,
sarà l'ombra più dolce
che io abbia mai lasciato impressa sulla neve o sull'erba.

Billy Collins

(tradotto da Franco Nasi per *Lo straniero* n. 113)

La storia del genere umano è, per molti aspetti, la storia dei cibi, dell'alimentazione, del modo di intendere la cucina nel corso dei secoli. Attraverso questa chiave di lettura la comprensione della storia si arricchisce infatti di contributi insostituibili. In una seconda parte il volume affronta il tema del trattamento delle patologie croniche e dell'eccesso ponderale in particolare, secondo un'impostazione moderna che vede il paziente come potenziale principale artefice del successo o del fallimento della gestione del suo problema clinico.

Chiesa

F. Ferrano, Paolo di Tarso, Il realizzatore del progetto di Cristo, Elledici 2008, pp. 150

€ 7,00

Biografia dell'Apostolo seguita dall'esposizione del suo pensiero teologico e della sua opera letteraria commentata.

V. Mercante, La vela e la parola, Il Vangelo viaggia con l'Apostolo Paolo, Ibiskos 2009, pp. 141

€ 12,00

L'autore racconta i viaggi che portarono l'Apostolo Paolo di Tarso per mari e terre a diffondere la parola del Signore.

H. Krosney, Il vangelo perduto, L'avvicinate racconto del ritrovamento del Vangelo di Giuda Escariota, Gruppo Editoriale l'Espresso 2006, pp. 293

€ 7,90

L'Autore racconta la storia del ritrovamento del Vangelo di Giuda Escariota ripercorrendo tutti gli ostacoli e le vicissitudini che lo straordinario documento ha dovuto subire nell'arco di venticinque anni prima di essere portato alla luce e restaurato.

Cinema Teatro

C. Valenti, Storia del living theatre, Conversazioni con Judith Malina, Titivilus Editore 2008, pp. 290

€ 20,00

Il Living Theatre, fondato nel 1947 da Julian Beck e Judith Malina, è stata la più radicale esperienza di sovversione teatrale del Novecento.

Con il suo nomadismo comunitario, il Living Theatre ha portato il teatro nelle strade, nelle fabbriche, negli ospedali psichiatrici, nelle

università, davanti alle carceri con opere progettate per spazi aperti e luoghi non teatrali e destinate a rinnovare lo "scandalo" di un teatro che ha affrontato denunce e arresti in dodici Paesi differenti, sempre a causa delle sue battaglie civili e pacifiste.

Liliana Ugolini, Delle marionette dei burattini e del burattinaio, Rilettura fantastica del Teatrino, Opere visive di Giovanna Ugolini, Genesi Editrice 2007, pp. 132

€ 8,50

In questa rilettura fantastica del mondo dei burattini, l'ironia si fa racconto, tragedia e gioco in una visione alterna e complementare. Apprezzandone il clownesco umorismo che racconta la storia umana medesima nella staticità stupita e incredula delle figurine, l'Autrice guarda alle marionette come elementi che vanno oltre la loro carnalità, una metafora del destino umano rappresentato sulla scena del mondo: l'immenso teatro senza confini determinati e senza un fondo scena conclusivo.

Educazione

P. McLaren, Che Guevara, Paulo Freire e la pedagogia della rivoluzione, Carlo Delfino editore 2009, pp. 279

€ 19,50

Il pensiero e l'azione dei due pensatori e educatori latino-americani emergono da queste pagine in tutta la loro attualità e il loro fascino.

La scuola, in particolare, come anche l'educazione extrascolastica formale e informale, sono chiamate a farsi carico della formazione delle nuove generazioni tenendo conto dell'importanza di proporre sogni e mondi possibili, migliori per tutti, che giustifichino l'impegno educativo richiesto per offrire un modello di società più giusto e soddisfacente.

A. Argenta, G. Gaballo, L. Lajolo e L. Ziruolo, Lina Borgo Guenna, Un'esperienza educativa laica, ISRAT 2009, pp. 333

€ 20,00

Questa figura di donna (madre, insegnante, educatrice, amministratrice) si è battuta per inserire un modo nuovo di concepire l'educazione, l'istruzione, la scuola, il ruolo delle donne, delle famiglie, delle classi popolari, delle pubbliche amministrazioni.

La sua è una pedagogia attenta a quanto era stato impostato e si stava sperimentando a livello nazionale e internazionale (Aporti, Pe-

stalozzi, Froebel; significativa la titolazione dell'asilo al libertario Francisco Ferrer promotore dell'*Escuela moderna*; e sono state le sue annotazioni critiche sulla metodologia montessoriana e la sua partecipazione al Congresso di Ginevra del 1925), ma soprattutto vissuta e promossa con chiarezza di idee e di intenti, giorno per giorno nel vivo di una realtà che, purtroppo, si andava deteriorando.

Economia

A. Roncaglia, Il mito della mano invisibile, Laterza 2005, pp. 137 € 10,00
Il mercato è, secondo molti, quel meccanismo automatico, quasi naturale, retto da una "mano invisibile" che conduce spontaneamente alla crescita e al benessere collettivi. È un'analisi controcorrente del concetto di libertà, che riscopre il mercato come luogo di incontro tra società ed economia.

L. Goldner, Capitale fittizio e crisi del capitalismo, PonSinMor 2007, pp. 319 € 17,00

Il capitalismo del "libero mercato" appare veramente lontano dalla Dichiarazione dei Diritti dell'uomo del 1789 e dalla cultura di un Diderot; il mondo contemporaneo è una delle terribili sedi in cui ogni avanzamento del capitale sembra richiedere una crescente regressione del genere umano.

G. De Marchi, Sopra la banca il bancario campa sotto la banca il cliente crepa, Stampa Alternativa 2009, pp. 108 € 10,00
L'autore, ex bancario ed ex assicuratore, svela come si costruisce un castello di carte finanziario e come, nel giro di una decina d'anni, si trasformi tutto in fumo. Indica inoltre come difendersi dalla voracità delle banche e come recuperare i nostri soldi.

A cura di F. Locantore, La distribuzione delle ricchezze, Atti della quinta università popolare di Attac Italia, Edizioni Alegre 2007, pp. 134 € 12,00
Questo volume analizza la sperequazione dei redditi e dei diritti tra i paesi del Nord e i paesi del Sud del mondo dal punto di vista internazionale, di classe e di genere, fornendo anche risposte e proposte per possibili inversioni di rotta.

S. Ghirardi, Lettera aperta ai sopravvissuti, Dall'economia della catastrofe alla società del dono, Nautilus 2007, pp. 132 € 9,00
Al dogma della crescita economica comincia a opporsi il progetto di una decrescita piacevole e conviviale, tendente a ristabilire sul piano demografico e su quello dei consumi, il predominio della qualità sulla quantità.

R. Carlini e P. Carra, Le mani sulla casa, Fatti e fumetti sulla bolla immobiliare, Ediesse 2007, pp. 143 € 10,00
Questi gli argomenti trattati: i mutui, il mercato degli stranieri, il *business* delle agenzie, lo scandalo della vendita delle case pubbliche, l'affitto senza rete, le rate fisse e gli affari d'oro dei grandi mercanti e degli speculatori; gli inquilini tartassati dal mercato e dimenticati dalla politica per la casa.

Italia mia

Italia mia, ben che 'l parlar sia indarno
a le pieghe mortali
che nel bel corpo tuo si spesso veggio,
io venia pien d'angoscia a rimirarti
e ciò ch'a li occhi incontra più m'attrista:
non treccia d'oro, non d'occhi vaghezza,
non costume real, non leggiadria,
non giovanetta età, non melodia...
Italia, che suoi guai non par che senta;
vecchia, oziosa e lenta
dormirà sempre
e li occhi non l'ardiscon di guardare.
Ti guardiamo noi, della razza
di chi rimane a terra.

1-3 Francesco Petrarca, *Italia mia*

4 Giacomo Leopardi, *Alla luna*

5 Cino da Pistoia, *Canzone di lontananza*

6-8 Giovanni Boccaccio, *Non treccia d'oro*

9-11 Francesco Petrarca,

Al nuovo magistrato supremo di Roma

12 Dante Alighieri, *Tanto gentile*

13-14 Eugenio Montale, *Falsetto*

Lamberto Pignotti

(da: *L'immaginazione* n. 250)

Energia

Pollicino gnus, n. 140 € 2,50
La festa è finita

Numero monografico contenente materiali dal convegno *La festa è finita* - vie d'uscita dall'economia del petrolio - a cura del forum Permanente Energia; gli interventi sono di: *D. Scrocca, M. Cervino, G. Nebbia, G. Tamino, P. Donelli, G. Ricoveri, C. Urupia e P. Stigliani.*

Sapere, n. 4 - 2005 € 7,50
Ritorno al solare

Ampio dossier su una fonte energetica poco sfruttata. Gli interventi sono di *C. Silvi, J. A. Duffie, S. Los e D. Coiante.*

GSE, Forum Energia e Società, Le fonti rinnovabili nel sistema elettrico italiano, Edit. il Ponte 2007 € 7,00

Atti del Convegno organizzato dal Forum Energia e Società con la presentazione del rapporto annuale del GSE (Gestore Servizi Elettrici) svoltosi a Roma il 5/3/2007.

Il convegno si è configurato come una discussione aperta, composta da voci diverse, durante la quale si è confermato che la questione dell'energia non può essere imprigionata e irrigidita nella contrapposizione politica che riguarda il governo del Paese.

A cura di E. Paganetto, Petrolio e sviluppo, L'Europa, l'Italia, l'energia, Donzelli Editore 2005, pp. 130 € 12,50

In questo volume, esperti di levatura internazionale, politici europei e del nostro Paese discutono di una politica energetica europea capace di svincolare il vecchio continente dalla morsa in cui gli Usa e l'Asia continuano a schiacciarla. In che termini, in tale contesto, si pone infatti la questione della sicurezza e come pensare di conciliarla con le prescrizioni per il rispetto dell'ambiente stabilite dal Protocollo di Kyoto?

Il volume presenta anche i risultati di un sondaggio fatto su un campione rappresentativo della popolazione adulta italiana che evidenzia il rapporto tra il cittadino e l'energia.



Escursionismo e sport

R. F. Scott, I diari del Polo, Carte scoperte 2009, pp. 197 € 18,00

È il diario della sventurata impresa di Robert Falcon Scott al Polo Sud che si concluse tragicamente.

I diari della spedizione ritrovati accanto ai corpi testimoniano una vicenda ai limiti estremi, geografici e psicologici e una analisi spietata della fragilità della condizione umana.

A cura di A. Audisio, P. Cavanna, E. De Rege di Donato, Fotografie delle Montagne, Priuli & Verlucca 2009, pp. 399 € 45,00

Quest'opera nasce con lo scopo di presentare al pubblico i pezzi più significativi del Centro Documentazione del Museo Nazionale della Montagna del CAI-Torino: manifesti di film, turismo, commercio, fotografie e oggetti di collezionismo. Il volume presenta una selezione delle immagini più importanti dalle Alpi all'Himalaya, dalla Patagonia all'Africa, dal Canada al Giappone, dall'Artide all'Antartide: una storia che si può scoprire con un lungo viaggio, dalle origini ad oggi, attraverso le pagine del libro.

A. Tomba, Raccontare la montagna, Priuli & Verlucca 2009, pp. 111 € 14,90

Album fotografico che, sfruttando la spettacolarità della fotografia, evidenzia i caratteri originali, geologici, morfologici e ambientali del sistema montuoso.

L. Benedetti e C. Carisconi, Lombardia 39 escursioni sulle prealpi, Edizioni Junior 2009, pp. 96 € 8,90

L. Benedetti e C. Carisconi, Lombardia Tra laghi e vette, Edizioni Junior 2009, pp. 96 € 8,90

L. Benedetti e C. Carisconi, Lombardia 44 accessi a 33 rifugi, Edizioni Junior 2009, pp. 96 € 8,90

L. Benedetti e C. Carisconi, Lombardia 33 escursioni sui monti pallidi, Edizioni Junior 2009, pp. 96 € 8,90

L. Benedetti e C. Carisconi, Lombardia Trekking sulle vie storiche, Edizioni Junior 2009, pp. 96 € 8,90

A cura del CAI di Bergamo, esce questa serie di volumetti sui molti aspetti dell'escursionismo.

sino in Lombardia, dai sentieri sulle prealpi, ai laghi, ai rifugi, alle vie storiche; libretti agili, da portare nello zaino o in tasca, ricchi di informazioni sulla storia e la cultura che ancora vengono custodite nelle diverse province lombarde; un modo per capire ed entrare in contatto con la realtà delle persone che vivono in montagna e che, con la loro attività, hanno salvato l'ambiente alpino.

A cura di A. Gogna e A. Raggio, Il meglio degli anni '60, L'alpinismo della Rivista del CAI, Priuli & Verlucca 2009, pp. 413

€ 18,50

Negli anni '60 sono state realizzate le ultime significative imprese dell'alpinismo himalayano, il passaggio dall'artificiale all'arrampicata libera, un modo diverso di andare in montagna, non più la lotta con le Alpi. Dieci anni gloriosi testimoniati dagli scritti di alpinisti importanti come Messner, Aste, Mazeaud, Hasse, Hiebeler, Rusconi e tanti altri, pubblicati sulla rivista del CAI.

P. Beltrame, Una finestra sul gruppo del Preti-Duranno, Verso nuove esperienze escursionistiche, Michele Beltrame Editore 2006, pp. 307

€ 46,00

Questa guida descrive, con dovizia di particolari, 123 itinerari del gruppo Preti-Duranno, un mondo incantato di natura incontaminata, di grandi silenzi, dove si cammina in solitudine lontani dal mondo "civile", caratteristiche queste sempre più difficili da trovare.

Oltre ad una approfondita e dettagliata guida, le pagine presentano 168 fotografie di alta qualità.

Completa l'opera una serie di diagrammi che rappresentano graficamente gli itinerari più significativi, sia di salite alle vette sia di percorsi anulari. La guida descrive tutti gli itinerari numerati (CAI) del gruppo, anche quelli più selvaggi "fuori pista", privi di sentiero e segnaletica che spaziano dall'escursionismo turistico fino a quello più impegnativo, quasi alpinistico.

P. Beltrame, Dolomiti Sorapìs e Marmarole occidentali, Verso nuove esperienze escursionistiche, Michele Beltrame Editore 2006

pp. 307 € 46,00

Come i volumi precedenti, anche questo è pubblicato in due versioni: per chi lo sfrutterà come guida, tenendolo sempre nello zaino nel formato tascabile, e per chi lo consulterà comodamente a casa nel formato grande. Per i primi è essenziale la praticità, la sintesi e la precisione delle descrizioni; per i secondi gli aspetti più apprezzati sono le belle foto e una scrittura che fa desiderare di recarsi nei luoghi descritti e raffigurati.

