

Riviste

Progetto lavoro per una sinistra del XXI secolo

Questo il titolo della nuova rivista promossa da *Lavoro-Solidarietà* e dall'associazione *Punto rosso*.

La rivista "assume l'impegno – così scrive l'editoriale di presentazione – di concorrere a rifondare una sinistra politica di classe e orientata al socialismo".

Riportiamo dall'editoriale di presentazione questa breve sintesi:

«La rivista si presenta come un organo della lotta di idee per rinnovare teoricamente, culturalmente e politicamente la sinistra. La rivista si pone l'obiettivo di capire la crisi del movimento operaio in Occidente, di comprendere le ragioni del fallimento e del tracollo del cosiddetto socialismo reale per cercare di affermare le "ragioni del socialismo", di indagare sulla crisi e sull'odierno capitalismo per contribuire a costruire il programma della sinistra politica non liberista.

Di fronte al divorzio tra i lavoratori e quella che n'è stata storicamente la rappresentanza politica, passata al fiancheggiamento e alla gestione del capitalismo, arrivando ad aderire persino alle sue concezioni più antisociali, liberiste e monetariste, torna di attualità l'esigenza della fusione del socialismo, come teoria politica e partito, con la classe lavoratrice.

Non è possibile – anche se costituisce premessa per la resistenza e motivo di fiducia nell'avvenire – che siano soltanto le organizzazioni sindacali di classe, come la Cgil, le sole impegnate nella difesa dei lavoratori e nella loro costituzione in classe. Per questo la rivista darà grande attenzione alle questioni del lavoro e alla centralità della lotta di classe e del movimento operaio organizzato nello scontro politico e sociale. La rivista è organizzata per sezioni che seguono il filo della vocazione editoriale e lo dipanano: politica, lotta di classe politica e sociale; unione europea; esteri; sinistre europee; sistema mondo».

Chiude la rivista una sezione di ricerche e inchieste sul lavoro.

Nel primo numero, tra gli altri, gli articoli: "*Lotte del lavoro in Italia e in Europa*", di N. Nicolosi; "*Quale programma sociale per la sinistra*" di G.P. Patta; "*Linke tedesca, quale socialismo*" di H. Bierbaum e un'intervista a L.I. Lula da Silva sulla situazione in Brasile. Nel numero due inserto su: *Il lavoro, la società, la Cgil*.

Nel numero tre inserto su: *America Latina: riparte il socialismo*.

Nel numero cinque: *Speciale Fiat*.

Nel numero otto: *La crisi con interventi di: Saccoman, Vinci, Florio, Romano, Squarcina*.



Segreteria di redazione, produzione editoriale e amministrazione

c/o Associazione culturale Punto Rosso, Via G. Pepe 14, 20159 Milano, tel. 02/874324

e-mail: mapelli@punterosso.it

Abbonamenti

Prezzo a numero € 6, abb. annuo ordinario € 50, abb. sostenitore € 100, da versare sul conto corrente postale numero 7328171 intestato a: Ass. Cult. Punto Rosso Rivista Progetto Lavoro. Per bonifico bancario: IBAN IT78J07601 01600000007328171

Segnalazioni

Acqua

A cura di Yaku, **La visione dell'acqua**, Un viaggio dalla cosmogonia andina all'Italia dei beni comuni, Nova Delphi 2011, pp. 225

€ 15,00

Yaku è un'associazione italiana di volontariato che promuove la cultura dell'acqua come diritto inalienabile e come bene comune. Fa parte del coordinamento internazionale dei movimenti per l'acqua e in particolare collabora con movimenti dell'area andina dell'America latina. *Yaku* in lingua amerinda quechua significa "acqua".

Questo libro rintraccia il filo che unisce diversi percorsi e mobilitazioni in difesa dell'acqua, legando esperienze apparentemente così distanti tra loro e dimostrando che è possibile un discorso comune, una visione dell'acqua e del rapporto uomo-natura in grado di costruire nuovi legami sociali.

L'acqua come elemento vitale che regola tutti i meccanismi che hanno a che fare con la vita è riconosciuta dalla Carta Europea dell'Acqua (Strasburgo 1968) e dal Parlamento europeo che, nel 2006, ha dichiarato «l'acqua come un bene comune all'umanità» e ha chiesto che siano esplicitati tutti gli sforzi necessari per garantire l'accesso all'acqua alle popolazioni più povere entro il 2015. Sempre il Parlamento europeo, nel 2004, già affermava che: «essendo l'acqua un bene comune dell'umanità, la gestione delle risorse idriche non deve essere assoggettata alle norme del mercato interno».

C. Fishman, **La grande sete**, L'era della scommessa sull'acqua, Egea 2011, pp. 363

€ 28,00

Quelli di noi che considerano l'acqua una risorsa naturalmente abbondante, sicura e a buon prezzo sono destinati a subire un duro colpo. Stiamo entrando in un'era di scarsità, e non solo in luoghi tradizionalmente aridi, come nel sud-ovest degli Stati Uniti, in Medio Oriente o in India. Se si parla di cambiamento climatico, di ambiente e di sostenibilità, si tende comunque a sorvolare completamente sul problema dell'acqua. Ma come in altre questioni ambientali, la consapevolezza e i

piccoli cambiamenti nel nostro comportamento possono davvero avere un grande impatto. Nel solco della grande tradizione del giornalismo d'inchiesta, il libro è un viaggio documentato, nelle mistificazioni e nelle possibilità di un futuro sostenibile.

Confronti, n. 5-2012 € 6,00

Acqua non quotabile

V. Balzanetti in *Acqua bene comune: nasce la Rete europea* fa il resoconto dell'incontro tenuto a Marsiglia dal *Fame* (Forum alternativo mondiale dell'acqua svoltosi a Marsiglia a marzo 2012); F. Cipriani in *Le donne e le lotte per l'acqua pubblica* descrive il loro impegno per la difesa dei beni comuni e dei diritti sociali; A. Zanotelli in *L'acqua è madre della vita* auspica che i teologi ritornino sul tema dell'acqua come fonte e come madre della vita e, per i cristiani, della vita in Dio.

Solidarietà internazionale, n. 3/4-2012

€ 6,00

In marcia per la madre terra

Il primo febbraio scorso decine di migliaia di persone in Perù hanno compiuto più di 800 km in nove giorni – da Cajamarca fino a Lima – con una grande marcia dell'acqua, contestando il governo neo-liberista del presidente Pinera che ha deciso di privatizzare l'acqua per un grande progetto energetico a fini industriali e minerari. In questo numero vengono raccontate storie sulle lotte per l'acqua che si riferiscono alla Colombia, al Guatemala, al Brasile al Perù. Inoltre gli articoli di D. Del Bene, R. Lembo, M. Iob, ci raccontano del Forum alternativo mondiale dell'acqua (*Fame*) che si è svolto a Marsiglia dal 14 al 17 marzo 2012.

Il grande vetro, n. 102-2012

È l'immagine del tempo

Questo numero monografico è dedicato al fiume e più in generale all'acqua: la memoria, i simboli e la narrazione, l'impegno civile, i saggi. Al suo interno ci sono sei grandi tavole che riproducono i dipinti dell'artista inglese John Martin, dove abbondano gli uragani e le acque si sollevano minacciose per inghiottire l'umanità. Qui le acque si fanno visioni e il cataclisma diventa l'unico protagonista della storia. *Abbonamento ordinario € 30, versamento sul c/c postale 7325824.*

Ambiente

Silence, n. 400-2012 € 9,00

L'ecologie in 600 dates

In occasione dei suoi 30 anni, la rivista ha deciso di impostare il numero come un inventario, molto soggettivo – come si afferma nell'editoriale –, di letture, film, canzoni, campagne militanti e alternative concrete che hanno avuto un ruolo importante nella costruzione di un nuovo immaginario.

Dai socialisti utopisti alla disobbedienza civile di Gandhi, da Hiroshima e Nagasaki alle gigantesche manifestazioni contro i missili nucleari, dalla critica alla produzione capitalistica e alla progettazione di nuovi mondi, a Porto Alegre e all'idea di decrescita.