La guida riporta 72 itinerari sui gruppi del Sorapìs e delle Marmarole occidentali, sia tutti i sentieri numerati dal CAI sia gli itinerari più selvaggi e più impegnativi adatti a persone con più esperienza di sentieri alpinistici.

Per tutti i libri editi da Beltrame, il sito www.sorapiss.it è a disposizione di quanti siano in-

Il futuro

Quando alla fine ci arriverò –
e ci vorranno molti giorni e molte notti –
mi piace pensare che ci saranno altri in attesa
e che vorranno perfino sapere com'era.

E così mi abbandonerò al ricordo di un cielo particolare
o di una donna con un accappatoio bianco
o della volta in cui ho visto uno stretto molto angusto
dove si era svolta una famosa battaglia navale.

Poi squaderò su un tavolo
una grande mappa del mio mondo
e spiegherò al popolo del futuro
dagli abiti sbiaditi com'era –

come le montagne si alzavano tra le valli
e questa era detta geografia,
come le navi cariche di merci percorrevano i fiumi
e questo era detto commercio,

come il popolo di questa zona rosa
si spostava in questa zona verde chiaro
e come incendiava e uccideva chiunque trovasse
e questa era detta storia –

e loro ascolteranno, con lo sguardo gentile e in silenzio,
mentre altri arriveranno a unirsi al cerchio,
come onde che non si allontanano,
ma si muovono verso un sasso lanciato in uno stagno.

Billy Collins

(tradotto da Franco Nasi per *Lo straniero* n. 113)

teressati a ricevere la *newsletter* gratuita, tramite la quale verranno segnalati variazioni di percorso, e altri suggerimenti eventualmente comunicati all'Autore.

Questi si rende inoltre disponibile via e-mail, all'indirizzo paolo.beltrame@sorapiss.it, per qualsiasi informazione sui percorsi descritti o per altre domande relative ai gruppi montuosi descritti nei volumi pubblicati.

A cura di C. Caccia e M. Foglino, Uomini & pareti 2, Incontri ravvicinati con i protagonisti del verticale, Versante Sud 2009, pp. 253
€ 32,00

Il volume, di grande formato, riporta sedici interviste a grandi arrampicatori; offre uno spaccato avvincente dell'alpinismo e dell'arrampicata contemporanei di inizio millennio. Gli intervistati sono:

E. Salvaterra, S. House, J. Bereciartu, P. Gabarrou, B. Heason, S. Vidal, S. Moro, U. Steck, D. Potter, V. Babanov, M. Calibani, P. Kozjek, R. Larcher, F. Legrand, S. Pedferri, A. Onda.

K. Diemberger, Danzare sulla corda, Storia della mia vita, Corbaccio 2009, pp. 316
€ 19,60

È la storia di successi straordinari e momenti drammatici, di avventure pericolose e viaggi esaltanti in tutti gli angoli del mondo, dal Tibet al Nepal, dagli ottomila himalayani alle pareti più proibitive delle Alpi, dalla Groenlandia al Sudamerica.

Fortune, misteri, montagne stregate, esperienze incredibili e aneddoti curiosi: il racconto appassionante di una leggenda vivente dell'alpinismo.

S. Ardito, Giorni di granito e di ghiaccio, Versante Sud 2009, pp. 256 € 18,00
Teatro di questa narrazione è uno dei massicci più belli, selvaggi e spettacolari del mondo: il Monte Bianco.

Il libro ripercorre alcune delle storie che si sono svolte sul massiccio: dalle prime ascensioni alla conquista delle grandi pareti dall'inizio del Novecento agli anni Sessanta, riportando vittorie e tragedie, arrampicate su rocce e ghiaccio, sci estremo, spettacolari discese, concatenamenti. I protagonisti d'eccezione sono Cassin, Bonatti Desmaison, Gabarrou, Profit, Piola, Bérhault, ecc.

A. Todhunter, Dan Osman inseguendo la paura, Versante Sud 2009, pp. 198
€ 17,50

Dan Osman, uno dei più forti arrampicatori, è morto a 35 anni, nel 1998, per la rottura della corda dopo un salto di 360 metri. L'Autore di questo libro ripercorre gli anni dal 1995 al 1997 passati al fianco del climber, nell'avvincente esplorazione dello spericolato mondo dell'arrampicata libera.

P. Caruso, L'arte di arrampicare su roccia e ghiaccio, Edizioni Mediterranee 2007
pp. 217 € 18,50

Il libro espone i risultati di una ricerca sistematica e scientifica dei fondamenti del movimento in verticale, coniugandoli con le conoscenze acquisite dall'autore in altri ambiti di attività (arti marziali, Qi Gong, Shiatsu) e con la vasta esperienza alpinistica.

M. Twight e J. Martin, Alpinismo estremo, Scalare leggeri, veloci ed efficaci, Versante Sud 2009, pp. 184 € 29,00

Il libro è diviso in quattro sezioni.

La prima affronta l'aspetto fondamentale del carattere di un alpinista e dell'attitudine mentale con cui si affronta la montagna. La seconda sezione illustra come prepararsi a una salita impegnativa: allenamento mentale e fisico, forza, potenziamento cardiovascolare, nutrizione. La terza parte tratta dell'equipaggiamento: l'abbigliamento più adatto, il materiale più affidabile e la scelta dell'attrezzatura migliore. I capitoli finali, incentrati sulla tecnica alpinistica, sono il cuore del libro.

E. Svab, Tre cime, Vie classiche e moderne, Versante Sud 2009, pp. 180 € 25,50
Questa guida raccoglie più di 100 vie.

Oltre alle vie classiche, anche tutte le salite in arrampicata libera: sia quelle delle vecchie vie in artificiale sia quelle più recenti. È un lavoro che nasce soprattutto dal desiderio di preservare la memoria delle vie storiche, impegnative, poco conosciute e raramente ripetute.

S. Coltri, B. Vidali, Tra il lago e il fiume, 32.000 metri d'arrampicata tra Garda e Adige, Cierre Edizioni 2007, pp. 133 € 15,00
Il versante orientale del monte Baldo, delimitato dal fiume Adige e dal lago di Garda, offre

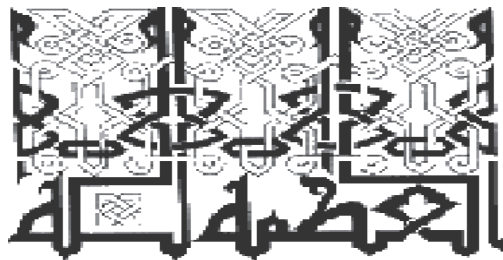
un piccolo paradiso climatico e in questo paradiso vi sono migliaia di lunghezze di corda, su una roccia di solidissimo calcare che il volume documenta con relative descrizioni, accessi e le bellissime illustrazioni di Beppe Vidali.

P. Buzzoni, Il gruppo dei Campelli, Itinerari di arrampicata classici e moderni, Comunità Montana Valsassina 2009, pp. 309 s.i.p. In questo volume vengono descritte centinaia di lunghezze di corda di vie classiche e moderne, nelle zone di Barbesino, Pesciola, Cornetta, Corna di Bobbio e Angelone e sulle falesie di Masone, Artavaggio e Piani di Bobbio, ambiente veramente unico di roccia splendida.

A. Treppiedi, MTB in Abruzzo, Edizioni Il Lupo 2009, pp. 128 + CD € 16,00 In questo libro vengono descritti 25 itinerari e varianti annesse, con cartine, foto, altimetria di ogni percorso. Nel Cd allegato si trovano le foto descrittive dei punti nodali dei percorsi, la traccia gps e i waypoint, il road-book con i chilometri totali e parziali e la cartografia stampabile.

M. Cooper, L'ultimo posto onesto in America, Benvenuti nella nuova Las Vegas, Fusi orari 2005, pp. 219 € 15,00 Marc Cooper ha vissuto sei mesi a Las Vegas e ci racconta una città che è l'incarnazione perfetta delle multinazionali dell'entertainment, con più di un milione di persone, che non è più solo un luogo per giocatori incalliti e per loschi traffici ma una città ricca e prospera.

Time Out New York, Teniche nuove 2009, pp. 400 € 25,90 Il meglio della "grande mela" in una nuova guida con i profili del Guggenheim, della statua della Libertà, con centinaia di recensioni dei migliori locali, ristoranti bar e alberghi di tutti i tipi e per tutte le tasche.



Iraq

F. Zizola, Iraq, EGA 2007, pp. 95 € 26,00

È un libro fotografico che documenta come si vive in un conflitto, in un Paese in cui tutti i diritti umani, nessuno escluso, sono stati e continuano ad essere violati ogni giorno.

C. Allara, Accadde in Iraq, Dall'invasione del Kuwait alla resistenza anticoloniale 1990-2005, Colibrì 2005, pp. 388 € 15,00 Una guerra mondiale. Non soltanto la solita guerra di rapina imperialista per il controllo delle risorse umane e naturali di qualche regione, ma una guerra che, partendo dal controllo diretto di quelle risorse, vuole imporre all'intero pianeta un altro secolo di dominio statunitense.

J. B. Sleiman, Nella trappola irachena, Paoline 2007, pp. 132 € 9,50 Viene raccontato da Sleiman, arcivescovo latino di Baghdad il dramma quotidiano dei cristiani iracheni ingiustamente accusati dai più estremisti di essere al servizio degli occupanti americani; ignorati dai giochi politici interni, in centinaia di migliaia scelgono l'esilio perché divenuti stranieri nella propria terra.

In dieci, i miei migliori anni, passati con le valigie pronte a viaggi altrui, ho avuto il tempo di scrivere una risposta concisa, non proprio per signore.

Per dieci anni steso sullo stesso letto accompagnando con lo sguardo schiene altrui ho messo a punto un tale "basta!" che la metà, forse, sarebbe sufficiente.

Sentite: non mi manca niente. Sfilatemi la colonna vertebrale - non crollerò. Disgregandomi dirò: fuori dai piedi, a quel paese!

Ma questo orrore abitato da uomini non mi tratterrà come un padre il soldato, con il cuore stretto all'abisso.

Mikhail Aizenberg

(da: **Poeti russi oggi**, Scheiwiller)

Islam

Accademia delle scienze dell'URSS, a cura di F. Cardini, **L'espansione dell'Islam**, Teti 1995, pp. 262 € 10,00
Vengono ripercorse cronologicamente le tappe della storia islamica: dal califfato arabo del VII secolo alla conquista musulmana dell'Asia, da ciò che succedeva a Nord del Caucaso tra il IX e il XII secolo ai turchi selgiuchidi, dall'Iran sotto la dominazione dei mongoli allo Stato safavide in Persia, all'impero Ottomano o a quello del Gran Mogol. Tutte informazioni che non è facile reperire nei comuni testi di storia.

S. Romano, **Con gli occhi dell'Islam**, Tea 2009, pp. 248 € 8,60
Questo libro racconta una storia incompiuta: dal Libano all'Iran, dalla Siria alla Palestina, dall'Afghanistan all'Iraq, senza dimenticare i conflitti etnico-religiosi nella ex Jugoslavia e in Cecenia.

Gli ultimi decenni hanno visto una serie di eventi legati l'uno all'altro come gli anelli di una catena che ha determinato l'attuale situazione.

A cura di G. Ravasi, **Ebraismo, Cristianesimo, Islam**, Dialogo tra le religioni e incontro delle civiltà, Edizioni Nagard 2004, pp. 166 € 10,00

Gli interventi di vari studiosi affrontano i delicati problemi che nascono dal confronto tra le tre grandi religioni - ebraismo, cristianesimo e islamismo - per le implicazioni che hanno nella vita dei popoli in questo iniziale e problematico scorcio del terzo millennio.

P. Jenkins, **Il Dio dell'Europa**, Il Cristianesimo e l'Islam in un continente che cambia, EMI 209, pp. 443 € 25,00
L'Autore analizza la nuova immagine dell'Europa, permeata dalle radici cristiane ma contaminata dalle nuove comunità religiose.

In particolare offre uno studio accurato sulla comunità musulmana di oggi e si apprende che, nell'epoca del cambiamento, l'Islam delle nuove generazioni vive le stesse crisi e incertezze del Cristianesimo e che l'influenza delle tradizioni occidentali nelle comunità islamiche è tanto varia quanti sono i Paesi nei quali l'Islam si è insediato.

Migranti

A. Marrone, **Lampedusa, porta d'Europa**, Un sogno per non morire, Edizioni Magi 2009, pp. 159 € 15,00

Il volume vuole essere strumento conoscitivo del fenomeno emigratorio e immigratorio italiano, canale informativo ed educativo libero da sensazionalismi e da allarmismi, ma anche riflessione tesa al superamento degli stereotipi e delle immagini che la società italiana restituisce al "migrante", allo "straniero", ovvero a tutto quello che, in un tempo non molto lontano, sono stati gli italiani.

A cura di A. Zanotti, R. De Angelis, **Periferie e migranti globali**, Spazio conflitto rappresentanza, Le Lettere 2009, pp. 222 € 20,00

In poco più di due decenni le migrazioni globali hanno prodotto anche in Italia forme di stanzialità che in modi diversi evocano il termine "periferie", periferie eterogenee e discontinue rispetto ai modelli del passato. In che modo si può parlare di periferie oggi? In che modo sono - o diventano - spazi di conflitto? Come si configura la rappresentanza e in quali forme?

Su tali questioni riflettono, da un lato, i sociologi e gli antropologi urbani, in un'ottica italiana ed europea e in un confronto specifico con la realtà francese e i conflitti delle *banlieues* parigine; dall'altro lato, gli operatori portano il loro contributo nelle istituzioni e nel sociale, a contatto diretto con la problematicità delle periferie, in prima linea sul fronte delle politiche, della mediazione dei conflitti e della rappresentanza.

F. Ferrarotti, **Spazio e convivenza**, Come nasce la marginalità urbana, Armando Ed. 2009, pp. 204 € 18,00

Dopo quarant'anni l'Autore ha ripreso il tema della periferia cittadina e della marginalità urbana per analizzarne le profonde modificazioni, nonché la perdita di contatto con quella sinistra che poneva il sociale come priorità assoluta. La vecchia "cintura rossa" ha ceduto il posto a una concezione piccolo-borghese, secondo la quale si teme di perdere il benessere conquistato e le vecchie classi subalterne tentano di sfruttare i nuovi immigrati così come

un tempo è stato fatto con loro. Il volume pone al centro dello studio il fatto per cui non esiste più una periferia marginale e poco abitata, ma essa è ormai parte integrante e fondamentale della città. “La conseguenza logica è intuibile: bisogna portare il centro in periferia” e tener presente che la periferia non è più periferica.

Caritas/Migrantes, America Latina - Italia, Vecchi e nuovi migranti, Edizioni Idos 2009, pp. 415 € 20,00

Il libro, frutto di una ricerca durata due anni, documenta i flussi migratori che hanno collegato nel passato, e collegano oggi, sia pure su basi opposte, Italia e Sud America. I latinoamericani venuti in Italia hanno infatti ripercorso in senso inverso le vie seguite da milioni di italiani in più di un secolo di migrazioni.

La prima parte del volume è dedicata al risultato dell'indagine effettuata sugli italiani residenti in Argentina, in Brasile e in altri Paesi di quel continente (circa 1 milione e 100 mila), e sui loro numerosi discendenti, generalmente ben accolti ed integrati nella comunità locale.

La seconda parte è dedicata alla presenza degli immigrati latinoamericani in Italia (più di 300 mila persone), con numerosi approfondimenti territoriali (spaziando dai principali poli romano-laziale e lombardo agli altri contesti) per illustrare le caratteristiche di queste collettività e anche le loro aspirazioni, spesso andate deluse. L'oblio del nostro passato di popolo di migranti viene stigmatizzato nella terza parte dedicata ai principi del magistero della chiesa sulle mobilità, che risultano di fondamentale attualità nel dibattito odierno.

Caritas/Migrantes, Rapporto Italiani nel mondo 2009, Edizioni Idos 2009, pp. 511

€ 20,00

È stata presentata il 19 novembre 2009, presso l'Auditorium del Lavoro di Roma, la quarta edizione del “Rapporto Italiani nel Mondo”, promosso dalla Fondazione Migrantes per raccontare l'emigrazione italiana.

Secondo i dati del Rapporto gli italiani residenti all'estero e che hanno conservato la cittadinanza sono 3.915.767. Di questi, più di un terzo è nato all'estero. Il Paese con più italiani è la Germania seguita da Argentina e Svizzera.

La regione italiana con più emigrati è la Sicilia con oltre 600.000 residenti all'estero. Più della metà degli italiani fuori dell'Italia sono giovani di età inferiore ai 35 anni e di questi il 30% sono minorenni. La nuova edizione – oltre 500 pagine, 50 capitoli, molte tabelle statistiche realizzate da più di 60 autori – ha cercato di arricchirsi sempre più unendo l'attenzione all'attualità con la memoria del passato. Il

volume si divide in 5 sezioni: flussi e presenze tra storia e attualità; aspetti socio-culturali e religiosi; aspetti socio-economici; approfondimenti tematici. Chiudono il Rapporto le schede regionali e provinciali sui dati principali e una carrellata di tabelle quanti-qualitative.

Fine

Quando morirò battete sui barattoli,
fate salti e capriole -
schioccate in aria le fruste,
chiamate pagliacci e acrobati.

Mettete la mia bara in groppa a un asino
bardato all'andalusa...
a un morto niente si ricusa,
e io sull'asino andar per forza voglio.

Parigi, febbraio 1916

Mário de Sá-Carneiro

(da: **Quasi e altre poesie**, Via del Vento Edizioni)

Caritas/Migrantes, Immigrazione Dossier statistico 2009, XIX Rapporto, Edizioni Idos 2009, pp. 512

€ 20,00

Anche nello scenario di crisi economica e occupazionale, delineatosi alla fine del 2008 e rafforzatosi nel corso del 2009, l'immigrazione non ha arrestato la sua crescita. L'aumento annuo di 250.000 unità, considerato nelle previsioni dell'Istat come scenario alto, è risultato inferiore a quanto effettivamente avvenuto (+458.644 residenti nel 2008, +13,4% rispetto all'anno precedente).

I dati che il volume riporta riguardano i cittadini stranieri residenti che da 2.670.514 nel 2005 passano a 3.891.295 alla fine del 2008, arrivando a circa 4.330.000 includendo anche le presenze regolari non ancora registrate in anagrafe. Il volume riporta dati sullo sviluppo, le migrazioni e l'Unione Europea, la demografia, i minori e la scuola, gli immigrati e il mondo del lavoro, la criminalità, l'apporto finanziario, la società e la convivenza.

Musica

S. Catanuto e F. Schirone, Il canto anarchico in Italia, nell'Ottocento e nel Novecento, Zero in condotta 2009, pp. 416 € 25,00
A più di un secolo di distanza dalla composizione del primo canto anarchico in lingua italiana, è stato possibile ricostruire la mappa completa di un patrimonio canoro che, finora decentrato in una miriade di scritti sparsi un po' dovunque, si presenta ormai come un fenomeno solido, vivo e pienamente oggettivo. Più volte proposto come oggetto ideologicamente specifico nell'area del canto popolare a valenza politica, il canto anarchico ha, in verità, iniziato un nuovo modo di intendere ed esprimere il canto popolare stesso nelle nuove modalità di canto sociale, inaugurando la stagione dell'emancipazione della memoria collettiva.

A. Aprile e L. Majer, La musica rock-progressista europea, Calypso 2009, pp. 219 € 16,50

Questo libro racconta la storia della musica rock-progressiva nel momento del suo tramonto, ormai fagocitata dall'industria discografica e destinata a diventare nell'opinione popolare Rondò veneziano e suoni ad armonici infiniti.

A. Migliorisi, La musica è troppo stupida, originals remastered + bonus tracks (2002-2007), La Fiaccola 2008, pp. 224 € 14,00
L'Autore scrive di musica ma su altri versanti della critica consueta; dissemina metafore, invettive contro potenti e sapienti dell'arte mercantile. Un linguaggio incisivo e sarcastico che svela le trame della musica-merce contaminando i veleni dei filosofi di tutte le chiese con poeti dell'amore sublime e puttane dabbene.

A cura di G. Ferreccio e D. Racca, L'improvvisazione in musica e letteratura, L'Harmattan 2007, pp. 171 € 21,50

Il tema viene affrontato partendo dalle sue origini altogermaniche fino alla sperimentazione dell'avanguardia musicale nel secondo dopoguerra, secondo un percorso che evidenzia il permanere di alcuni tratti o/e il loro modificarsi attraverso il tempo, cogliendone la centralità per diverse forme di arte moderna o tardo-moderna. Con le sue radici nelle culture orali di

diverse epoche e di diversi Paesi, l'improvvisazione si è rivelata un punto di vista privilegiato per guardare all'arte del Novecento.

L'improvvisazione è un fenomeno universale che attraverso i secoli, le tradizioni, le situazioni più diverse, si avvale di forme espressive di vario genere.

Questo libro ne propone una traccia descrittiva nel tempo densa di interessanti informazioni e puntualizzazioni.

G. Lupi, Un'isola a passo di Son, Viaggio nella musica cubana, Bastogi 2004, pp. 133 € 10,00

La musica cubana rappresenta meglio di altre espressioni artistiche l'elaborazione spirituale di un popolo. Ha saputo sintetizzare le più disparate influenze africane, spagnole ed europee in un qualcosa di nuovo in continua evoluzione.

S. Della Mura, Maurizio Pollini il grande, Ibiskos Editrice 2005, pp. 103 € 12,00

D. Parrino, Giuseppe Verdi nella rete, Ibiskos Editrice 2006, pp. 288 € 20,00

S. Landi-Malavolti, Ruggero Leoncavallo, Vita, opere, aneddoti, curiosità, Ibiskos 2008, pp. 113 € 12,00

Nazismo

B. Kelz e J. Mottola, Dai Carpazi alle Murge, Odissea di Zygmunt Kelz scampato allo Shoah, Bastogi 2008 € 12,00

Le vicende personali e familiari di Zygmunt si intrecciano con la storia dell'Europa del Novecento evidenziando l'antisemitismo come piaga millenaria della civiltà occidentale.

F. Thaler, Dimenticare mai, Edition Raetia 2004, pp. 183 € 16,00

"Dimenticare mai" è la storia drammatica di un ragazzo appartenente a una famiglia di agricoltori del Sudtirolo. Franz Thaler frequenta la scuola italiana fascista quando nel 1939, durante le "Opzioni", suo padre decide di rimanere e diventare così cittadino italiano. Franz e i suoi cinque fratelli sono visti da allora in poi come dei "Walsche" (dispreziativo per "italiani"). Nel 1944, Thaler rifiuta di combattere per l'esercito italiano e scappa sulle montagne per consegnarsi

poco dopo, evitando così ritorsioni contro i suoi genitori. La sua *via crucis* inizia qui e lo porterà nelle varie prigioni e infine nel campo di concentramento di Dachau. Nell'agosto del 1945 ritorna, ormai ventenne, a casa, distrutto mentalmente e fisicamente. Franz Thaler descrive il periodo politicamente difficile delle "Opzioni", la sua fuga e i suoi anni a Dachau.

D. Schlesak, Il farmacista di Auschwitz, Prefazione di C. Magris, Garzanti 2009, pp. 443

€ 18,60

«Victor Capesius era farmacista a Sighișoara, buon vicino di casa della famiglia Schlesak. Una fotografia del 1929 lo mostra sorridente in uno stabilimento balneare della cittadina, con alcuni conoscenti. Anni dopo, Capesius si trova ad Auschwitz, a inviare tanti di questi suoi vicini nella camera a gas, selezionandoli personalmente e dicendo loro di spogliarsi per andare a prendere un bagno. Dalla farmacia del Lager distribuisce le dosi dello Zyklon B, il gas letale. L'idillio di provincia diviene il più atroce e fetido mattatoio della storia, i commensali di liete tavolate domenicali nelle colline transilvane si dividono in assassini e assassinati, il familiare nido di provincia cova le uova di mostri. Capesius, condannato a nove anni di carcere, è poi vissuto e morto serenamente.

Il possente libro di Schlesak – in cui c'è un unico personaggio immaginario, il deportato Adam, che tuttavia riferisce fatti oggettivi e parole realmente dette da vittime e da boia e in cui il narratore è solo un impersonale protocollo di eventi, deposizioni e dichiarazioni raccolte – è un indimenticabile affresco del male, degno dell'Istruttoria di Peter Weiss e, nella sua secca sobrietà epica, altrettanto intenso». (dalla Prefazione di Claudio Magris)

S. Kaminski e M. T. Milano, Il libro della Shoah, Ogni bambino ha un nome, Sonda 2009, pp. 192

€ 19,00

Il libro della Shoah propone un'originale raccolta di materiale narrativo, storico, artistico, musicale e didattico finora inedito in Italia, rielaborato con sensibilità e competenza dalle Autrici, sul tema specifico della Shoah vissuta dai bambini.

Oltre ai racconti inediti di Lia Levi, *Sulla luna nera un grido*, e di Uri Orlev *Il sottomarino*,

il volume vede la collaborazione di autorevoli studiosi.

La ricostruzione, attraverso testi e immagini, del vissuto dei «bambini nella Shoah» e la presentazione e analisi di materiale inedito in Italia sui ghetti di Łódź e Terezín, nonché la rievocazione di fatti, ricordi, testimonianze, canzoni e vita quotidiana, offrono al lettore la concretezza del vissuto di allora.

Pace e Guerra

S. Divertito, Uranio, Il nemico invisibile, Infinito Edizioni 2005, pp. 192

€ 14,00

L'inchiesta sull'uranio impoverito durata cinque anni ha portato alla luce più di 200 soldati malati, 40 morti. L'uranio 238 è un metallo residuale di reazioni nucleari impiegato, dal 1991, in molti teatri di guerra (compresi Afghanistan e Iraq). Di grande efficacia bellica, è debolmente radioattivo e chimicamente tossico. Sotto il nome di «Sindrome dei Balcani» rientra tutta la problematica sull'uranio impoverito, in riferimento ai soldati che hanno partecipato alle operazioni di pace in Bosnia e in Kosovo.

G. De Caro e R. De Caro, La sinistra in guerra, Colibrì 2007, pp. 28

€ 12,00

Il testo indaga il ruolo svolto dalla Sinistra nella rimozione del "tabù della guerra" che ha portato ai bombardamenti umanitari di D'Alema. Questo in una visione più generale se si pensa a certe iniziative prese dai governi di Sinistra

a Michele Pierri

anno 1984-1985

o tu non saprai mai
quanto mi costa il tuo amore
né le verbene che mi crescono tra i capelli
al tuo solo pensiero
o tu non saprai mai
che io sono come il ginepro
ma che ho le gambe sottili
come la gazzella tenera
e che scappo al primo rullo
perché anche un bacio, amore,
fa un rumore gentile.

Alda Merini

(da: **Come polvere o vento**, Manni Editore)

come la guerra ai migranti, i cpt previsti dalla legge Turco-Napolitano, il pacchetto Treu con lo smantellamento del lavoro e la sua precarizzazione e con la contestazione trasformata in terrorismo o in problemi di ordine pubblico; tutto nell'ottica della continuità dello Stato, dimenticando la sua natura costituzionalmente nonviolenta.

Razzismo

Zoo umani, Ombre Corte, 2003, pp. 238
€ 15,00

A partire dall'inizio dell'Ottocento, in Europa come in America, numerose esibizioni "antropozoologiche" hanno offerto al pubblico la possibilità di osservare, insieme alle belve esotiche, "esemplari" delle popolazioni indigene dei territori coloniali. Questo volume – curato da S. Lemaire, P. Blanchard, N. Bancel (storici), G. Boëtsch (antropologo), É. Deroo (cineasta), tutti impegnati nel campo della storia del colonialismo (specialmente francese) – raccoglie numerosi saggi che delineano un importante elemento del passaggio dal "razzismo scientifico" ad un "razzismo popolare", uno dei momenti costitutivi della percezione dell'identità occidentale. (g.g.)

A cura di G. D'Amico, Razzismo, antisemitismo, negazionismo, ISRAT 2007, pp. 79
€ 7,00

Testi presentati al Salone del Libro sul tema: *Razzismo, antisemitismo, negazionismo*. Il saggio di F. Cassata presenta il volto cospirazionista dell'antisemitismo nei suoi risvolti moderni; nel saggio di D. Padovan si sottolinea la modernità del razzismo e se ne individua l'essenza nel radicamento scientifico. Infine il saggio di F. Germinario sottolinea come l'antisemitismo cospirazionista sia tuttora un'arma dei negazionisti che individuano nella Shoah una manovra degli ebrei, una "invenzione" finalizzata alla costruzione dello Stato di Israele.

Sociologia

U. Beck e E. Grande, L'Europa cosmopolita, Società e politica nella seconda modernità, Carocci 2006, pp. 371
€ 19,50
Questa forma storicamente unica di costruzio-

ne comunitaria interstatale e intersociale sfugge infatti a tutte le categorie e a tutte le concezioni correnti. L'esempio dell'Europa mostra con particolare evidenza come i nostri concetti politici e lo strumentario delle scienze sociali siano diventati storicamente estranei alla realtà e prigionieri nell'edificio concettuale del nazionalismo metodologico. Questo libro cerca di dare una risposta alle nuove esigenze di fondazione e di giustificazione dell'Unione Europea; propone e sviluppa il concetto di "Europa cosmopolita" al fine di comprendere e ridefinire teoricamente e politicamente l'uropeizzazione alla luce della teoria della modernità riflessiva.