D. Owen, **Green Metropolis**, La città è più ecologica della campagna?, Egea 2010, pp. 249 € 24,00

Il libro pretende di dimostrare che è più ecologico il vivere dei newyorchesi piuttosto che di un piccolo paese (sempre americano) o del vivere in campagna.

L'autore fa i confronti tra le esigenze di mobilità e dei costi energetici complessivi legati al modo di vivere americano, concentrandosi su pochi parametri esclusivamente di costi ambientali, dimenticando però le contraddizioni sociali e la perdita del senso di comunità, drammaticamente segnalate dalle continue crisi americane. Vengono anche conteggiati alcuni costi che da un punto di vista culturale e di presa di coscienza sociale dovrebbero essere considerati un'utilità sociale e un investimento economico per domani. Sembra proprio rifiutare qualsiasi critica profonda al modello economico imposto dall'*american way of life* e dal postcapitalismo energivoro.

E tutto questo è evidenziato ancora di più nella prefazione di G. Martinotti all'edizione italiana. (*i.b.*)

T.M. Croce e R. Tudisco, **Nei boschi tra il bene e il male**, A briglia sciolta 2012, pp. 139

€ 20,00

È un libro strano, molto particolare, che ci parla di un dialogo (possibile) tra un poeta e una fotografa. Il primo è Thomas Maria Croce e la seconda è Roberta Tudisco. Il volume ci parla di una delle più grandi tragedie del millennio: la violenza nei confronti dei territori, depredati, colonizzati, cementificati, distrutti alla radice. È un tema che Croce affronta con un poemetto, un racconto in versi che alterna esperienza individuale e discorso collettivo. Corre lungo il poemetto la galleria di immagini della Tudisco che offrono scorci di boschi, laghi, alberi, ma anche angoscianti visioni di morte, con un interessante occhio di riguardo alla natura imprigionata nelle città.

Il volume vede anche la presenza di Arturo Schwarz e un intervento sul consumo del suolo di Mario Agostinelli,

D. Tanuro, **L'impossibile capitalismo verde**, Il riscaldamento climatico e le ragioni dell'ecosocialismo, Alegre 2010, pp. 221 € 16,00

Senza mai cedere al catastrofismo, il libro argomenta la drammaticità delle conseguenze dello sconvolgimento climatico, per nulla affrontate dai vertici internazionali, che privilegiano i

profitti immediati dei gruppi industriali al futuro stesso dell'umanità.

Di fronte a tale situazione l'autore cerca di rispondere al "rompicapo del secolo", ovvero come stabilizzare il clima soddisfacendo al contempo il legittimo diritto allo sviluppo di 1,3 miliardi di persone che soffrono la fame e non hanno accesso ad acqua ed energia elettrica.

E lo fa con rigore scientifico e sintetizzando gran parte del dibattito dei movimenti ecologisti, dimostrando l'impossibilità di un capitalismo verde e criticando sia le teorie della

decrescita che alcune ambiguità produttiviste del marxismo.

DOLORI

Dolori un po' dovunque oggi
dolori alle caviglie nonostante
l'abbondante pediluvio.

Eppure vi assicuro sono un uomo
di grande sensibilità.

Ascolto di sera Schumann e Bach
Pergolesi e Schubert.

Qualche volta la mia mente
si colora di slanci sentimentali
spalanca voragini all'assoluto
e tutto questo non so capire
non mi compensa del mal di stomaco
delle levatacce mattutine
e del tram dove mi par di morire
schiacciato tra la gente.

Raffaele Cecconi

(da: **Dio è un buffone?**, Editoria universitaria)

Arte Arti visive e Fumetti

ApARTE, n. 21 marzo-2012 € 16,00

In questo numero, interessante come sempre, il nuovo CD dei Grimoon; un omaggio al fotografo Catone Ramello; le foto di Elio Germani che riprendono scritte che inneggiano all'islam e foto evanescenti di persone; Vernon Richards il fotografo dell'utopia anarchica; una conversazione con Giovanna Marini di Pasquale Grella; una caricatura della *bella epoche* di Jossot; un genio sconosciuto, El negro Palomino, ed infine due allegati: un assaggio del lungo e attento lavoro su Martino Oberto a cura di Adriano Accattino e la parte teatrale e musicale dell'ultimo lavoro di Rino De Michele sulla cucina anarchica.

D. Rubìn, L'eroe, Tunué 2011, pp. 300

€ 24,00

David Rubìn ha creato un universo dove l'eroe classico viene trasformato in un personaggio moderno, Non un adattamento del mito ma una storia d'azione, ricca di sperimentazione narrativa e grafica. Trecento pagine a colori, tra inquietudini molto umane e imprese strenuamente eroiche.

T. Sandoval, Il cadavere e il sofà, Prospero's Book 2011, pp 96 € 13,70

Libro a fumetti di un giovane autore messicano, molto interessante per la trama nostalgica e disegni dalle atmosfere rarefatte. Sorprendente il finale.

Gipi (Gianni Pacinotti), Esterno notte, Cocconino Press 2011, pp. 366 € 11,90

Sono qui raccolti sei racconti e due romanzi a fumetti. Gipi fotografa il contemporaneo senza paura di mostrare i lati oscuri e violenti della vita in un'ebbrezza di verità che mostra, passo-linatamente, il volto poetico dell'esistere.

D. Toffolo, Cinque allegri ragazzi morti, Cocconino Press 2011, pp. 419 € 11,90

Protagonisti della storia sono cinque ragazzi: Gianni Boy, Vasco, Sumo, Sleepy e Mario, che tornano in vita dopo la loro morte provocata da Lidia, la strega che vuole controllarli con delle bamboline voodoo. Quello dei "Cinque allegri" è un mondo crudele e insieme romantico che racconta gli adolescenti, il loro sentir-

si "diversi" e le incomprensioni con l'universo degli adulti. Un omaggio al genere horror dove sentimento, avventura e magia, trovano una comune piattaforma sulla quale incontrarsi. Ma anche un omaggio di Toffolo ai fumetti degli anni '70 e alle sue letture di bambino.

J.P. Manchette e J. Tardi, Posizione di tiro, Cocconino Press 2011, pp. 102 € 16,00

Un *noir* in una Parigi oscura, in un mondo sovversivo e violento, popolato da emarginati e perdenti, dove le cose possono andare solo di male in peggio e dove alle trame poliziesche si accompagna una critica spietata e ironica di ogni potere costituito.

C. Di Vivona, Love buzz, Bookmaker 2011, pp. 102 € 5,00

Brevi storie erotiche a fumetti.

L. Salce, Omini di china, Bookmaker 2011, pp. 116 € 5,00

Piccole storie poetiche.

M. Pinna, Nicola r-esistenza precaria, Associazione altrininformazione 2011, pp. 79

€ 15,00

Nicola, l'antieroe in tuta blu del terzo millennio, ci guida in un mondo precario dove lotta per salvare la sua fabbrica dalla chiusura, e scopre i trucchi più loschi con cui i padroni fregano le classi medio-basse. Nicola è il simbolo della nostra voglia di resistere alle ingiustizie. Contro di lui un padrone senza scrupoli e una famiglia senza vergogna, incarognita dalle mode più devastanti del momento. Uno spietato "reality show" a fumetti, un micromanuale di economia finanziaria, un prontuario di autodifesa sindacale ma soprattutto lo sfogo in satira rabbiosa di un "artista-operaio".

M. Ceccato, Non capisco un'acca, Hacca 2011, pp. 96 € 16,00

La lettera H non emette suoni, in lingua italiana: si usa dire che sia muta. Tuttavia, se non esistesse, non solo molte parole non avrebbero lo stesso suono ma neanche il medesimo significato. *Non capisco un'acca* propone trentanove brevi filastrocche zeppe di ACCA intrappolate in rebus grafico-testuali, con un incipit, un finale e un "accabolario", per toccare con mano l'ipotesi di un alfabeto che non rispetti le comuni regole.