A cura di F. Carmagnola, V. Matera, Genealogie dell'immaginario, Utet Università 2008, pp. 303
€ 24,00

Fino a pochi anni fa, nella lingua italiana e nei suoi dizionari, "immaginario" era soltanto un aggettivo che serviva a distinguere le entità create dalla fantasia da quelle del mondo reale.

C'erano personaggi immaginari, i mondi immaginari e il sostantivo era una rarità dal significato non ben definito: immaginario è dunque una parola in parte nuova, che è cresciuta nell'uso degli ultimi venti-trent'anni.

Se l'immaginazione è la fabbrica delle immagini, l'immaginario ne è il repertorio.

A partire da questa riflessione si sviluppa questo libro che, attraverso un percorso ricco di fascino (che va dal cinema alla pittura, alla psicanalisi, alla letteratura), raccoglie e dispiega le molteplici versioni dell'immaginario, lasciando intatte le complessità e le ambiguità.

H. Le Bras, Addio alle masse, Critica della ragion demografica, Elèuthera 2008, pp. 87
€ 9,00

Ribaltando le teorie classiche, Le Bras esamina criticamente l'abusato concetto di popolazione e i modi fuorvianti di classificarne le categorie e le variazioni quantitative e qualitative.

Partendo, con stravaganza solo apparente, dall'Apocalisse di Giovanni, passando poi per Hobbes e Malthus, per arrivare infine ai documenti attuali degli organismi internazionali, giunge a conclusioni controcorrente sulle grandi paure nazionali-popolari indebitamente giustificate dalla demografia ufficiale.

Stati Uniti

M. S. Codecasa, Chavez contro gli USA, La sua storia il suo Venezuela il suo socialismo, Malatempora 2007, pp. 208 € 13,00
Questo libro vuole essere un contributo alla storia del presidente del Venezuela Hugo Chavez Frias, che ha inciso, in questi ultimi anni, nella politica nazionale e internazionale. Questo personaggio non è classificabile tra i politici di professione, in quanto emerge dalle masse dei disprezzati e degli emarginati, ma è tra i suoi obiettivi costruire una nuova realtà latina e affrontare l' "Impero" capitalista degli Usa, il narcotraffico del Sud America e la criminalità. Un progetto che potrà essere giudicato positivamente o no, ma che certo non potrà essere ignorato. (a. i.)

S. Zizek, Welcome to the desert of the real, Verso Editore, Londra 2002, pp. 154 (versione inglese) US\$ 13,99

L'Autore affronta i diversi aspetti del dopo 11 settembre 2001, parlando della responsabilità dell'America nell'ascesa del fondamentalismo islamico e dell'importante dato di fatto che, dopo questa catastrofe, questa nazione ha avuto la possibilità di capire di quale mondo facesse parte.

Questa opportunità però è stata ignorata dal Paese che non ha attuato alcun cambio di rotta, anzi ha preferito ritornare all'ideologia tradizionale continuando a non assumersi la responsabilità dello sfruttamento del Terzo Mondo. Altro aspetto interessante preso in considerazione è la paradossale situazione che l'immaginario collettivo globale si è trovato ad affrontare e cioè la difficoltà di capire se si trovasse davanti a un film oppure alla realtà. (c.b.)

R. Quaglia, Il mito dell'11 settembre, E l'opzione Dottor Stranamore, Pon Sin Mor 2007, pp. 501 € 19,00
È una approfondita analisi dei misteri dell'11

settembre e degli eventi successivi che stanno cambiando la faccia del mondo. La logica stringente di Quaglia demolisce la versione ufficiale degli eventi riportando accuratamente le fonti delle informazioni presentate.

A cura di Simone Barillari, New York, ore 8,45, La tragedia delle torri gemelle raccontata dai premi Pulitzer, Minimum fax 2006 pp. 180 € 14,00

Questa raccolta di articoli è una galleria delle ricerche e delle scoperte, anche precedenti all'attacco, di una intera classe di giornalisti sull'evento più traumatico di quest'inizio di secolo. All'interno del giornalismo *embedded* successivo all'11 settembre si sono alzate

canto con le mie voci
il battito del mio cuore
il tradimento del sentimento
la spada in mano che mi stringe
lontano
dal mare d'amore
dal tempo svuotato
dal letto a cui sono attaccato
dall'ombra del luogo sparito
dal futuro senza libertà dimenticato
dall'odore della terra bagnata svenuto
dal colon del fiori allontanato

l'unica luce un segreto
le poesie studiate e scritte
la mia vita soffocata dalle tenebre
Yassine El Rakhlli
(da: **Banda a mano libera detenuti in azione**, Casa circondariale di Varese)

anche delle voci dissonanti, come quella del repubblicano d'acciaio Bob Woodward che condusse anche un'inchiesta sull'operato della Cia negli anni precedenti, quando i servizi segreti americani si erano colpevolmente lasciati sfuggire Osama Bin Laden, oppure voci come quella di Stephen Engelberg che, già nel gennaio del 2001, denunciava sul New York Times il pericolo di un Bin Laden libero e attivo in Afghanistan, e quella di Amy Gold-

stein che, dopo l'attentato, accusava gli organi investigativi del governo di intollerabili violazioni delle libertà civili.

P. Shenon, Omissis, Tutto quello che non hanno voluto farci sapere sull'11 settembre, Piemme 2009, pp. 583 € 20,00
Philip Shenon – celebre giornalista con un *curriculum* che in nessun modo lo può far apparire come un "complotista" – mette in evidenza una lunga serie di censure, prove cancellate, anacronismi e clamorosi conflitti di interesse. A partire da quelli che accumulava su di sé Philip Zelikow, l'uomo che poteva decidere

quali testimoni ammettere e quali materiali portare come prove.

Dopo una minuziosa ricerca sugli originali, ora quelle sconcertanti prove cancellate ritornano alla luce, insieme a una impressionante serie di distorsioni, slabbrature, omissioni, rilevanti particolari che evidenziano, solo per fare un esempio, da parte dei presunti direttori, un comportamento ben lontano da quel che ci si attende da chi è stato dipinto come un fanatico religioso. *(dal risguardo di copertina)*

*M. Diletti, M. Mazzonis e M. Toaldo, **Come cambia l'America**, Politica e società ai tempi di Obama, Edizioni dell'asino 2009, pp. 148 € 12,00*

Il libro indaga sui cambiamenti della società statunitense e sulla nuova ondata progressista che ha portato Obama alla presidenza partendo dall'organizzazione, dalla partecipazione e dalla creazione di una nuova narrazione collettiva. Viene analizzato che cosa sta avvenendo a livello finanziario e nella relazione tra denaro e politica. Viene infine esaminata la nuova fase della politica estera.

Storia

*Marinus van der Lubbe, **Diario**, Chersilibri 2009, pp. 77 s.i.p. È il diario di viaggio nell'Europa pre-hitleriana del controverso incendiario del Reichstag berlinese.*

*N. Jassies, **Berlino brucia**, Marinus van der Lubbe e l'incendio del Reichstag, Zero in condotta 2008, pp. 96 € 7,00*
Una accurata ricostruzione della vita di Marinus van der Lubbe, l'attentatore del Reichstag nella notte del 27 febbraio 1933.

*R. Ponis e M. Petronio, **Berlino 1944-1945** testimonianza oculare e **Berlino oggi**, Ibiskos 2007, pp. 111 € 13,00*
«Essere lucido testimone di eventi drammatici come sono stati quelli relativi alla Seconda Guerra Mondiale può essere un gran pregio poiché consente, al di là della propria posizione ideologica, di raccontare con autenticità quei fatti di cronaca che costituiscono il fondamento della grande storia (...) Il suo racconto è documentato e puntuale, la sua prosa tesa ed

efficace quasi che non ci fosse spazio per parole che non siano essenziali, per divagazioni retoriche, per elucubrazioni semplicistiche.

Dentro quel dramma che si stava consumando intorno a lui, Ponis trova "*trance de vie*" che ne sottolineano l'assurdità quasi che, in quel delirio collettivo, ogni azione, anche la più deprecabile, possa trovare un improbabile motivo per essere consumata. (...)». *(Stefano Mecenate)*

*P. Angelini, **Tibet mito e storia**, Stampa Alternativa 2008, pp. 368 € 18,00*

Questo libro racconta il Paese delle nevi dai primi miti agli ultimi tragici avvenimenti, le radici del conflitto con i Cinesi così come la vera storia del Tibet.

È un resoconto fuori dal coro, sorretto da un'impressionante documentazione sulle vicende passate e sulle prospettive future di una cultura unica al mondo e di un popolo sull'orlo dell'estinzione.

*A cura di C. Ghezzi, **Giuseppe Di Vittorio e i fatti d'Ungheria del 1956**, Ediesse 2007, pp. 97 € 8,00*

L'opera raccoglie i contributi e le relazioni del convegno "Giuseppe Di Vittorio e i fatti d'Ungheria del 1956".

La segreteria della Cgil assunse una posizione di radicale condanna dell'invasione sovietica; vennero indette due ore di sciopero in solidarietà con le vittime della repressione. Questa posizione sarà difesa con determinazione nello scontro durissimo che oppose Di Vittorio a Togliatti e al Pci.

*G. Dalos, **Ungheria, 1956**, Donzelli 2007, pp. 223 € 24,50*

Con un'accurata e rigorosa ricerca storica, resa possibile dall'apertura degli archivi, Dalos accompagna una viva ricostruzione del clima di quei giorni, facendo riemergere le voci di coloro che, persone comuni, divennero improvvisamente protagonisti della storia. Documenti, dispacci di agenzie, comunicati radio si intrecciano con la rivolta reale, vissuta sulle strade, nei quartieri di Budapest, e la continua sovrapposizione che Dalos riesce a creare fra le due prospettive – quella degli studenti, degli operai, della gente e quella ufficiale del governo ungherese e delle autorità sovietiche – produce

un effetto stridente e quasi paradossale. (dalla quarta di copertina)

L. Bolognini, La squadra spezzata, L'Aranycsapat di Puskàs e la rivoluzione ungherese del 1956, Limina 2007, pp. 149 € 14,00
Il romanzo ha come fulcro gli avvenimenti ungheresi e la nazionale di calcio ungherese che, sorpresa in Austria dalla rivoluzione e dalla reazione dell'Unione Sovietica, si diede a una serie di partite di esibizione in giro per l'Europa per mantenersi e far espatriare clandestinamente i propri familiari.

Storia locale

F. Benesperi, Quarrata, Identità di un territorio, Banca Cooperativa di Vignole 2007, pp. 192 s.i.p.
Il prezioso volume è dedicato interamente alla presentazione fotografica e storica dell'intero territorio di Quarrata, in provincia di Pistoia. In un grande affresco che lega tradizioni e attualità, personaggi e paesaggi, cronaca e storia, l'Autore ci accompagna in un mondo di belle immagini stimolandoci a visitare i luoghi descritti.

E. Bettazzi e A. Bolognesi, Voci della memoria, Montale in tempo di guerra, Settegiorni 2009, pp. 222 s.i.p.
Il volume è il risultato di un lungo lavoro di raccolta di testimonianze sul tempo di guerra. Sono state acquisite fonti orali divenute ormai rare a causa dell'incalzare degli anni: un campione prescelto di circa 80 soggetti protagonisti di quegli anni lontani, con la raccolta orale, ed in parte filmata, di circa 40 testimoni. Lo scopo del libro è quello di raccogliere le ultime testimonianze di un periodo fondante per la comunità odierna e riportare alla memoria collettiva le storie di normali esistenze, di vite vissute che assieme compongono la "nostra" storia.



Storia orale

A cura di V. Santoro e S. Torsello, Tabacco e tabacchine nella memoria storica, Manni 2002, pp. 168 € 13,00
Una ricerca di storia orale a Tricase e nel Salento. Il risultato è uno spaccato di storia della città scritto "dal basso", dal quale emergono l'identità sociale dei protagonisti, le condizioni di vita e di lavoro, le vicissitudini politiche, le parabole economiche e le vicende essenziali di quanti furono protagonisti di quella stagione. Un'indagine che, tra l'altro, possiede almeno un altro elemento di sicuro interesse: questa ricerca ci dice che c'è una memoria (e una realtà) più complessa e articolata, e anche più subalterna che è opportuno recuperare.

Il De Martino, n. 14 € 11,50
Oralità, classe operaia, ricerca sul campo.

Oltre ai saggi dell'antropologo tunisino Mondher Kilani e dello storico inglese Alistair Thomson, che fanno il punto sulla situazione

quando ci mettevano un cappio al collo
e ci buttavano sulle brandine ignude
in mezzo a cocci di orrende bottiglie
per favorire l'autoannientamento;
era in quel momento che sulle fronti madide
compariva il sudore degli orti sacri
degli orti innominati degli ulivi
Quando gli infermieri bastardi
ci sollevavano le gonne putride
per vedere se anche noi avevamo un sesso-ragione
e ridevano, ghignavano verde
era in quel momento preciso
che volevamo la *lapidazione*
Quando venivamo inchiodati ad un cesso
per essere sottoposti alla Cerletti
era in quel momento che la Ghestapo vinceva
ancora traverso la satira sorda
e i nostri maledettissimi corpi
non osavano sferrare pugni a destra e a manca
per la resurrezione degli uomini
ma la Ghestapo noi adesso vogliamo colpirla
e vogliamo instaurare la ghigliottina

Alda Merini

(da: *Come polvere o vento*, Manni editore)

della storia orale oggi nel mondo, vengono riportati interventi di C. Bermani, F. Colombara, A. Di Gianantonio, M. G. Meriggi, G. Morandi, A. Portelli e G. Rinaldi che fanno il punto sulla ricerca ieri ed oggi.

Storie d'Italia

P. Cortesi, Quando Mussolini non era fascista, Newton Compton 2008, pp. 172

€ 14,90

Questo saggio indaga i primi anni della vita politica del futuro Duce, gli anni della sua formazione, della propaganda socialista e della miseria. Utilizzando fonti documentarie poco note e la pubblicistica locale, vengono illustrati l'attività giovanile di Mussolini e i suoi rapporti con il potere e con la società degli inizi del Novecento. Pagina dopo pagina si scopre un Mussolini inedito: un personaggio complesso e umorale.

F. Montella, Tra la falce e il moschetto, Quaderni della Bassa Modenese n. 54-2008 pp. 303

€ 17,00

Vengono ripercorsi oltre venti anni di storia economica, sociale e politica della Bassa Modenese dal 1919 al 1943. Il volume documenta le violenze che accompagnarono la presa del potere fascista e che portarono, nel breve volgere di tre anni, dal 1919 al 1921, ad un cambiamento radicale delle amministrazioni comunali, che passarono dai socialisti ai fascisti. Ampia parte è dedicata all'antifascismo prima della Resistenza sia all'estero sia in patria, di matrice comunista, socialista e cattolica.

M. Ragionieri, Salò e l'Italia nella guerra civile, Ibiskos 2005, pp. 387

€ 20,00

Il biennio compreso tra l'8 settembre 1943 e il 25 aprile 1945 è uno dei più complessi della nostra storia recente, un biennio denso di avvenimenti segnato da errori e orrori. Il libro del Ragionieri sfugge dagli schematismi ideologici per un approccio storico molto dettagliato e documentato.

R. Simoncelli, L'epurazione antifascista all'accademia dei Lincei, Cronaca di una controversa "ricostituzione", Le Lettere 2009 pp. 372

€ 35,00

Il volume affronta il conto da saldare dall'alta

cultura italiana espressasi durante il fascismo nelle due Accademie, d'Italia e dei Lincei. Nei panni dei "contabili", Benedetto Croce e altri esponenti del liberalismo e dell'azionismo italiano, gestiscono un'epurazione tutt'altro che imparziale. Il nuovo assetto dell'alta cultura italiana si presenta alla vita del dopoguerra nascondendo quindi deturpazioni e ferite profonde, mai prima d'ora conosciute, svelate da un'ampia documentazione inedita che viola la consegna del silenzio politicamente imposta e culturalmente accettata.

S. Boffelli, C. Massentini e M. Ugolini, Noi sfilaremo in silenzio, I lavoratori in difesa della democrazia dopo la strage di Piazza della Loggia, Ediesse 2007, pp. 238

€ 12,00

Il merito e l'originalità del lavoro svolto dai giovani Autori della presente ricerca consiste dunque non solo nell'aver riprodotto con assoluto rigore e scrupolo documentario le vicende di quei giorni e il clima che le precedettero, ma di avere scavato nei fatti e nelle cause, di averne portato alla luce e messo a tema il significato più denso di insegnamenti, ben oltre la rappresentazione dello sconvolgimento emotivo che coinvolse l'intera città. *(dalla prefazione di D. Greco)*

A. Boschetti e A. Ciammitti, La strage di Bologna, Becco Giallo 2006, pp. 138

€ 15,00

Questo libro è un racconto a fumetti sulla ricostruzione di uno dei capitoli più torbidi della storia dell'Italia Repubblicana.

G. Fasanella e G. Pannone, Il sol dell'avvenire, Il film rivelazione sulla nascita delle brigate rosse, Chiarelettere 2003, pp. 127 + DVD

€ 19,60

Reggio Emilia, città medaglia d'oro della Resistenza, 1969: trenta giovani militanti comunisti lasciano il Pci e con altri ragazzi di estrazione anarchica, cattolica e socialista, costituiscono la Comune dell'Appartamento per progettare la rivoluzione. Alcuni di essi entreranno nelle Br, altri ritorneranno nel Pci, altri nel sindacato.

Reggio Emilia, 2007: dopo 40 anni, Franceschini, Paroli, e Ognibene, tutti ex Br, Viappiani della Fiom e Rozzi, funzionario pubblico ed esponente del Pd locale, ripercorrono

quell'esperienza, il legame con la Resistenza e il Pci. È un viaggio nel tempo doloroso e rivelatore, per chi oggi non vuole ricordare, o non c'era e non sa. Decisive sono le testimonianze di Adelmo Cervi, figlio di Aldo, uno dei sette fratelli trucidati dai nazisti, e di Corrado Corghi, ex dirigente Dc, esponente del cattolicesimo del dissenso. Nel libro allegato gli Autori ricostruiscono il dibattito e le difficoltà che hanno incontrato durante la lavorazione e nella distribuzione del film.

*A cura di Archivio Primo Moroni, **Treni sorvegliati**, Rifugiati italiani, vite sospese, Collettivo La Commune 2008, pp. 128 € 12,00* Questa è l'edizione italiana curata e aggiornata dal collettivo la Commune e dall'Archivio Primo Moroni, di *Vingt ans après*, edito da Nautilus, Parigi, 2003. Qui si vuol dare la parola a coloro che hanno partecipato ai conflitti degli anni Sessanta e Settanta, non pentendosi e che comunque hanno deciso di non accettare il baratto della propria abiura di pratiche politiche con ruoli anche istituzionali non solo nella politica (si guardi nei giornali e in certi ambienti "culturali") e si sono sottratti all'ossessiva e sempre ribadita presa di distanza non solo dagli eventi ma dall'idea stessa della possibilità della radicale trasformazione dell'esistente. Solo che queste persone, che hanno acquisito lo status di "rifugiati" sono alle prese con una vendetta infinita, se è vero che i "rifugiati" italiani continuano a costituire un'emergenza sanabile solo seppellendoli, dopo trent'anni, in carcere, come ripetutamente pretendono vittime, giornalisti, politici e magistrati. La traccia, se pur labile, di una nuova lotta diventa l'occasione per evocare e rinnovare la "paura degli anni Settanta" e degli "anni di piombo" o, comunque, essa appare come un'intollerabile violazione delle regole della politica italiana.

Il libro è composto da parole e immagini e si presenta come una teca della memoria e dei diritti calpestati; si apre con la dedica a un compagno scomparso, Antonio Bellavita, e si chiude sul ritratto di Roberto Silvi, morto nell'aprile del 2008 a Parigi. Le fotografie indugiano su una realtà in bianco e nero, intesa di pozze di tempo e flash onirici, dalla patina remota. Il libro rilancia l'idea di una battaglia per l'amnistia generalizzata per i fatti

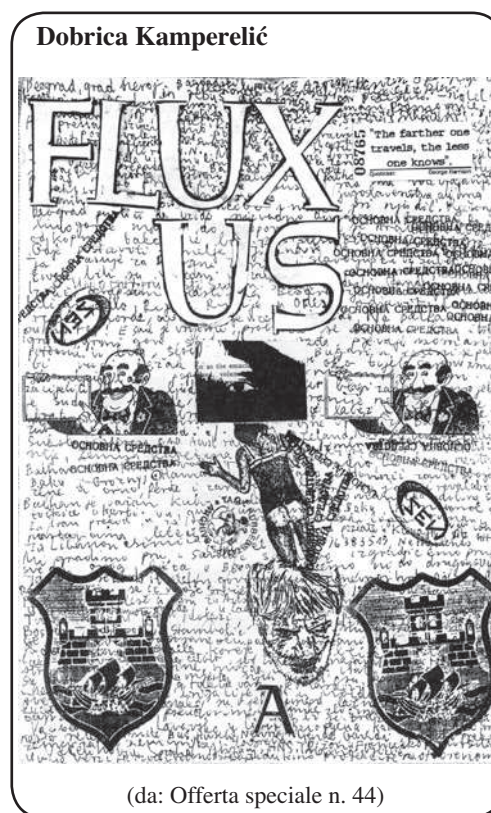
degli anni '70. Se si pensa che siamo alla fine del primo decennio del terzo millennio dell'era cristiana, si rimane stroncati dalla forza della vendetta infinita contro un gruppo di persone che, se non altro per ragioni anagrafiche, hanno deposto le armi.

Ma il problema forse non sono le armi di metallo ma quelle della parola e della testimonianza.

Fa così paura una cosa tanto cristiana quanto non violenta come la testimonianza a un Paese come l'Italia tanto pigro da avere la memoria corta per tante faccende? (*i.b.*)

*M. Travaglio, Vauro, B. Borromeo, **Italia anno zero**, Chiarelettere 2009, pp. 490 € 16,00*

Tra le vignette e la scrittura viene tracciato un quadro della storia dell'Italia fra il 2006 e il 2009. Gli interventi sono di Marco Travaglio, le vignette di Vauro e vi sono inserite le testimonianze dei giovani intervistati nel programma ANNOZERO di Michele Santoro da Beatrice Borromeo. Questo testo raccoglie tutte le rubriche delle prime due stagioni della famosa trasmissione di Santoro.



A. Toni, **Una guerra lontana**, Edizioni dell'Erba 2009, pp. 65 € 7,00
È una storia vista dal basso. I racconti pubblicati ricordano momenti personali nello sfondo della storia degli anni Quaranta e Cinquanta del Novecento.

A cura di C. Festa e M. Candels, **Non siamo stati noi**, Otto racconti di scrittori italiani sul G8, Carabà Edizioni 2003, pp. 88 € 10,00
Dopo i giorni di Genova alcuni scrittori italiani hanno voluto, ciascuno con uno stile diverso, dar voce alle emozioni e allo smarrimento di fronte alla violenza divampata in una città già prigioniera e impotente. Gli scrittori sono: C. Festa, N. Vallorani, B. Garlaschelli, C. Riccobene, F. Foschi, G. Leotta, E. Maggi, D. Losini.

Un film di B. Cremagnani e E. Deaglio con M. Portanova, **G/2001 Fare un golpe e farla franca**, DVD € 10,00
La più imponente operazione politico-militare della storia della Repubblica, la catena di comando che originò il disastro, le decisioni nei giorni di sangue, l'ultima sentenza e il grido "vergogna".

Sulla morte e il morire

M. Grasso, **Stendali**, Canti e immagini della morte nella Grecia salentina, Kurumuny 2006, pp. 92 + DVD € 12,00
Stendali – nel dialetto della Grecia salentina "suonano ancora" – ritrae un lamento funebre contadino, rendendo su pellicola l'istituto del pianto rituale che affonda radici e origini antichissime e che è sopravvissuto nel Salento sino ai primi anni Sessanta del secolo scorso.
Secondo la tradizione classica, già attestata in Omero ed Euripide, è necessario favorire la partenza dell'anima del morto nell'aldilà con canti rituali e lamentazioni che ripropongono i maggiori meriti del defunto, ne narrano la vita, ne piangono il distacco e la partenza dai famigliari.
La ripubblicazione in dvd del documentario di Cecilia Mangini è accompagnata da una ricerca che propone: la ricostruzione del lievito culturale che ha fatto nascere questo genere di opere cinematografiche, un'analisi del contenuto specifico di Stendali, il legame filiale con

l'opera di Ernesto de Martino, una interessante e corposa intervista alla regista.

L. Barani, **Derrida e il dono del lutto**, An-terem Edizioni 2009, pp. 164 s.i.p
Questo volume affronta la tematica del lutto attraverso il pensiero filosofico di Jacques Derrida, filosofo francese morto nel 2004.
Derrida fu uno studioso della lingua scritta oltre che autore di un pensiero filosofico singolare, e negli ultimi anni della sua vita si concentrò soprattutto sul pensiero dell'amicizia e della morte.
Il suo stile di scrittura è stato ritenuto più vicino alla forma letteraria che a quella filosofica. Nel volume viene inoltre delineato un interessante aspetto che lega la scrittura alla morte poiché «Si pensa e si scrive perché si muore, ma pensare e scrivere è già oltre la morte».

D. Schaefer, **Come dirlo ai bambini**, Come aiutare i bambini e gli adolescenti ad affrontare la morte di qualcuno, Sonda 2009, pp. 175 € 12,00

Sulla base della lunga esperienza professionale e personale, Dan Schaefer ha concepito un metodo per affrontare con i bambini il tema della morte.

Con un linguaggio immediato ma preciso e facendo riferimento alle più diffuse teorie contemporanee sulla psicologia infantile e sull'elaborazione del lutto, Schaefer insiste sull'importanza di esprimere i sentimenti e le emozioni legati alla perdita prima di tutto da parte degli adulti, punto di riferimento per i figli che hanno bisogno di "essere educati" alle separazioni e agli abbandoni.

Teoria politica

C. Bermiani, **Gramsci gli intellettuali e la cultura proletaria**, Colibrì 2007, pp. 333 € 19,00

Sono riuniti in questo libro dodici saggi apparsi in riviste o volumi diversi tra il 1979 e il 1994 con l'intento di stimolare l'interesse sugli scritti di Gramsci, vista l'archiviazione che se ne sta facendo in Italia a differenza del crescente interesse che il suo pensiero ha nel mondo. Al volume sono allegati due cd: *Gramsci da Torino operaia al carcere di Turi*, saggio sonoro di Cesare Bermiani, Franco Coggiola e Mimma Paulesu Quercioli.

R. J. F. Day, **Gramsci è morto**, Dall'egemonia all'affinità, Elèuthera 2008, pp. 247

€ 20,00

Per sostenere la sua tesi, la gramsciana logica dell'egemonia, il suo corollario di partito, l'organizzazione di massa e la conquista del potere, Day esamina a livello globale – con un occhio attento al “laboratorio Italia” – le tante e originali forme di organizzazione autonoma, dando una nuova lettura dell'anarchismo, filtrata dal post-strutturalismo e dal post-marxismo.

Tortura

A cura di R. Nobile, **La tortura nel bel paese**, Malatempora 2006, pp. 122 € 10,00

È un'analisi delle varie forme di tortura, da quelle più evidenti a quelle subdole, dal mobbing al microchip.

Esprit, n. 10-2007 € 21,00

L'antiterrorisme et l'état d'exception en échec; Raconter Guantànamo: Disparitions, prison secrètes, restitutions extraordinaires; Les alternatives à la guerre contre le terrorisme: le cas italien.

Interventi di: J. Cantegreil, N. Masson, G. Salvi, S. J. Toope.

Terrorismo

R. Scarola, **Brigate rosse: nel cuore dello Stato**, Prospettiva edizioni 2009 pp. 155

€ 17,00

Gli anni Settanta vengono definiti correntemente “anni di piombo”; ma è giusto ridurre a questa definizione una fase così ricca di movimenti, lotte e speranze? In realtà il peso e l'influenza delle Brigate rosse sono stati sovente ingigantiti da molti in modo interessato.

L'operato reazionario delle Br è stato estraneo e contrapposto ai movimenti e alle loro speranze. Le Br si sono fondate su criteri, valori, paradigmi politici speculari al potere che dichiaravano di voler combattere. Si tratta quindi di smontare l'interpretazione corrente di quelle vicende basate sullo schema dello scontro tra democrazia e terrorismo.

Come interpretare le convergenze tra brigatisti e servizi segreti dello Stato, particolarmente evidenti nella vicenda del “caso Moro”? D'altra parte le gesta delle Br sono state utilizzate dal potere statale per normalizzare i movimenti. Dopo gli omicidi di Biagi e D'Antona si può affermare che questa esperienza sia finita?

A cura di V. Coralluzzo, **Democrazie tra terrorismo e guerra**, Guerini 2008, pp. 270

€ 24,50

I saggi riuniti in questo volume – che spaziano dalla tecnologia militare allo “stato d'eccezione” della democrazia americana dopo l'11 settembre, all'Islam e ad Israele – mettono in evidenza i drammatici problemi ai quali sono sottoposte le democrazie tra offensive terroristiche, retoriche “missioni di pace” e “interventi umanitari”.