Bioetica

S. Cipressa, Bioetica per amare la vita, Edizioni Dehoniane 2010, pp. 183 € 16,80

L'autore è docente di teologia presso l'Istituto superiore di Scienze Religiose di Lecce; da qui si evince l'impostazione biblico-teologica del testo che tratta della bioetica, nuova scienza che si concepisce come un progetto di speranza per l'uomo, come amore per la vita e come possibilità di realizzare un'umanità migliore.

La bioetica deve però attivare questa progettualità per avere senso e non rimanere come pura scrittura astratta, e ha bisogno di conservare chiara la sua identità, di essere umanizzata e amare la vita per riconoscere il bene e per non cedere a ideologie o interessi di parte. Inter-

sante è l'analisi della doppia composizione dell'uomo, paragonato a un campo di battaglia dove entrano in gioco forze biofile (amore per la vita) e necrofile (amore per la morte), una tensione fondamentale fra Eros e Thanatos. Secondo l'autore tutti noi abbiamo questa commistione interiore ma quello che conta è da quale di questi elementi ci si lascia dominare.

Gli ultimi capitoli sono interamente dedicati alla sofferenza della malattia e all'assistenza con particolare riferimento alla professione infermieristica. Forse una più approfondita analisi dell'assistenza medica sarebbe stata opportuna. (c.b.)

A cura di F. Rufo, Il laboratorio della Bioetica, Le scelte morali tra scienza e società, Ediesse 2011, pp. 453 € 22,00

Il cambiamento dell'attuale società ha determinato, fra gli altri elementi, la focalizzazione dell'attenzione su alcuni concetti del vivere che sono mutati. La fecondazione assistita, la vita, la morte, i test genetici, l'ingegneria genetica, le cellule staminali sono temi e concetti che non appartengono più solo agli "addetti ai lavori" ma sono ormai di dominio pubblico. Nel pre-

sente testo sono raccolti contributi autorevoli di studiosi delle diverse discipline interessate alla riflessione bioetica come filosofi, giuristi, biologi, medici (n.d.r.- escludendo però gli infermieri o comunque dandogli bassissima rilevanza, il che risulta essere un'enorme mancanza visto che è proprio questa categoria a vivere 24 ore su 24 a contatto con i pazienti ed è la stessa categoria che, divenuta oggetto di laurea universitaria, dota gli infermieri di rilevanza e capacità di ricerca, ammesso che un certificato sia necessario per attestare ulteriormente delle capacità).

La bioetica, cioè etica della vita, non è una disciplina autonoma, perché comprende molteplici aspetti che interessano vari campi ed è *in progress* in quanto strettamente legata alla ve-

locissima evoluzione della nostra società. È sottolineato che questo testo vuol'essere un contributo soprattutto alla bioetica normativa. (c.b.)

P. Merlo, Fondamenti e temi di bioetica, Las 2011, pp. 383

€ 26,00

Il volume raccoglie alcuni contributi di bioetica maturati nel corso di lezioni e

conferenze rivolte a studenti di teologia e di medicina, a professionisti del mondo della salute e a docenti a vario titolo interessati alla bioetica e desiderosi di introdursi alle questioni proprie di questa giovane disciplina.

Esso propone taluni nuclei tematici, utilizzabili per una prima introduzione all'etica della vita e alle sue problematiche: alla presentazione delle origini e dell'identità della bioetica fanno seguito alcune questioni di tipo fondazionale e talune tematiche specifiche tra cui spiccano quelle, assai dibattute, relative all'inizio e alla fine della vita umana.

L'approccio alle problematiche dell'etica della vita è solitamente contrassegnato da una ricognizione sulle evidenze scientifiche disponibili, integrata da una riflessione condotta all'interno delle coordinate antropologiche ed etiche delineate nelle questioni fondative.

e il Toc. E la spianata lunare di fango.
e io che quel giorno del nove compivo
due anni. la sera del Toc cadente.
la sera della partita del Real Madrid. due anni.
due secoli. e la terra fangosa e il boato.
e tu forse tre. e noi piccole lontane.
noi che il Toc ha fatto incontrare.
noi che di terra scaviamo. tu che in acqua
sali con Va-le-ri-o e Gi-uuuu-li-a.
noi che in cielo di luna specchiamo
con pelle d'ardesia.

Serena Dal Borgo

(da: **non ancora**, Book Editore)

Campi di concentramento

Sapere, dicembre 2011 € 7,50

Memento Auschwitz

Dossier sulla memoria della Shoah e l'oscuro destino del *Memoriale degli italiani* nel campo-museo di Auschwitz con interventi di A. Minuz, S. Scarrocchia ed M. Cavalleri.

Stella Silberstein (Simha Naor), Hotel Excelsior, Un diario sulle tracce del passato 1945/46, in *Il presente e la storia*, n. 80-2011

€ 15,00

Diario scritto a tre anni di distanza dagli avvenimenti, non per essere pubblicato ma per liberare l'anima dal passato, rievocandone con spietata sincerità tutti i particolari, anche i più dolorosi. È un documento prezioso che non ha solo un valore storico ma anche un valore letterario di notevole fascino. È il ritratto di una donna forte che, pur squassata da una tragedia collettiva e personale, rimane in piedi grazie al suo radicamento profondo nella vita.

F. Galluccio, I lager in Italia, La memoria sepolta nei duecento luoghi di deportazione fascisti, Nonluoghi Libere Edizioni 2002, pp. 226

€ 13,00

Un libro dimenticato e *sui generis* che più che un saggio storico è un diario di viaggio nella memoria tragica delle leggi razziali e nel territorio che ha ospitato i luoghi della vergogna. Luoghi nella gran parte dei casi dimenticati: caserme, ex conventi, ville fatiscenti, sedi di vari istituti che oggi non ricordano neanche con una misera targa l'orrore che si consumò tra quelle mura.

Ma nemmeno dei campi che Mussolini fece costruire *ad hoc* la Repubblica democratica ha conservato la memoria, salvo rare eccezioni come Ferramonti di Tarsia (Cosenza).

«Ho girato l'Italia – ha raccontato Galluccio – alla ricerca di questi luoghi che oggi sono quasi sempre difficili da individuare, sia nei paesini sperduti tra le montagne sia nelle città. Ho parlato con la gente, ho cercato di ricostruire la storia e la vita di questi lager; ma è una memoria in buona parte rimossa. Ho cercato i sindaci, i parroci, ho chiesto che almeno si pensasse di mettere un cartello per ricordare quei fatti orribili di sessant'anni fa. Per ricordare che in quei luoghi furono rinchiusi migliaia di perso-

ne: ebrei, dissidenti politici, zingari, stranieri, omosessuali. Molti da quei luoghi furono trasferiti ai lager e ai campi di sterminio nazisti e non tornarono mai a casa».

Galluccio riapre una pagina inquietante della storia italiana, una pagina vergognosamente coperta dall'omertà storiografica e politica nel dopoguerra, quando l'Italia doveva rifarsi una verginità, evitare i tribunali internazionali e alimentare la leggenda degli "italiani brava gente". Il libro di Galluccio racconta il crescendo propagandistico razzista, le leggi del '38 e la loro applicazione, dalle prime discriminazioni alle deportazioni verso i campi che ogni prefetto aveva ordine di istituire e l'autore cerca di indagare e ricostruire le condizioni di vita in una parte di queste prigioni per innocenti.

Dopo la guerra fu minimizzata la responsabilità del popolo italiano e persino quella del regime fascista; si tentò di accollare ai nazisti anche la responsabilità dei lager in Italia. Eppure, come confermò lo stesso De Felice, erano centinaia (per il noto storico del fascismo erano 400, comprendendo però anche i luoghi di confino) i campi di concentramento voluti da Mussolini. Galluccio ricostruisce il percorso che condusse all'orrore e mette a nudo non solo la cinica crudeltà degli uomini del regime (ministri, sottosegretari, prefetti...) ma anche l'ambiguità della Chiesa cattolica (presente in molti campi forse per evitare le efferatezze che invece si tolleravano altrove, come in Germania e in Polonia) e più in generale la connivenza di una società che assistette senza reagire all'apoteosi razzista.