C. Fava, **Quei bravi ragazzi**, Sperling e Kupfer 2008, pp. 208 € 16,00

Individuare nel mondo presunti terroristi – secondo la risposta di Bush a Bin Laden – interrogare, torturare e, all'occorrenza, far sparire. Per sempre.

Così decine di persone sono state catturate e spedite in Siria, Giordania, Egitto, Marocco, Uzbekistan...

È accaduto ad Abu Omar, prelevato a Milano da una *task-force* Cia e spedito

Non c'è ombrello, João, contro lo scirocco che in Settembre è una vespa che morde come se per il martirio non bastasse il caldo e la secchezza. Così duro è lo scirocco che, anche se non ha un suono, se per caso l'avesse, mai sarebbe il suono della pioggia, che, anche se bagna e ammazza, mai ammazza bruciando. Chissà il suono di una pietra che batte un'altra pietra, forse sarebbe quello il suono casomai lo scirocco, che è muto, liberandosi, suonasse.

Armenio Vieira

(da: **Kamen** n. 36)

in Egitto con la complicità dei servizi segreti italiani; è la storia di Maher Arar, un canadese rinchiuso per undici mesi a Damasco in una tomba buia di due metri per sessanta centimetri; è il caso di Murat Kurnaz, sacrificato dal governo tedesco e spedito, innocente, per quattro anni a Guantanamo per compiacere l'alleato americano. Un meccanismo oliato ed efficace, affinato nel corso degli anni, fino a quando un paio di magistrati in giro per l'Europa e qualche pignolo parlamentare europeo hanno deciso che valeva la pena di vederli chiaro.

Under ground

F. Ciaponi, Underground, Ascesa e declino di un'altra editoria, Costa e Nolan 2007 pp. 237 € 11,00

Tra Tv e I-pod, tra Vj e Internet e via discorrendo, un'epoca di scrittura e diffusione di idee autogestita è stata spazzata via.

Iniziata con semplici fogli dattiloscritti per pochi amici tra città e provincia a metà degli anni Sessanta e in contemporanea in posti diversi del mondo, è cresciuta sull'onda del movimento *beat* e della contestazione, arrivando fino ad una vera e propria esplosione nei primi anni Settanta.

Da qui è seguita una certa verticalizzazione e semiprofessionalità (Re Nudo tra tutti) che è riesplora con il canto del cigno del movimento del Settantasette (tutto il lavoro del maodadismo, tra gli altri), fino alle fanzine degli anni Novanta, una vera e propria epopea di controinformazione e controcultura, spesso in lotta anche contro pezzi di movimento e con le loro necessità di piegare all'immediatezza di posizioni politiche la passione per la scrittura e la voglia di comunicare di migliaia di persone. Questo è un lavoro che ricostruisce, in modo dettagliato ma non pesante, una quarantina d'anni della stampa alternativa in Italia e dei vari tentativi di collegamento internazionale. Gioie e dolori di almeno un paio di generazioni che hanno provato l'assalto al cielo.

In appendice un censimento delle riviste nate in Italia tra il 1966 e il 1979, tra sigle storiche (da Mondo Beat a Freak) e tanti numeri unici. (*i.b.*)

D. Hebdige, Sottocultura, Il fascino di uno stile, Costa e Nolan 2008, pp.173 € 14,00

Scritto a ridosso della fine del punk, il saggio di Hebdige è un viaggio affascinante nel mondo sotterraneo delle culture giovanili inglesi dagli anni Cinquanta fino all'esplosione del 1977. Forme di resistenza figlie dello stesso disagio, le sottoculture si scontravano con il mondo dei "normali" e degli adulti.



Volontariato e servizio sociale

M. Mayer, Intervento umanitario e missioni di pace, Una guida non retorica, Carocci 2005, pp. 198 € 12,30

Lontano dai toni demagogici che talora circondano inevitabilmente una materia così delicata, il volume costituisce un vero e proprio "itinerario di viaggio" nell'universo delle operazioni di pace, analizzando come funzionano realmente le missioni di pace, qual è il rapporto tra componenti civili e militari e cosa si muove dietro le quinte.

L. Di Carlo, La comprensione come fondamento del servizio sociale, Liguori 2000, pp. 115 € 14,50

Di Carlo, con il suo gruppo di ricerca sulla epistemologia e metodologia del servizio sociale, sta conducendo un lavoro in Argentina per fondare su solide basi questa importante attività professionale.

F. Giannola, Ritorno in Tanzania, EMI 2009, pp. 111 € 9,00

Questa pubblicazione non vuole essere un semplice "diario di bordo" ma vuole comunicare, attraverso un'esperienza vissuta, cosa significa essere missionari e quale sia il senso della missione, facendo soprattutto riferimento a ciò che la Chiesa dice nei suoi documenti e alle impressioni di chi vede messo in atto ciò che si era teorizzato.

A cura di L. Ortoleva, Dal centro al margine, L'esperienza della Cooperativa Sociale Il Margine 2003, pp. 105

Nata per favorire l'incontro e l'inserimento di gruppi sociali diversi per cultura e generazione attraverso lo strumento dell'animazione culturale la cooperativa è poi passata ad altri tipi di esperienza: dall'apertura delle porte del manicomio all'intervento nei settori socio-assistenziale e sanitario mediante servizi propri in proprie strutture e in convenzione con Enti Pubblici. La storia della Cooperativa è stata percorsa attraverso interviste ad alcuni soci e ad alcuni protagonisti che hanno caratterizzato l'esperienza della vita culturale e politica e della cooperazione sociale a Torino. Conclude il volume una scelta di fotografie tratta dall'album fotografico della Cooperativa.

C. Albanesi, **I gruppi di auto-aiuto**, Carocci 2004, pp. 112 € 8,50

I gruppi di auto-aiuto sono costituiti da un numero di persone che, condividendo un problema, cercano di superarlo aiutandosi tra loro.

È uno strumento di consultazione semplice che ci dice a cosa servono e come funzionano i rapporti tra i gruppi di auto-aiuto e i professionisti della salute, fornendo anche aspetti teorici e metodologici e indicazioni pratiche per avviare un gruppo di auto-aiuto.

Solidarietà internazionale, n. 1-2006

€ 3,10

Intervista a don Luigi Ciotti, fondatore del Gruppo Abele, che ha contribuito alla costituzione del Coordinamento nazionale della comunità di accoglienza, partecipa alla fondazione della Lega Italiana per la lotta all'Aids, nata a difesa delle persone sieropositive e dà vita al periodico Narcomafie per contrastare il potere mafioso.

A coronamento di questo impegno, dalle sinergie tra diverse realtà di volontariato, nasce nel 1995 *Libera-associazione, nome e numeri contro le mafie*, un network che coordina oggi nell'impegno antimafia oltre 1200 associazioni e gruppi locali e nazionali.

A cura di A. Ferrari e S. Morelli, **Il big bang della povertà**, Paoline 2005, pp. 293 € 13,00

Si tratta di dodici reportage che raccontano la vita quotidiana dei poveri della terra attraverso i loro volti e le loro storie. Propongono vari contributi di personaggi vicini al mondo della cooperazione e del volontariato, con le critiche alle omissioni dei Paesi ricchi.

A cura di M. Serpente, **Verso casa**, Storie di donne e bambini, L'esperienza dell'Associazione «Ain Karim», Sinnos 2005, pp. 95 € 9,00

Sono le testimonianze di un servizio di sostegno, accoglienza, ascolto e orientamento per donne sole – con il loro bambino o in stato di gravidanza – che vivono situazioni di difficoltà, di disagio, di violenza o in regime di detenzione.

G. Barbera e E. Melandri, **La cooperazione dai bisogni ai diritti**, EMI 2007, pp. 156 € 9,00

Il volume evidenzia come la cooperazione internazionale abbia spesso peggiorato la situazione dei Paesi poveri, come aiuto e cooperazione siano diventati di volta in volta continuazione della dominazione coloniale, promozione delle imprese e dei modelli produttivi europei, occasione per disfarsi del surplus agricolo e alimentare.

Per cui o la cooperazione diviene il punto di partenza per un cambiamento globale di politica, di economia e di cultura, oppure continuerà a ingannare i poveri e a fabbricare miseria.

C. Morsolin, **Oltre il debito**, EMI 2007 pp. 127 € 9,00

Interviste ad A. P. Esquivel (Premio Nobel per la Pace) e ad A. Acosta (ministro ecuadoriano dell'Energia) e ad esponenti della società civile dell'America Latina contro un debito iniquo che impedisce lo sviluppo umano integrale. Una relazione finanziaria perversa che ha trasformato in una moderna forma di schiavitù quel debito che era nato come opportunità per finanziare lo sviluppo.

F. Ramondino, **L'isola dei bambini**, Arn Associazione Risveglio Napoli 2007, pp. 47

Richiederlo a: e-mail: associazione.risveglio.napoli@gmail.com

È la breve storia dell'Arn che si è occupata di bambini negli anni Sessanta. L'Associazione era costituita da un gruppo di educatori improvvisati decisi ad occuparsi dei bambini e degli adulti che ne avevano più bisogno, nei

Il senso della vita

Da salire e scendere gradini – mi gira la testa.
Da salire e scendere gradini – com'è piccola la vita!
Non voglio credere che da me verrà la morte, che mai vedrò la neve di gennaio, che non raccoglierò più fiori a primavera per fare una ghirlanda.
Vi prego!
Non ditemi altro.
Abbiate solo fede che al mattino sarà giorno ancora e avrete da salire e scendere gradini al volo, e tutti li conterete.

Nika Turbina

(da: **Sono pesi queste mie poesie**, Via del Vento Edizioni)

quartieri più poveri della città.

Il gruppo si disperse agli inizi del '68 e solo nel '73 nacque, sempre a Napoli, La Mensa dei Bambini Proletari che pose i bambini al centro del suo operare.

A cura di K. Jones, B. Cooper e H. Ferguson, **Lavoro per bene**, Buone pratiche nel servizio sociale, Erickson 2009, pp. 311 € 21,00
Questo testo propone un ampio ventaglio di situazioni operative reali, in cui gli operatori, direttamente coinvolti, analizzano gli interventi che hanno messo in atto, i colloqui con gli utenti, il lavoro organizzativo e le modalità di collaborazione con altri professionisti e servizi. Si tratta di un testo che si presta a diversi livelli di lettura offrendo, anche ai più esperti, indicazioni interessanti e scientificamente rigorose su “come fare” e su come utilizzare riflessivamente la propria base di conoscenza nell’attività professionale di tutti i giorni.

A cura di G. Mazzoli e M. Colleoni, **C'è spazio per un volontariato dei giovani?**, Animazione sociale 2008, pp. 127 € 7,00
Il volume è il resoconto dei lavori svolti all'in-

terno del “laboratorio” che il Coordinamento nazionale dei Centri di servizio per il volontariato (Csv.net) ha organizzato, con la collaborazione della rivista *Animazione Sociale*, per un primo spazio di confronto e di ricerca tra operatori e per una rielaborazione critica e costruttiva delle esperienze fatte in tutta Italia.

F. De Rosa e A. Greco, **Meno stato poco mercato**, Marsilio 2007, pp. 127 € 9,00
Pregi e difetti delle scelte che hanno guidato fin qui i tentativi di modernizzare il mercato, con il risultato che le liberalizzazioni recenti e passate avvengono quasi sempre sotto il segno della protezione dei *clientes* della parte politica al potere, entro nicchie di rendita oligopolistica più o meno grandi.

R. Capra, **Operatori sociali e nuove reti**, Opportunità e prospettive, Carocci 2008, pp. 141 € 16,70
Il volume analizza la comunicazione via Internet degli operatori sociali, e in particolare degli assistenti sociali, ed ha come oggetto principale una ricerca sulla *mailing list* denominata “Asit”.



La rivista del lavoro sociale
Abbonamento € 32,50 sul ccp. 1018284 intestato a Edizioni Studi Erickson Via del Pioppeto 24 38121 Trento

STUDI ZANCAN Politiche e servizi alle persone
Abbonamento € 50,00 sul ccp. 12106357 intestato a Fondazione Zancan Via Vescovado 66 35141 Padova

Rassegna di Servizio Sociale
Abbonamento € 40,00 sul ccp. 26690008 intestato a RSS Via Monte delle Capre 23 Pal. A 0048 Roma

La rivista di Servizio Sociale
Abbonamento € 38,00 sul ccp. 41135005 intestato a rivista servizio sociale Viale di Villa Pamphili 84 00152 Roma

Libri in vendita

da acquistare assolutamente per gli sconti esagerati che facciamo
anche solo per guardarli

non ci sono molte copie, affrettatevi a chiederli!

Versamenti sul ccp 12386512 oppure su ccb IBAN IT65X0626013800000324969C00

spese di spedizione € 1,00, contrassegno € 3,00 e oltre

Numeri monografici del Notiziario 10 numeri 10 €

G. R. Della Valle: La controrivoluzione microelettronica, I microcomputers e i loro effetti nella produzione e nella vita quotidiana, 1980

A cura di A. Schina, Cancella Chernobyl dal tuo futuro, 1987. Rassegna bibliografica sul disastro di Chernobyl.

A cura di M. Da Re e A. Schina, Il futuro in prospettiva, Possibilità e limiti dell'ingegneria genetica tra scienza ed etica, 1987.

Le riviste della contestazione, 1967-1969, Mostra di manifesti, Riviste, Documenti e Volantini, 1989.

Stop alla tecnologia genetica, a cura della Associazione studentesca della Facoltà di agraria di Firenze in collaborazione con il Centro di Comunicazione Antagonista, Postfazione di Dario Paccino, 1990.

Costruire l'uguaglianza liberare le differenze, 1990, Interventi che spaziano da una chiarificazione filosofica a una analisi sulla storia recente, fino ad un esame dei fondamenti antropologici, etici, giuridici dell'ugualitarismo, e delle tendenze omologanti della società neoconsumista.

Le aree protette fra sviluppo e abbandono, 1991, Atti del Convegno Nazionale organizzato a Firenze dalla rivista Pan.

A cura di A. Schina, Don Milani, un cattivo maestro degli anni '60 o un intellettuale antimoderato?, 1993

Numero dedicato alla **poesia** e alle **riviste di poesia**, 1994

A cura di A. Schina, Chiapas, 1996, Che cos'è l'EZLN.

A cura di D. Dei, I giornali di strada, 1996. On the road, Piazza Grande e dintorni, Un nuovo underground. Presentazione dei giornali di strada italiani.

D. Paccino: Il '77 occasione da non perdere, 1997.

A cura di A. Schina, Che Guevara: Una rassegna bibliografica, 1997.

A cura di V. Baccelli: Poetica italiana di frontiera degli anni '70, 1997. La poetica innamorata, poesia nuova e nuova sinistra, la poesia emargi-

Sogno sospeso vita che non vale
vita fiera e fragile in queste stanze
sotto i cieli di città che pulsano e
cantano ogni giorno intera l'angoscia
dell'esistere senza destino che
siamo noi siamo noi qui ora
tutti residui o tralasciati aspetti
della storia che forse sì forse sì
più non esiste veramente per noi
per noi milioni noi milioni senza
potere e senza spade di vittoria
alzate forti sull'orizzonte della
speranza uccisa dall'oblio.

Filippo Ravizza

Rêve figé vie qui rien ne vaut
vie fière et fragile dans ces chambres
sous les ciels de villes qui palpitent et
chantent chaque jour l'angoisse entière
d'exister sans destin et
c'est nous c'est nous qui sommes là main-
tenant
tous pourritures ou aspects délaissés
de l'histoire qui oui oui peut-être
n'existe plus tout à fait pour nous
pour nous des millions des millions sans
pouvoir et sans glaives de victoire
fermement dressés sur l'horizon de
l'espoir abattu par l'oubli.

(traduzione di Viviane Ciampi)

(da: **Traduzionetradizioni** n. 4)

nata, la poesia visiva, il silenzio del poeta, le antologie degli anni 70, le riviste di poesia degli anni 70.

*A cura di A. Schina, **Ragazzi (soli) davanti alla TV**, 1998.*

Seattle, interventi di S. Fornabaio e B. Paladini, 2000.

Il Che visto da un sandinista, interventi di Orlando Nunez Soto, 2001

Memoria Viva, a cura di A. Gorini, 2001

*A cura di G. Umiliacchi e D. Briganti, **Fanzine italiane oltre il 2000**, 2002.*

*A cura di A. Gorini, **Guatemala***

*A cura di A. Schina, **... Ponti per i mondi ... ponti per i sogni**, 2003. Il Social Forum Europeo a Firenze rivisto attraverso i volantini e le scritte sui muri*

Acqua come problema mondiale, 2003. Interventi di F. Gallerano, V. Miliucci, C. Sciuto, C. Bicchielli e M. Bulgarelli

Per Luciano della Mea, 2003

Controvertice Forum Energia Ambiente - Montecatini 17/19 luglio 2003

Eppur si muove... Un documentario sull'America Latina, 2004

*R. L. Cattaruzza, **Favole partigiane 1**, 2005*

Rifiuti zero, introduzione di F. Bertini, 2005

Dall'aiuto allo sviluppo alla cooperazione antagonista contro guerra e neoliberalismo, 2006, Raccoglie alcuni interventi del Forum di Lucca del 5 e 6 novembre 2005 sull'argomento omonimo

*A cura di G. Guastini, **Tav in Val di Susa**. Le ragioni di una lotta, 2006*

Per Bruno Borghi, ricordi di un prete operaio, 2006

*Cesare Massai, **Autobiografia di un gappista fiorentino**, 2008*

Manifestando il sessantotto. mostra di manifesti degli anni 68-69, 2008

Si tratta del catalogo della mostra curata dal Centro di Documentazione di Pistoia ed esposta nel salone della biblioteca San Giorgio a Pistoia, via Pertini s.n.c., area ex Breda, dove attualmente ha

sede anche il Centro. Il progetto è stato fatto da Antonio Benci a Giorgio Lima, i testi sono di Andrea Baravelli dell'Università di Bologna. La mostra dei manifesti con relative didascalie si può richiedere al Centro e si adatta ad ogni tipo di spazio e di supporto.

Breve storia della Palestina

questo numero costa € 5,00 se acquistato senza CD, € 10,00 con CD che contiene tutte le foto e le cartine che non abbiamo potuto pubblicare nel formato cartaceo

Libri CDP

al 50% di sconto se chiesti singolarmente

*Julio Miguel Llanes López, **Il Che tra la letteratura e la vita** € 12,00*

L'autore indaga con straordinaria sensibilità e ricostruisce con dovizia di citazioni l'esperienza letteraria di Ernesto Guevara, presentandolo sotto un profilo non usuale, quello di lettore, di scrittore e di poeta, nella dimensione culturale e umana sicuramente meno nota dell'eroe leggendario. È un lavoro ricco di riferimenti e di spunti di riflessione, di sollecitazione alla lettura dei grandi autori amati dal Che, un libro che, presentando l'uomo, finisce per stimolare allo studio del personaggio, della sua storia, del suo mito.

*O. Nunez Soto, **Il Che visto da un Sandinista***

€ 5,00

Una riflessione degli anni duemila pensata per le nuove generazioni sull'attualità dei problemi che la coscienza e l'azione del Che hanno imposto all'interno del movimento antimperialista

*A cura di Antonio Benci, Giorgio Lima, Attilio Mangano, **Il Sessantotto è finito nella rete***

€ 15,00

Si tratta di un volume di 120 pagine che raccoglie alcuni interventi sul 68 ripescati da internet. Il dibattito a più voci, per niente celebrative di quell'evento, è arricchito dalla introduzione di Attilio Mangano, dalle introduzioni di Antonio Benci alle varie sezioni di articoli presentati e dalla rassegna bibliografica a cura di Giorgio Lima sui libri di studio sul 68 usciti nel 2008 e sui libri più letti nel 68. Conclude il volume la presentazione dei programmi dei convegni svolti nel 2008 sul 68.

*A cura di D. Giachetti, **Per il Sessantotto**, Studi e ricerche*

€ 6,00

Un'ampia rassegna di articoli tratti dalla rivista

Per il Sessant8. Gli interventi riportati sono di: M. Scavino, A. Mangano, M. Gervasoni, M. Grispi-
gni, L. Della Mea, M. Strmiska, P. Ferraris, M.
Dalmaviva, L. Bobbio, C. Scarinzi, C. Pagliero,
A. Pirella, G. Marelli, P. Sardella, A. Fenti, G.
Muraca, S. Dalmasso

*A. Mangano, A. Schina, **Le culture del '68 gli
anni '60, le riviste, il movimento*** € 15,00
nuova edizione curata da *G. Lima*, Centro di Do-
cumentazione di Pistoia e Massari editore

La prima parte è un saggio di storiografia che
ricostruisce la dinamica costitutiva delle culture
politiche del '68, passando in rassegna le tradi-
zioni culturali degli anni Sessanta che hanno
preparato l'evento "Sessantotto" e l'intreccio tra
la fase di elaborazione, di sperimentazione e di
organizzazio-ne delle varie esperienze. Seguono
poi le schede delle riviste e si conclude con una
appendice che riporta le segnalazioni di libri e ar-
ticoli di riviste sul Sessantotto aggiornate fino al
maggio 1998

*L. Lanzardo, **Cronaca della
commissione operaia del Move-
mento studentesco torinese di-
cembre 1967 - maggio 1968***
€ 4,00

La cronaca della Commissione
operaia è stata elaborata nel mag-
gio 1968 per il dibattito del Move-
mento studentesco sull'intervento
verso le fabbriche ed è stata por-
tata in discussione nell'assemblea
tenuta ad Architettura da cui è
scaturita la decisione di dar vita al
Circolo studenti operai, in seguito
denominato Lega.

*R. Niccolai, **Parlando di rivoluzioni*** € 15,00
Interviste integrali a ventuno protagonisti degli
anni '60 e '70: L. Bobbio, A. Brandirali, M. De
Gouville, L. Della Mea, M. Dinucci, D. Fo, R.
Gagliardi, A. Gracci, M. Gorla, R. Luperini, R.
Mordenti, A. Natoli, W. Peruzzi, C. Pellegrini, O.
Pesce, M. Pirzio Biroli Scilavi, G. Regis, V. Rie-
ser, G. Russo Spena, S. Timpanaro, L. Vinci.

*R. Niccolai, **Quando la Cina era vicina*** BFS
€ 15,00

L'autore analizza quali furono gli elementi comu-
ni tra la Cina socialista e la sinistra rivoluzionaria
italiana tra il 1960 e il 1976.

*S. Dalmasso, **Rifondare è difficile***
Rifondazione comunista dallo scioglimento del

PCI al "movimento dei movimenti" € 10,00

È il tentativo di inquadrare sinteticamente le vi-
cende di partito nel contesto nazionale e interna-
zionale attraverso la stampa periodica e i docu-
menti ufficiali

*A cura di A. Schina, **ABCDEcologia***

Guida all'ecologia, alle teorie, alle esperienze, ai
movimenti € 15,00

Aggiornamenti 1991,1992,1993,1994,1995,199,
1997 cadauno € 3,00

*A cura di I. Bechini, C. Bocci, A. Bogazzi, **La
trappola pesticidi.*** Uso ed abuso dei prodotti
chimici in agricoltura € 4,00

*A cura di L. Venturi, **Mai più Cernobyl*** € 4,00

*S. A. Bartolini, **Effetto serra, distruzione della
fascia d'ozono, piogge acide*** € 4,00

*A. Pannocchia, **Le armi chimiche.*** Prefazione di
A. Baracca € 4,00

*E. Moriconi, **Nutrirsi
tutti inquinando meno***
€ 4,00

*F. Bertini, **Energia Nu-
cleare.*** Il dominio atomi-
co e il sogno verde.
Nota introduttiva di Dario
Paccino € 4,00

*I. Ivoi, **Se i piatti di pla-
stica*** € 4,00
Sul problema dei rifiuti

*V. Caramassi, **La rimo-
zione dei rifiuti in To-
scana*** € 4,00

*M. Da Re, C. Del Lungo, N. Sbrizzi, **Agricoltura
avvelenata*** € 4,00

*R. Carradori, A. Raso, **Gli indicatori biologici***
€ 4,00

*Maurizio Da Re, **Città senz'auto***
Guida alle migliori pratiche di mobilità sostenibi-
le per l'aria pulita nelle città € 10,00



Settembre

Non dev'essere un sogno
nell'irrealtà del vissuto
eppure è appeso al soffitto

il sogno del passato il duemila
alle porte, il vento sulla porta.
Ma se la realtà è invasa dal sogno
il nulla è una mosca sul vetro.

Giancarlo Pavanello

(da: Neon, Amadeus)

**Collana dei Fogli di informazione
singoli numeri al 50% di sconto
tutti i numeri 100 €!**

F. Basaglia, Conferenze brasiliane € 7,00

A. Cinti, Memoriale dalla depressione € 7,00

A cura di R. Schoellberger, Psichiatria Democratica e Psicoanalisi nell'ambito della Psichiatria Democratica € 10,00

P. Tranchina, Psicanalista senza muri € 15,00

A cura di R. Schoellberger, Il fare nella psicoterapia della psicosi € 10,00

A cura di P. Tranchina e A. Pirella, Venti anni di Fogli di Informazione - Psichiatria/Psicoterapia/istituzioni € 20,00

A cura di G. Mormina, La malattia mentale a confronto: Oriente e Occidente € 15,00

Psicoterapia concreta I, Corso di formazione e aggiornamento € 20,00

A cura di A. Debernardi, Le reti di pietra € 5,00

Paolo Tranchina, Un sagittario venuto male, supervisione in salute mentale € 20,00

A. Pirella, Il problema psichiatrico € 15,00

Franco Basaglia: la comunità possibile, I convegno internazionale per la salute mentale, Trieste 20-24 ottobre 199 € 15,00

Anticipazione. Giornate di studio su formazione e psicoterapia delle psicosi, Montepulciano (Siena) 13-14 ottobre 1994 € 20,00

F. Pitto, Le radici delle questioni attuali in psichiatria transculturale € 5,00

A cura di A. Pirella e P. Tranchina, Matrici. Riproduzione in volume dei primi numeri ciclostilati della rivista "Fogli di Informazione" € 20,00

A cura di E. Chiarantoni, R. Gangi, A. Genovese, Salute mentale e qualità della vita nell'area del Mediterraneo. Atti del 1° congresso internazionale - Matera 3,4,5 Febbraio 2000 € 12,00

A cura di Di. Fontanari e L. Toresini, Psichiatria e Nazismo. Atti del convegno di San Servolo 9 Ottobre 1998 € 10,00

P. Tranchina, Forme di vita. Supervisione, psicoterapia, lavoro di équipe, € 12,00

A cura di P. Tranchina e M. Pia Teodori, Psichiatria Democratica Trent'Anni € 20,00

A cura di Franco Scarpa, Psichiatria slegata. Atti del convegno L'Ospedale Psichiatrico Giudiziario tra custodia e percorsi di salute. Ospedale Psichiatrico Giudiziario di Montelupo Fiorentino, 16 Maggio 2003 € 12,00

A cura di G. Gabriele, Farmaci e salute mentale. Atti del convegno internazionale - Roma 14 Maggio 2004 € 15,00

A cura di L. Toresini, SPDC aperti e senza contenzioni € 10,00

A cura di Roberto Chiapparoli e S. Mandirola, Italia-Inghilterra: psichiatrie a confronto. Presentazione di A. Pirella € 13,00

A cura di P. Tranchina e M. Pia Teodori, Inconscio istituzionale. Società italiana di psicoterapia concreta € 13,00

Altri libri di psichiatria e psicologia al 30% di sconto

P. Dell'Acqua, Non ho l'arma che uccide il leone. Stampa Alternativa e Nuovi Equilibri 2007 pp. 336 € 15,00
Presentazione inedita di Franco Basaglia 1979.

Basaglia a Trieste. Cronaca del cambiamento. Foto di Claudio Ernè, con interventi di Beppe Dell'Acqua e Franco Rotelli. Stampa Alternativa e Nuovi Equilibri 2008 € 18,00

E. Baraldi, Psicofarmaci agli psichiatri, Stampa Alternativa e Nuovi Equilibri 2007 pp. 144 € 10,00

E. Baraldi, Piccolo psichiatra. Stampa Alternativa e Nuovi Equilibri 2008 pp. 128 € 6,20

A. Banfi, Tanto scappo lo stesso. Stampa Alternativa e Nuovi Equilibri 2008 pp. 120 € 10,00

G. Schiavetti, La schizofrenia non esiste e se esistesse io vorrei averla. Stampa Alternativa e Nuovi Equilibri 2008 pp. 112 € 10,00

Fra regole e utopia, Cooperativa editoriale Psichiatria Democratica 1982, pp. 361 € 4,00

F. Basaglia, La maggioranza deviante, Einaudi 1978, pp.183 € 5,00

A cura di F. Basaglia e F. Basaglia Ongaro, Crimini di pace. Ricerche sugli intellettuali e sui tec-

nici come addetti all'oppressione, Einaudi 1975, pp. 478 € 4,00.

A cura di G. Dell'acqua, R. Mezzina, **Il folle gesto**, Sapere2000 1988, pp. 294 € 10,00

A. Lallo e L. Toresini, **Il tunnel di Sarajevo**. Il conflitto in Bosnia-Erzegovina: una guerra psichiatrica?, Nuova Dimensione 2004, pp. 176 € 13,00

F. Marone, **La corteccia e l'albero**, Profili biologici nel pensiero freudiano, Polytropos 1988, pp. 114 € 4,00

S. Piro, W. Di Munzio, **Sopra la panca**, Cinqueprint 1987, pp.102 € 4,00
Storia di follia, manicomi e riforme in Campania.