L'autore, nel corso di due anni, ha girato l'Italia, dall'Alto Adige alla Calabria, per un'indagine che ha avuto quasi sempre come unico sostegno documentale delle pubblicazioni locali opere di storici dilettanti. Il diario di questo percorso fa da contrappunto alla ricostruzione storica e accompagna nella lettura, pagina dopo pagina, sviscerando fino in fondo la doppia colpa di un popolo che prima ha sbagliato e poi, diversamente da quanto hanno fatto i tedeschi, ha preferito sorvolare e rimuovere tutto.

Le centinaia di lager istituiti in tutta Italia (e in ex Jugoslavia e Albania) sono una pagina che va indagata sia per onorare le vittime di quell'orrore sia per comprendere fino in fondo i meccanismi che lo resero possibile. Sessant'anni fa tutto avvenne quasi sfuggendo alla

percezione collettiva dei più; eppure i giornali per anni scrissero nelle prime pagine – con toni agiografici – delle leggi razziali, della loro applicazione, dell’istituzione dei lager e di altre nefandezze compiute nel nome della “Legge” e contro il pericolo straniero, ebreo, comunista, americano...

Per questa ragione il libro di Galluccio vuole essere anche un monito sul rischio che pure nell’Italia di oggi si mettano in atto iniziative legislative – con la complicità di un’opinione pubblica addomesticata o vile – che con forme nuove e molto più striscianti e inafferrabili calpestino la dignità degli esseri umani – oltre che ogni principio di giustizia e di Diritto naturale – siano essi immigrati stranieri o zingari. Il rischio di morte civile per qualche gruppo sociale, in altre parole, è sempre in agguato, anche se i suoi strumenti e le sue forme cambiano radicalmente nelle varie epoche.

Questo è quanto intende dirci il libro, che copre, con un grido, un vuoto storiografico e si propone, come spiega Galluccio, di fungere da stimolo agli storici accademici affinché il tema dei lager italiani venga indagato e fatto riemergere per consegnarlo al dibattito collettivo e rendere possibile un tentativo di rielaborazione della colpa. Il che non sarebbe poco, dato l’aria che tira per vari gruppi sociali deboli anche nell’Italia di oggi.

E. Bernhard, Lettere a Dora, Dal campo di internamento di Ferramonti (1940-41), Arago 2011, pp. 532 € 30,00

Le lettere che si scambiarono Dora Friedlander ed Ernst Bernhard, lo psicoterapeuta berlinese collega di Jung, che era emigrato in Italia nel 1936 per fuggire dalla Germania nazista ma nel 1940 fu internato nel campo fascista di Ferramonti in Calabria, un “campo buono” ma sempre campo con filo spinato e censura.

È un documento di straordinario valore storico e umano e aggiunge elementi di prima mano alla storia della persecuzione ebraica fascista. Solo con l’aiuto di Giuseppe Tucci, insigne orientista ma anche firmatario del triste manifesto degli scienziati sulla razza, l’autore sarebbe riuscito a lasciare il campo di internamento nel 1941, evitando così l’internamento ad Auschwitz.

A cura di L. Gorgolini, Memorie ritrovate, La vita nei lager nazisti attraverso i ricordi

degli internati militari italiani, Il lavoro editoriale 2011, pp. 166 € 20,00
Il libro ripercorre tutta la trafila dalla cattura al viaggio, all’impatto con il lager, la fame, il lavoro, la liberazione e il rientro.

I racconti sono di: *P. Bruscoli, B. De Cecco, O. Ferri, L. Ferrini, G. Lodovici, D. Mariani, P. Nicolini, G. Patrignani, A. Pianosi, E. Ranocchi, A. Rizzi, C. Rossi.*

E. Salerno, Uccideteli tutti, Libia 1943: gli ebrei nel campo di concentramento fascista di Giado, Una storia italiana, Il Saggiatore 2012, pp. 240 € 10,00
Pochi sanno che il progetto hitleriano della soluzione finale si spinse fino in Nord Africa, tra le più antiche comunità della diaspora.

Questa è la storia mai raccontata di cosa realmente accadde, tra le mura di un piccolo forte che si ergeva a un centinaio di chilometri a sud di Tripoli, degli ebrei libici che avevano creduto nell’Italia e nel Duce in camicia nera e che furono vittime delle leggi razziali. È la storia dei crimini commessi dai militari italiani e di un ordine finale terribile che solo il caso lasciò incompiuto. Un dossier storico su una pagina misconosciuta dell’Olocausto scritto dopo un’ampia ricerca d’archivio e viaggi in Libia e in Israele per visitare i luoghi di prigionia e per ascoltare la voce di testimoni e superstiti.

Terra

Terra
calore di grano
nei campi assoluti
immensità sterminate
di girasoli che pregano invano
azzurro fulgore che canta
le vie delle stelle assiegate
madre di uomini tristi
nell’abbandono senza ritorno,
terra stremata, derisa,
oltraggiata, incendiata
delicata madre
di uomini stanchi
perdona i tuoi figli
nell’oscurità che trascina,
rottami di stirpi
fra macerie di gigli
e ordigni di odio inumano.

Fabrizio Uderzo

(da: **Oltre le nazioni**, CFR Edizioni)

Don Milani

G. Pecorini, **Liberalizziamo don Milani!**, in *Segno* n. 331-2012 € 10,00

A quarantaquattro anni dalla morte del Priore pochi sanno chi egli sia stato e cosa abbia veramente fatto e detto. Molti in compenso lo evocano e lo usano a vanvera per dar forza alle proprie idee e tirar acqua al mulino dei propri interessi. C'è insomma in giro una grande confusione.

L'analisi di Pecorini, laico non credente ma legato al Priore da un lungo rapporto di amicizia, denuncia la manipolazione che se ne fa e inoltre fa una rassegna degli ultimi volumi pubblicati dal 2008 a oggi di e su Lorenzo Milani, auspicando infine un'edizione critica necessaria a garantire l'autenticità e ristabilire l'integrità di tutti i testi collocandoli nei loro rispettivi contesti e collegandoli fra loro.

A. Corradi, **Non so se don Lorenzo**, Feltrinelli 2012, pp. 169 € 14,00

«Non si racconta in questo libro la storia di don Milani. [...] Chi la volesse conoscere dovrà rivolgersi altrove. Direi piuttosto che in queste pagine sono messi a fuoco frammenti di vita, frammenti sparsi, affioranti alla memoria col disordine dei ricordi».

Sono queste le parole dell'autrice nella premessa del suo libro. Anni di silenzio accompagnati da insistenze di amici; finalmente l'unica professoressa ammessa alla scuola di Barbiana quotidianamente ha deciso di pubblicare i suoi ricordi. Classe 1924 (di un anno più giovane di don Milani), tanta energia, humor e tenacia; Adele è stata insegnante di Lettere alla scuola media. Venuta a conoscenza, tramite un'amica, di Barbiana, decide di recarsi a far visita alla scuola una domenica. Di domenica, pensa, la scuola di un prete dovrebbe apparire in un'accezione più completa.

La accompagna una certa ansia perché le hanno detto che a don Lorenzo mancano pochi mesi di vita. È il 29 settembre 1963 e i ragazzi stanno scrivendo una lettera a Mario Lodi.

Da quel giorno la professoressa diviene parte della "famiglia di Barbiana", amica e aiutante del Priore e dei suoi alunni per i restanti 4 anni. In questo libro la Corradi ci restituisce ricordi nitidi, senza alcuna retorica e senza alcun tentativo di edulcorarne la realtà. [...] Non è

un libro accademico, non si tratta di un saggio né di un'interpretazione; tuttavia per coloro che non si accontentano di un'immagine stereotipata è un testo irrinunciabile.

Si legge tutto d'un fiato; l'autrice stessa ne è certa perché sa di aver assistito, prima, e praticato, poi, tanta scrittura collettiva.

Magistrali sono proprio le sue parole a proposito, che finalmente chiariscono la natura di *Lettera a una professoressa*: «Non sarebbe stata così la *Lettera* se l'avesse scritta da solo. [...] E lo stile, alla *Lettera*, mi pare proprio che glielo abbiano dato i ragazzi. Ma certo nessuno di loro avrebbe saputo scrivere in quel modo senza l'aiuto degli altri. E anche a don Lorenzo non gli sarebbero certo nate in testa tante idee senza parlare con i ragazzi, senza ascoltarli, senza confessarli, senza discutere con loro. [...]».