H. Simon, **Il lavoro rende liberi?** Dall'ergoterapia all'istituzione inventata € 4,00

A cura di L. Toresini, **La testa tagliata**, Figlicidio e leucotomia: un processo storico a due psichiatri riformatori, Gutenberg 1996, pp. 158 € 13,00

Deprived of our humanity. The case against Neuroleptic Drugs, Association Ecrivains Genève 1998, pp. 224 € 4,00
Ampia documentazione contro i farmaci neurolettici che portano i pazienti a vivere come se fossero lobotomizzati.

L'invenzione collettiva. Per una psicologia della riabilitazione nella crisi della psichiatria istituzionale, Gruppo Abele € 26,00

I. Kant, **Saggio sulle malattie della mente**, Mas-sari 2001, pp. 112 € 4,00

A cura di P. Tranchina, E. Salvi, M. P. Teodori, S. Rogialli, **Portolano di Psicologia**. Esperienze, prospettive, convergenze di una professione giovane, CDP 1993, pp. 644 € 20,00

Cinquantanove ragazze e ragazzi di strada con G. Lutte, **Principesse e sognatori nelle strade in Guatemala**, Kappa 1994, pp. 224 € 5,00

G. Lutte, **Giovani lavoratori dei cinque continenti**, storie di emarginazione e di liberazione, Kappa 1989, pp. 198 € 5,00



Libri sul 68 e altro al 25% di sconto

'68 una rivoluzione mondiale, CD Rom & sito Web, contiene il volume 1968: dizionario della memoria, Media 68 € 15,00

A cura del Centro di informazioni universitarie, **Documenti della rivolta studentesca francese**, Ristampa anastatica, Laterza 2008, pp. 277 € 10,00

A cura del Movimento studentesco, **Documenti della rivolta universitaria**, Ristampa anastatica, Laterza 2008, pp. 410 € 10,00

A cura di C. Arruzza, **Cosa vogliamo? Vogliamo tutto**, Il 68 quarant'anni dopo, Edizione Alegre 2008, pp. 230 € 16,00

A cura di D. Antonello, **Memorie del nostro '900**, Circoli comunisti, lotte e vita nella Torino capitale operaia, Jaca Book 2004, pp. 206 € 14,00

Dicembre

Gelida e pura come l'albero imbrinato
sul ciglio del fosso nella nebbia
la campagna accoglie una cassa un morto.
Così è la vita: una pisciata ed è finita.

L'ingenuo ragazzo discuteva al dibattito.
Aspettava una risposta. Gli consigliavano
l'azzeramento sul fronte della vita.
Graffiava il ghiaccio sul parabrezza.
«Meno nocivo di uomini e donne è un cane.»

Il giorno dopo sotto la pioggia a dirotto
non incontrava anima viva per via:
nemmeno un cane moribondo abbaiava
immerso nel sogno innestato nella realtà.
La morte era venduta nel teatro d'oggetti
dove ogni re era inutile come ogni suddito.

Improvvisa la mattina fredda inquieta
i gabbiani che sull'acqua morta
piombano mirando al cibo galleggiante:
altri volano fra i vuoti palazzi.

Giancarlo Pavanello

(da: Neon, Amadeus)

- A cura di F. Barilli e S. Sinigaglia, **La piuma e la montagna**, Storie degli anni '70, Manifesto libri 2008, pp. 188 € 18,00*
- A cura di F. Bonami, **italics I**, Arte italiana fra tradizione e rivoluzione 1968-2008, Electa 2008, pp. 311 € 50,00*
- A cura di F. Socrate, **Un altro sessantotto**, La protesta nella memoria dei docenti dell'Università di Roma "La Sapienza", Biblink editori 2008, Vol. 1° pp. 415, Vol. 2° pp. 407 € 70,00*
- A cura di G. De Martino, **Capelloni & ninfette**, Mondo Beat 1966-1967, Storia, immagini, documenti, Costa & Nolan 2008, pp. 308 € 19,80*
- A cura di G. Fofi, V. Giacomini, prefazione di P. Corrias, **Prima e dopo il '68**, Antologia dei quaderni piacentini, Minimum fax 2008, pp. 200 € 14,00*
- A cura di G. Orsina e G. Quagliarello, **La crisi del sistema politico italiano e il Sessantotto**, Rubbettino 2005, pp. 557 € 28,00*
- A cura di G. Trotta e F. Milana, **L'operaismo degli anni Sessanta**, Da Quaderni rossi a Classe operaia, Derive Approdi 2008, pp. 894 € 50,00*
- A cura di J. Hopkins, **Le voci degli hippies**, Anastatica, Laterza 2008, pp. 324 € 10,00*
- A cura di L. Pastore e T. Gebur, Theodor W. Adorno, **Il maestro ritrovato**, Manifestolibri 2008, pp. 415 € 34,00*
- A cura di M. Baldassari e D. Melegari, **La rivoluzione dietro di noi**, Filosofia e politica prima e dopo il '68, Manifesto libri 2008, pp. 183 € 20,00*
- A cura di M. Failla, **La dialettica negativa di Adorno**, Categoria e contesti, Manifestolibri 2008, pp. 207 € 28,00*
- A cura di R. Zani, **Alla prova del Sessantotto**, L'anarchismo internazionale al Congresso di Carrara, Zero in condotta 2008, pp. 287 € 15,00*
- A. Benci e M. Lampronti, **Spoon River 1968**, Antologia corale di voci dai giornali di base, Massari editore 2008, pp. 127 € 10,00*
- A. Bravo, **A colpi di cuore**, Storie del sessantotto, Laterza 2008, pp. 318 € 15,00*
- Anno Domini 1968**, L'immaginazione che voleva il potere, Manni 2004, pp. 136 € 11,00*
- C. Sanucci, **Lotta continua**, Gli uomini dopo, Limina 1999, pp. 195 € 25,00*
- Circolo Gianni Bosio, **Un anno durato decenni**, Vite di persone comuni prima, durante e dopo il '68, Odradek 2006, pp. 298 € 18,00*
- D. Breschi, **Sognando la rivoluzione**, La sinistra italiana e le origini del '68, Mauro Pagliai Editore 2008, pp. 265 € 15,00*
- D. Cini, **Io, la rivoluzione e il babbo**, Diario del sessantotto, Voland 2004, pp. 205 € 16,00*
- D. Giachetti, **Il giorno più lungo**, La rivolta di Corso Traiano, Torino 3 luglio 1969, BFS 1997, pp. 119 € 15,00*
- D. Giachetti, **Il sessantotto**, Bibliografia ragionata, Edizioni Unicopli 2008, pp. 86 € 5,00*
- D. Giachetti, **Oltre il sessantotto**, Prima durante e dopo il sessantotto, BFS 1998, pp. 184 € 13,00*
- D. Giachetti, **Un sessantotto e tre conflitti**, Generazione, genere, classe, BFS 2008, pp. 157 € 13,00*
- D. Giachetti, **Venti dell'est**, Il 1968 nei paesi del socialismo reale, Manifesto libri 2008, pp. 119 € 15,00*
- E. Peserico, **Gli anni del desiderio e del piombo**, Sessantotto terrorismo e rivoluzione, Sugarco 2008, pp. 243 € 18,00*
- F. Caremani, **Il calcio sopra le barricate**, 1968 e dintorni: l'Italia campione d'Europa, Limina 2004, pp. 174 € 13,50*
- F. Piperno, **'68 l'anno che ritorna**, Rizzoli 2008, pp. 182 € 16,50*
- F. Ricci, **Il '68 a pedali**, Al giro con Eddy Merckx, Limina 2008, pp. 151 € 16,00*
- G. Ascari (Elfo), **Tutta colpa del 68**, Cronache degli anni ribelli scritte e disegnate da Elfo Garzanti 2008, pp. 123 € 13,00*
- G. Viale, **Il 68 tra rivoluzione e restaurazione**, NdA press 2008, pp. 299 € 16,00*
- Il sessantotto e Catanzaro**, Città di Catanzaro 2008, pp. 141 € 15,00*
- L. Passerini, **Autoritratto di gruppo**, Giunti 2008, pp. 316 € 5,90*

- L. Settimelli, Il '68 cantato*, (e altre stagioni), Zona editrice 2008, pp. 156 € 15,00
- M. Bontempelli, Il Sessantotto*, Un anno ancora da capire, CUEC 2008, pp. 265 € 13,50
- M. Capanna, Il Sessantotto al futuro*, Garzanti 2008, pp. 143 € 13,00
- M. Clementi, La "pazzia" di Aldo Moro*, Odradek 2001, pp. 256 € 15,40
- M. Clementi, Storia delle Brigate rosse*, Odradek 2007, pp. 410 € 25,00
- M. Tolomelli, Il Sessantotto*, Una breve storia, Carocci 2008, pp. 141 € 12,50
- N. Matteucci, Sul Sessantotto*, Crisi del riformismo «insorgenza populistica» nell'Italia degli anni Sessanta, Rubbettino 2008 pp. 112 € 14,00
- P. Bernocchi, Per una critica del '68*, Considerazioni per l'oggi e il domani, Massari Editore 1998, pp. 1998 € 10,33
- P. Bernocchi, Vogliamo un altro mondo*, Dal '68 al movimento no-Global, DataneWS 2008, pp. 203 € 14,00
- P. Sansonetti, Dal '68 ai No-Global*, Trent'anni di movimento, Baldini & Castoldi 2002, pp. 191 € 12,50
- R. Aron, La rivoluzione introvabile*, Riflessioni sul Maggio francese, A cura di A. Campi e G. De Ligio, Rubbettino 2008, pp. 304 € 15,00
- R. Lumley, Dal '68 agli anni di piombo*, Studenti e operai nella crisi italiana, Giunti 1998, pp. 335 € 18,00
- R. Massari, Dentro e oltre gli anni '60*, Culture, politica e sociologia (1960-1974), Massari editore 2005, pp. 607 € 16,00
- R. Massari, Il '68 come e perché*, Massari editore 1998, pp. 351 € 16,00
- R. Panzieri, Spontaneità e organizzazione*. Gli anni dei "Quaderni rossi" 1959-1964. Scritti scelti a cura di Stefano Merli, BFS, pp. 140 € 12,00
- Rivelazioni e promesse del '68**, CUEC 2002, pp. 311 € 22,50
- S. Wright, L'assalto al cielo*, Per una storia dell'operaismo, Edizione Alegre 2008, pp. 334 € 20,00
- U. Santino, Il '68 e il '77 a Palermo*, Centro Siciliano di Documentazione Giuseppe Impastato 2008, pp. 53 € 3,00
- La strage di stato**, Controinchiesta, Odradek 2006, pp. 188 € 12,00
- I libri del 1968**. Una bibliografia politica, Manifestolibri 1998, pp. 75 € 4,00
- G. E. Debord, R. Vaneigem e Altri, Situazionismo*. Materiali per una economia politica dell'immaginario, Massari editore 1998, pp. 287 € 10,33
- P. Bertelli, Dell'utopia situazionista*. Elogio della ribellione, Massari editore 2001, pp. 191 € 10,00
- A. Sofri, Il sessantotto e il potere operaio pisano*

Il futuro

Quando alla fine ci arriverò -
e ci vorranno molti giorni e molte notti -
mi piace pensare che ci saranno altri in attesa
e che vorranno perfino sapere com'era.

E così mi abbandonerò al ricordo di un cielo particolare
o di una donna con un accappatoio bianco
o della volta in cui ho visto uno stretto molto angusto
dove si era svolta una famosa battaglia navale.

Poi squaderò su un tavolo
una grande mappa del mio mondo
e spiegherò al popolo del futuro
dagli abiti sbiaditi com'era -

come le montagne si alzavano tra le valli
e questa era detta geografia,
come le navi cariche di merci percorrevano i fiumi
e questo era detto commercio,

come il popolo di questa zona rosa
si spostava in questa zona verde chiaro
e come incendiava e uccideva chiunque trovasse
e questa era detta storia -

e loro ascolteranno, con lo sguardo gentile e in silenzio,
mentre altri arriveranno a unirsi al cerchio,
come onde che non si allontanano,
ma si muovono verso un sasso lanciato in uno stagno.

Billy Collins

(tradotto da Franco Nasi per *Lo straniero* n. 113)

no, Massari editore e Centro di Documentazione di Pistoia, 1998, pp. 367 € 13,00

P. Barman, **Sessantotto**. La generazione delle due utopie, Einaudi 206, pp. 231 € 15,50

A. e R. Glucksmann, **Sessantotto**. Dialogo tra un padre e un figlio su una stagione mai finita, Edizioni Piemme 2008, pp. 239 € 13,50

H. Marcuse, **La fine dell'utopia**, Manifestolibri 2008, pp. 158 € 16,50

H. Marcuse, **L'uomo a una dimensione**, Einaudi 1999, pp. 262 € 17,50

H. Brunkhorst e G. Koch, Marcuse, Massari editore 2002, pp. 168 € 4,65

Enciclopedia del Sessantotto, Manifestolibri 2008, pp. 454 € 25,00

Tutta colpa del Sessantotto. Cronache degli anni ribelli. Scritte e disegnate da Elfo, Garzanti 2008, pp. 126 € 13,00

C. Giunta, **L'assedio del presente**. Sulla rivoluzione culturale in corso, Il Mulino 2008, pp. 152, € 13,50

E. Fachinelli, **Intorno al sessantotto**. Una antologia di testi, Massari editore 1998, pp. 288 € 12,50

S. Mugno, **Mauro Rostagno story**. Un'esistenza policroma, Massari editore 1998, pp. 272 € 12,50

Scuola di Barbiana, **Lettera ad una professoressa**, LEF 2007, pp. 166 € 12,00

Parolechiave, n° 18/1998 interamente dedicato al 1968-69, Donzelli editore, pp. 256 € 15,00

A cura di D. Paccino, **L'ultima volta**. Antigene edizioni 1997, pp. 168 € 10,00

A cura di M. R. Prette, **Il carcere speciale**. Sensibili alle foglie 2006, pp. 640 € 26,00

Gli Autonomi. Le storie, le lotte, la teoria. A cura di S. Bianchi e L. Caminiti. Derive Approdi 2007.

Vol. I, pp. 464 € 25,00

Vol. II, pp. 480 € 25,00

Vol. III, pp. 352 € 25,00



€ 5,90



€ 12,00



€ 13,50



€ 15,00



€ 9,00

Attenzione!

Stiamo preparando un catalogo di vecchi libri di circa 40 pagine che metteremo sul nostro sito e che invieremo in forma cartacea a quanti lo richiederanno.