Per questo è giusto che di quegli otto che per nove mesi, tutte le mattine, hanno lavorato a quel libro non si sappiano i nomi. [...] Parla chiaro il loro lungo silenzio: autore della *Lettera* è la scuola di Barbiana» (pp. 132-133). Concludono il libro due testimonianze: la prima porta la firma di Giorgio Pecorini, amico di Adele ma soprattutto di don Lorenzo, che da quando iniziò a condurre alcune ricerche giornalistiche sulle parrocchie d'Italia negli anni '50 per l'Europeo, non se ne affrancò più; la seconda invece è di Beniamino Deidda, oggi procuratore generale della Toscana, allora magistrato e attivo nel doposcuola di Calenzano. (v. *oldano*)

Altra bella recensione sul libro di A. Corradi a cura di L. Kocci si può leggere sul supplemento al numero 15-2012 di Adista.

Pensieri e parole di don Milani, Paoline 2008, pp. 108 € 3,50

Nel 40° anniversario della morte del Priore di Barbiana è stato edito questo omaggio semplice, tascabilissimo, perché chi lo ha conosciuto e chi non lo ha conosciuto possa incontrare la sua parola viva, dura ma trasparente e conoscere almeno un po' questa personalità che ha segnato la Chiesa e la società del secolo scorso con le sue battaglie per la pace, la non violenza, il superamento delle differenze di classe, per la difesa del povero e del suo diritto all'educazione e alla cultura.

Donne

Inchiesta, n. 175-2012 € 11,00

La rivista propone in modo sintetico, nel dossier *Vite, lavoro, non lavoro delle donne* a cura di E. Betti, la ricchezza della discussione che ha avuto luogo a Bologna in occasione del Convegno promosso dalla rete *Se non ora quando?*, e la complessità del rapporto tra vita e lavoro delle donne, variamente declinato, ha costituito il filo rosso di questo appuntamento.

A.M. Verna e P. Vaglio Giors, **Utopia e femminismo**, Luciana Tufani Editrice 2009, pp. 298 € 13,00

Il libro è un viaggio attraverso mondi possibili immaginati da scrittrici utopiste partendo da *La Città delle dame* di Christine de Pisan scritto nel 1404-1405 – che resta ancora oggi, per i temi e la passione che traspare dal testo, un libro attualissimo e affascinante – fino a la *Carte de Tendre* di Madeleine de Scudéry del 1654, a *Terradilei* di Charlotte Perkins Gilman, scritto agli inizi del '900, e a *Whileaway* di Joanna Russ, scrittrice di fantascienza che narra di

una società dove tutti gli uomini sono morti. Le utopie scritte da donne nascono in gran parte nell'alveo del pensiero e del movimento femminista e non sono mai repressive, contrariamente ai progetti di "società ideali" maschili, e quando sono gerarchiche lo sono nel rispetto complessivo della libertà e dell'eguaglianza.

N. Walter, **Bambole viventi**, Il ritorno del sessismo, Ghena 2010, pp. 342 € 18,00
Dopo il successo e le polemiche che hanno accolto *The new Feminism*, pubblicato nel 1998, in cui l'autrice si diceva convinta che ormai la parità fosse un obiettivo facilmente

raggiungibile, Natasha Walter torna a riflettere sui modelli e gli stereotipi di genere con cui le donne si trovano a fare i conti, miti maschili della bellezza femminile. Ragazze che si prendono a spinte per avere l'onore di apparire, seminude, sulle copertine delle riviste per soli uomini; aumento di nightclub a luci rosse, emancipazione femminile coincidente con la tolleranza per immagini sempre più hard, con le quali identificarsi.

A cura di A. Simone, **Sessismo democratico**, L'uso strumentale delle donne nel neoliberalismo, Mimesis 2012, pp. 218 € 16,00

Un filo rosso lega tutti i saggi presenti in questo libro. Vi si analizzano le diverse maniere in cui il potere maschile "democratico" usa il corpo femminile utilizzando la stessa libertà femminile a fini strumentali, facendo del corpo delle donne, adesso come prima, una tavola su cui è sempre l'uomo a spostare le pedine.

I saggi sono di S. Fariello, S. Ferraro, E. Gioimi, L. Sgueglia, M. Mauriello, C. Peroni, M. Fusaschi, L. Ce-droni e spaziano dalle "matri assassine", alle mutilazioni genitali, alla sessualità

delle donne, alla strumentalizzazione della violenza che servì al governo per calcare la mano sull'emergenza sfruttando il reato commesso da stranieri e dimenticandosi che il 70% dei reati commessi sulle donne avvengono in famiglia per mano di conoscenti.

S. Avakiann, **Donne cucite**, Inchiesta sulla mutilazione genitale femminile, Edizioni Libreria Croce 2010, pp. 110 € 15,00

Donne cucite tratta di storie raccontate direttamente dalle donne che hanno vissuto l'esperienza drammatica dell'infibulazione. Il libro vuole documentare l'origine dell'infibulazione ma soprattutto vuole dar voce alle

Indifferenza

*a Petru Birlanendau ucciso a Napoli
il 26 maggio 2009 in un raid di camorra*

Filmano le telecamere
moto e caschi neri
spari e terrore

così muore Petru,
suonatore di organetto,
colpito per errore

qualcuno – alla stazione – timbra il biglietto
nei suoi occhi spenti sorpresa
meraviglia stupore

solo un grido la sua compagna
orrore e disperazione

Nadia Chiaverini

(da: **L'impoetico mafioso**, CFR edizioni)

bambine mutilate e deturpate emotivamente per essere accettate dalla famiglia, dalla comunità e dai loro futuri mariti: bambine sane, belle, creative ed entusiaste di vivere, che vengono strappate ai loro giochi e sottoposte a una pratica che invade profondamente la loro intimità. Un saggio-reportage che è un'accurata denuncia e insieme un tentativo di sensibilizzazione culturale.

S. Zanghì, Non tutto è perduto, Otto storie di donne, Empiria 2011, pp. 159 € 14,00

Il libro propone otto avvincenti storie al femminile, che portano il lettore dai vicoli profumati di zenzero della kasba di Marrakech, dove Anais si guadagna da vivere facendo da guida ai turisti occidentali, fino alle calli della laguna veneziana, luogo che la scrittrice americana Constance sceglie come teatro del proprio suicidio in un giorno di primavera. Altre donne e altre storie si avvicendano nel libro: storie tutte diverse per ambientazione e suggestioni che spaziano dal lontano Ottocento fino ai giorni attuali; donne accomunate dalla stessa capacità di reagire di fronte alle difficoltà, di reinventare la propria identità superando il pregiudizio e perfino di ribellarsi, ciascuna a suo modo, al ruolo che la società maschilista o la famiglia patriarcale impongono loro.

A. Celico, Io e le spose di Barbablù, Mursia 2010, pp. 214 € 15,00

La storia di Amanda, raccontata in questo volume, è la storia di una donna maltrattata che ce l'ha fatta: se n'è andata con una valigia piena di libri in cui, però, non sono entrati i suoi affetti più cari; ha intrapreso un lungo viaggio verso una salvezza che in realtà assomiglia a un esilio in cui continua il suo percorso, non ancora concluso, di uscita dalla violenza.

Dietro il personaggio autobiografico di Amanda si cela la storia vera dell'autrice, che dopo trent'anni ha saputo "spezzare le catene" e ora si dedica alle *Donne Maltrattate* dando voce anche a quelle che non ce l'hanno fatta.

G. Franzoni, La donna e il cerchio spezzato, Edup 2010, pp. 195 € 18,00

Questo volumetto raccoglie due suoi libri su figure femminili della Bibbia, oltre ad una serie di articoli tratti dalla rivista *Com-Nuovi tempi* pubblicati sul problema dell'aborto e in

occasione del referendum. Nell'introduzione Franzoni cerca di chiarire come, negli intendimenti dei cattolici democratici e nell'area del dissenso cattolico, non ci fu in queste occasioni un allineamento succubo al supposto relativismo morale della società moderna ma un appello al principio di libertà di coscienza come fondamento della morale. Il volume prende le mosse dal noto episodio, narrato nel Vangelo di Giovanni, che vede una donna, sorpresa in adulterio, accerchiata da accusatori e giudici e che Gesù libera, spezzando il cerchio del controllo sociale e richiamandola alla sua responsabilità nell'esercizio della libertà; nel testo *Ofelia e le altre*, invece, affronta il tema della violenza maschile e del sadismo del mondo simbolico patriarcale, prendendo di mira la violenza distinta e socialmente motivata dei principi, dei patriarchi e degli ecclesiastici.

Acura di R. Pavel Gheo e D. Lungu, Compagne di viaggio, Racconti di donne ai tempi del comunismo, Sandro Teti editore 2011, pp. 237

€ 18,00

Diciassette scrittrici narrano la vita quotidiana al tempo della dittatura nella Romania di Ceaușescu, che svelano i più intimi rovesci della condizione femminile in una società autoritaria.

Queste pagine fotografano la condizione delle donne fino alla caduta del regime: l'incubo di un aborto clandestino, i privilegi della nomenclatura, l'emancipazione di genere rimasta lettera morta nei proclami del regime, la persistenza di un patriarcato ancestrale, la mancanza di libertà. Questa era la Romania prima del 1989 e oggi forse non è migliorata di molto.

P. Galli, Storie di donne rom, Fra tradizione e cambiamento, Luciana Tufani editrice 2011, pp. 81 € 10,00

Vincendo le naturali ritrosie l'autrice indaga sugli aspetti particolari della loro vita, scoprendo quali erano le loro aspirazioni profonde, se erano contente di essersi sposate o di sposarsi a 15, 16 anni col ragazzo scelto dalla famiglia, se avevano altri desideri. Emerge che le nuove generazioni cominciano a mettere in discussione le regole dell'antica tradizione.

L. Carrera ed E. Persichella, **Le donne distanti**, Tempi luoghi modi della partecipazione politica, Progedit 2010, pp. 89 € 14,00
Il volume approfondisce la riflessione sulla distanza delle donne dai terreni della partecipazione politica. Il primo capitolo, muovendo dalle elezioni regionali del 2010 in Puglia, offre una puntuale ricognizione sui risultati di queste elezioni, incentrando l'attenzione sull'astensionismo diffuso degli elettori pugliesi.

L'analisi si concentra, successivamente, sulla specificità della componente femminile, guardando sia le donne elettrici sia le donne candidate. Nel secondo capitolo, le riflessioni, anche di natura teorico-esplicativa, affrontano in chiave nazionale il tema della maggiore distanza delle donne dalle diverse forme della partecipazione politica, e di un'ancora problematica solidarietà di genere. Problematizzando la più nota delle strategie di inclusione già poste in essere, quella delle cosiddette "quote rosa", l'analisi mette a tema la necessità di costruire e rafforzare un'articolata gamma di interventi capaci di favorire percorsi di superamento della più generale condizione di subalternità delle donne, anche nel campo della politica.

V. Rosaria, **Donne di movimento, donne d'azione**, Il femminismo nella Rft 1968-1990, Il rovescio 2010, pp. 113 € 10,00
Il libro fa la storia del movimento femminista nella Rft che ebbe il suo impulso dal Congresso federale delle donne, tenuto a Francoforte nel 1971.

«I privilegiati, nella storia, non hanno mai abbandonato volontariamente i propri diritti. Per questo noi esigiamo che le donne divengano un fattore di potere all'interno delle discussioni.

«Debbono organizzarsi da sé, perché solo così possono riconoscere i loro problemi personali ed imparare a rappresentare i loro interessi». Questa frase fu pronunciata al Congresso e contribuì a dar coraggio e grinta alle donne.

Ebrei

Pollicino gnus, n. 201-2012 € 3,00
Arte e shoah

A cura di S. Trapani, questo numero monografico sulla Giornata della memoria propone agli studenti reggiani gli effetti dell'olocausto nelle arti visive.

M. Edelman, **Il ghetto di Varsavia lotta**, Giuntina 2012, pp. 113 € 12,00

Marek Edelman fu il vicecomandante dell'insurrezione che tenne in scacco la potenza nazista dal 19 aprile al 10 maggio 1943. Fra i pochi superstiti, Edelman continuò in seguito a combattere con i partigiani polacchi. Dopo la guerra, cardiologo all'ospedale di Lodz, è stato

più volte arrestato dal regime comunista, fino alla vittoria di Solidarnosc. È morto, novantenne, il 2 ottobre del 2009.

M. Grosman, **Una strana fortuna**, Giuntina 2012, pp. 152 € 14,00

Il libro racconta la storia fortunosa di Grosman. Nel 1942 Maurice Grosman ha dodici anni.

La sua famiglia è di origine polacca, emigrata a Parigi. Suo padre, ebreo osservante,

viene arrestato e non si sa nulla di lui. La mamma cuce la stella gialla sulle giacchette dei bambini quando viene emanato l'ordine di esibirla. Un giorno, Maurice prende un calcio da un compagno di scuola, si frattura una gamba e viene portato in ospedale. È incredibile, ma questo è il suo primo colpo di fortuna: si trova ricoverato quando viene eseguito il rastrellamento del quartiere in cui abitano i Grosman. La madre, le sorelle e il fratellino saliranno su un convoglio per Auschwitz e non torneranno mai più.

Poi arriva il secondo colpo di fortuna: il direttore dell'ospedale in cui si trova Maurice cambia nome in fretta e furia ai ragazzi ebrei, per salvarli da una retata. Tra loro, c'è Maurice. Terzo colpo di fortuna: Maurice, affetto da tubercolosi ossea, viene escluso da una sedicente cura miracolosa e si

[Non sarai tra i vivi]

Non sarai tra i vivi,
non ti alzerai dalla neve.
Ventotto colpi di baionetta,
cinque di fucile.

Cucivo io all'amico
l'amara veste nuova.
La terra russa
ama, ama il fresco sangue.

1921 Anna Achmatova
(da: È flebile la voce, I poeti di
via del vento)

salva, mentre un suo amico, sottoposto allo stesso trattamento, muore. Quarto colpo di fortuna: alla Liberazione viene messo in un orfanotrofio, ma dopo viene accolto da una zia. Inizia a lavorare aprendo un piccolo negozio di vestiti e da qui creerà una vera e propria griffe di livello internazionale.

*A cura di L. Brazzo e M. Sarfatti, **Gli ebrei in Albania sotto il fascismo, Una storia da ricostruire**, Giuntina 2010, pp. 198*

€ 15,00

Nella ricostruzione delle complesse vicende degli ebrei in Europa nell'epoca della Shoah scarsa attenzione è stata prestata sino ad oggi a quelle degli ebrei in Albania. Questo volume mette a fuoco per la prima volta quella pagina storica, dal Regno di Zog fino a tutto il periodo dell'Unione con l'Italia (aprile 1939-settembre 1943).

*J.B. Metz e E. Wiesel, **Dove si arrende la notte**, Un ebreo e un cristiano in dialogo dopo Auschwitz, Rubbettino 2011, pp. 156*

€ 13,00

Un confronto serrato che mette in discussione la fede ebraica e quella cristiana di fronte all'immane tragedia dell'Olocausto.

*Micol, **Racconti dalla memoria**, Laboratorio Gutenberg 2011, pp. 277*

€ 14,00

Micol è il titolo del racconto che ha vinto il concorso letterario Laboratorio Gutenberg 2011 dedicato al tema della Memoria e che dà il titolo a questa raccolta. Trenta racconti per trenta autori emergenti.

*I. Shmueli, **Nel corso del tempo**, Una lettera, Giuntina 2012, pp. 78*

€ 10,00

Scritto in forma di lettera, il libro ricostruisce le fasi più significative di questa "piccola storia" costellata di incontri avvincenti: dalla spensierata infanzia nella multiculturale e martoriata Czernowitz all'umiliante seppure feconda esperienza del ghetto e dell'esilio in Palestina.

Un percorso emblematico per molti ebrei originari dell'Europa orientale, vittime dirette o indirette della Shoah, che induce a ripensare alle radici della tradizione e alla necessità di credere nuovamente nella cultura, intesa come unica soluzione all'atrofia morale e intellettuale di oggi.

Economia

Inchiesta, n. 173-2011 € 11,00

Lo storico scontro tra capitale e lavoro e la politica neoliberista: interventi di *Landini Galli e Tronti*.

La crisi economica finanziaria vista dal mondo delle banche con interventi di *L. Fiordoni e A. Sintini* che spiegano perché bisogna diffidare di chi usa parole nuove come "deglobalizzazione" e invitano a riprendere parole antiche come quelle proposte da Weber.

*G. La torre, **Tramonti***, pp. 32, supplemento a Critica Liberale n. 107, marzo 2012

Ampio dossier critico su Tremonti e sul suo populismo pseudo-scientifico che ha mandato l'Italia allo sbaraglio facendoci credere che era tutta colpa della finanza cattiva.

*J.E. Stiglitz, **Bancarotta***, L'economia globale in caduta libera, Einaudi 2010, pp. 429

€ 21,00

Con questa analisi sferzante Stiglitz interviene nel dibattito internazionale che si è aperto non solo sugli errori del governo americano, ma anche sulla solidità del sistema finanziario globale, se non sulla stabilità stessa del capitalismo come forma di organizzazione dell'economia.

*A. Borghesi, **I guasti del libero mercato***, Gli effetti del divorzio tra finanza e industria, Egea 2011, pp. 134

€ 18,00

«Molta della finanza facile – si legge dal risvolto della copertina – quella che oggi è in default, è stata fatta dai giovani trentenni di Londra e New York: intelligenti, cinici, lavoratori, ma anche ignoranti, presuntuosi e arroganti. Erano l'élite destinata a cambiare il mondo e trattavano coloro che con prudenza ricordavano le situazioni negative di un passato pur recente, come ruderi da museo» [...]

Il volume ripercorre le tappe della crisi globale i cui effetti stanno ancora influenzando, e probabilmente lo faranno ancora a lungo, le economie di tutto il mondo, soprattutto quella di casa nostra.

Alla luce di quanto abbiamo vissuto e di quello che l'economia sta ancora vivendo, si profila

ancora più interessante l'idea di un percorso che dall'analisi delle radici della crisi, attraverso la storia economica e politica degli ultimi 3/4 decenni e il crollo dei pilastri su cui si basava il sistema del libero scambio, arriva all'utilizzo spregiudicato delle operazioni di M&A (*Merger and Acquisitions*), fino alla volontà di massimizzare i profitti a breve che ha condotto alla politica del "credito. Parte del volume è dedicata all'Italia e alla sua crisi peculiare.

L'autore presenta dei casi precisi: affronta il tema delle privatizzazioni, dello scudo fiscale, del *too big to fail*, *too small to compete*.

E, in chiusura, le individuazioni di strade da percorrere, attraverso la creazione del valore e la volontà di crescere, i rischi, le valutazioni e le decisioni di essere pecora nera o di seguire l'effetto gregge.

A. Bizzocchi, Non prendeteci per il PIL!, Lavorare meno, vivere meglio e ritrovare la libertà perduta, Terra nuova edizioni 2012, pp. 101 € 7,00 Un agile e provocatorio pamphlet di critica e denuncia del mondo nel quale viviamo, un sistema

che invece di rendere gli uomini liberi e felici è riuscito a rinchiuderli in gabbie economiche e finanziarie, comandate esclusivamente dal denaro.

Pensare ancora che la crescita economica sia l'unica valida soluzione per superare le continue crisi finanziarie globali, individuando esclusivamente nell'aumento dei consumi la panacea di tutti i mali, non ha più credibilità.

Un nuovo paradigma di riferimento diventa sempre più un'esigenza immediata, come ben spiega nel libro l'autore, conducendoci dietro i meccanismi di potere, di controllo dei consumi, di manovra delle crisi e invitandoci a ritrovare la perdita libertà a causa dei bisogni indotti dal consumo massificato.

D. Green, Dalla povertà al potere. Come la cittadinanza attiva e gli Stati efficaci possono cambiare il mondo, Terredimezzo editore, Altreconomia, Ucodep, Oxfam international 2009, pp. 478 € 29,00

Il libro sostiene che per rompere il ciclo di povertà e disuguaglianze e permettere ai poveri di assumere il controllo sulla loro esistenza occorre una radicale redistribuzione del potere, delle possibilità e dei beni materiali.

Le forze che possono guidare questa trasformazione sono la cittadinanza, perché le persone devono aver voce in capitolo nelle decisioni che riguardano il proprio futuro e gli Stati efficaci perché ogni Paese deve gestire attivamente il processo di sviluppo.

C'è adesso un'altra urgenza ed è che bisogna costruire un mondo sicuro, equo e sostenibile prima che i cambiamenti climatici lo rendano impossibile.

G. Berloff, G. Folloni e I. Schnyder, Alla radice dello sviluppo: l'importanza del fattore umano, Guerini e associati 2010, pp. 343 € 15,00 La prima parte del libro, ci dice che il problema della crescita è complesso e comprende varie

dimensioni (economiche, sociali, istituzionali ecc.) fra loro complementari e per iniziare un processo di sviluppo effettivo è necessario che persone, associazioni e istituzioni locali non rimangano in una posizione passiva, ma siano disposti a mobilitarsi per migliorare le proprie condizioni di vita.

Nella seconda parte sono presentate due diverse esperienze di sviluppo locale in Brasile, evidenziando le caratteristiche che ne hanno permesso il successo; dall'analisi emerge che è analogo il percorso di esperienza che "mette in moto" persone e gruppi sociali, rendendoli protagonisti di sviluppo nella realtà in cui vivono.

SCHIAVITÙ

Due uomini,
tanti uomini,
padroni,
schiavi.

Campi di sterminio,
gente catturata e
gente brutta.

Vento,
fumo dai camini,
uomini e donne chiusi in baracche,
cattiveria.

Docce bugiarde,
ossa ammucciate,
vita stroncata.

Tristezza.

Vittorio Lanni Cappelli, 16 anni

(da: **Poesia e diversità**, Fuori Binario Libri)

Energia

n+1, n. 31-2012 € 5,00

Numero speciale sull'energia

I temi trattati sono: energia e materie prime, la grande dissipazione energetica come transizione di fase, energia domani, massimo di entropia.

Gaia, n. 50-2012 € 5,50

In *Fukushima, la fine del nucleare* intervista di A. Navarra ad A. Baracca, che racconta come sia lunga la bonifica dell'ambiente. Occorrono almeno trent'anni dopo l'arresto dei reattori a freddo per completare lo smantellamento e la bonifica dei reattori di Fukushima.

A-Rivista anarchica, n. 370-2012 € 3,00

Nell'articolo *Dimenticare Fukushima?*, Y. Saito fa il punto sulla situazione ancora emergenziale nella zona contaminata: un disastro di cui i media italiani si sono completamente dimenticati.

Medicina democratica, n. 197/199

€ 9,50

A. Baracca e G. Ferrari: Aboliamo il nucleare in tutto il mondo, per prevenire futuri disastri ambientali e sanitari.

M. Cerani e M. Ruzzenenti: Contributo alla discussione sui problemi energetici: stato dell'arte, criticità, contraddizioni degli ambientalisti, prospettive.

La gazette nucleaire, n. 260-2011 € 5,00

Fukushima: la catastrophe impossible/impensable.

Bilancio tecnico e ampia testimonianza dei lavoratori giapponesi.

La gazette nucleaire, n. 261-2011 € 5,00

Fukushima: la catastrophe. Toujours présente.

Tassi di radioattività, e altre testimonianze.

Tutto questo si poteva evitare ... (senza la centrale di Fukushima), Centro di documentazione "Semi sotto la neve" 2012, pp. 38

s.i.p.

Il volumetto, che si può richiedere a: info@semisottolaneve.org, pubblica i testi originali di vari articoli usciti su *Il manifesto*, insieme alla

Dichiarazione di Yokohama e la bella e "inquietante" poesia dedicata al disastro da Ryo Kisaka & A. Binard.

A. Baracca, G. Ferrari Ruffino, Scram, Ovvero la fine del nucleare, Jaca Book 2011, pp. 412

€ 34,00

Diversamente da quanto si vuol far credere, il nucleare non è una tecnologia avanzata ma una tecnologia complicata, vecchia, costosa e pericolosa, che in mezzo secolo ha creato – oltre all'incubo tutt'altro che scomparso dell'olocausto nucleare – problemi gravissimi che peseranno per centinaia o migliaia di anni, senza avere apportato alcun beneficio sostanziale o insostituibile. Questa tesi viene sviluppata nel libro in termini analitici e rigorosi, analizzando in modo sistematico l'intero ciclo nucleare per tutti gli aspetti rilevanti: emissioni di CO², indipendenza dalle fonti fossili, costi disaggregati, emissioni di radioattività nel normale funzionamento, residui radioattivi ingestibili, rischi e portata di possibili incidenti, pericoli di proliferazione militare.

S. Arcuri, Nucleare sì? Nucleare no., Emi 2011, pp. 95 € 10,00

Scritto pensando al referendum abrogativo, questo testo, con tono pacato e rifacendosi ai più recenti risultati della ricerca, anche di parte "nuclearista", prende in esame i principali pro e contro di questa opzione energetica che viene proposta come pulita e come inderogabile per poter conservare l'attuale stile di vita. «L'energia nucleare – conclude l'autrice – comporta, almeno per il momento, troppi problemi insoluti e rischi e, in linea di principio, sottrae risorse agli investimenti in altri settori energetici».

A. Farruggia, Fukushima, La vera storia della catastrofe nucleare che ha sconvolto il mondo, Marsilio 2012, pp. 239 € 17,50

L'incidente di Fukushima ha rilasciato una tale radioattività da essere classificato di livello 7, il massimo di gravità per gli incidenti nucleari, raggiunto solo da Chernobyl. Messa a tacere la paura dei primi istanti, pochi o nessuno si sono avventurati nella difficile impresa di un bilancio. Il giornalista Alessandro Farruggia ha continuato a scavare e indagare. Questo è un completo resoconto non solo, e non tanto,

della dinamica dell'incidente, ma delle conseguenze a tutti i livelli che hanno cambiato per sempre il mondo.

M. Agostinelli, R. Meregalli e P. Tronconi, Cercare il sole, dopo Fukushima, Ediesse 2011, pp. 325 € 20,00

Il libro non solo spiega perché l'uranio è una risorsa sulla via dell'esaurimento, non solo spiega come Fukushima sia il rivelatore dell'insicurezza cronica delle centrali, ma, di più, racconta in modo pratico, con abbondanza di schemi, grafici e mappe, come l'energia rinnovabile, il solare in particolare, sia molto più desiderabile dal punto di vista ambientale, sociale e politico.

L. Bruzzi e S. Verità, Luci e ombre sulle fonti rinnovabili, Clueb 2012, pp. 133 € 15,00

Le fonti rinnovabili sono forme di energia note all'uomo fin dalla notte dei tempi: in una prima fase storica il fuoco, il vento e il lavoro umano e animale sono state le principali fonti di energia. Successivamente, una volta riconosciuta l'enorme possibilità di sfruttamento dei combustibili

fossili, l'appetito energetico è cresciuto con l'obiettivo di migliorare la qualità della vita. Il ricorso alle fonti rinnovabili nasce in un contesto che evidenzia un forte aumento dei consumi energetici sostenuti soprattutto dai combustibili fossili che in poco più di due secoli hanno determinato una crescita della disponibilità di energia pro capite da poche migliaia a più di 100.000 chilocalorie al giorno. Nella consapevolezza che i combustibili fossili non possono continuare ad essere la fonte energetica prevalente, negli ultimi trent'anni si è scatenata la corsa alle fonti rinnovabili con ingenti investimenti soprattutto da parte dei Paesi industrializzati e di quelli emergenti. Idroelettrico, eolico e fotovoltaico sono i settori maggiormente commercializzati con risultati che incoraggiano ulteriori sviluppi.

Lavoro

Itinerari, luglio-settembre 2011 € 10,00

Donna e uomo nel lavoro nella società e nella famiglia. I contributi di questo fascicolo sono il frutto di un ciclo di incontri organizzati da un gruppo di associazioni milanesi, Comunità e lavoro, Acli donna, Cisl donne, Gruppo promozione donna. Dai vari interventi emerge una situazione desolante: il neoliberalismo che, con i tagli alla spesa sociale, causa pesanti ricadute sulle donne, sul lavoro, sui loro figli e sulla salute, e una politica che rimette le donne in una posizione subordinata, sia ideologicamente che culturalmente. Davanti a questo scenario sconcertante, in cui anche

il movimento internazionale delle donne si è frantumato, le autrici auspicano una rivoluzione dal basso che inventi nuove pratiche da cui possano nascere riflessioni teoriche e soprattutto decisioni politiche.

F. Lauria, Le 150 ore per il diritto allo studio, Analisi, memoria echi di una straordinaria esperienza sindacale, Edizioni Lavoro 2011, pp. 296 € 16,00

Le 150 ore rappresentarono un investimento contrattuale con cui i lavoratori scambiavano salario per un processo di emancipazione individuale e collettivo. Una scommessa sulla rinegoziazione della risorsa tempo che rimetteva in discussione idee e pratiche del lavoro, nel pieno del taylorismo imperante, secondo la migliore tradizione del sindacalismo riformista che coniuga conflitto e costruzione creativa. Un'esperienza utile anche oggi in una società della conoscenza più proclamata che realizzata. *(dalla quarta di copertina)*

Preti operai, n. 95/96-2012

Nella sezione *Sguardi dalla stiva*, vengono proposti un articolo, a cura di R. Fiorini, sulla sentenza di Torino contro Eternit, l'industria

Fosse il morire

fosse il morire un attacco di sonno nel quale tu, chiamato, ti risvegli e sì! rispondi, sì!... e smascherato vaneggi scuse... ma sei di nuovo al mondo...

oppure vedi nella pietra fonda un altro in chiaro, mai ancora stato... e nel suo trasguardare necessario leggi ch'è compiuta la tua ronda...

Eugenio de Signoribus

(da: **Pagine** n. 65)

assassina, e la testimonianza di un frate operaio, B. Zanella, che per alcuni anni ha lavorato a contatto con l'amianto.

A. Nove, Mi chiamo Roberta ho quarant'anni, guadagno duecento cinquanta euro al mese, Transeuropa 2011, pp. 79 € 10,00
Il tema è il precariato. È utilizzato dal giovane autore per dare voce alla disillusione di una generazione che non ha molte opportunità di realizzarsi e sono quasi condannati a rimanere bambini. Attraverso la rappresentazione teatrale di questo testo, di cui vengono riportate parole e immagini, viene scelto come nodo cruciale il dato di fatto che il precariato sia ormai un fenomeno dilagante ovunque e che questo comporti di fatto l'impossibilità per molti giovani di fare progetti per il futuro. I protagonisti sono l'attrice, il musicista e il pubblico, oltre ovviamente alle parole. (c.b.)

U. Cotti, Sguardi oltre la fabbrica, Condizioni di lavoro e conflitti operai nel parmense, Centro studi movimenti Parma 2011, pp. 143

s.i.p.

Il libro raccoglie gli articoli scritti da "Berto" per la rivista d'area marxista *Critica e conflitto* e l'inchiesta *La parola agli operai* – da lui curata tra il 1997 e il 2006, sulle condizioni di lavoro nelle fabbriche parmensi – che parla di catene di montaggio, di coscienza operaia, di "logica del profitto". Il volume è dedicato a Umberto Cotti, "il Berto", uomo dei borghi popolari e forse l'ultimo operaio militante, a un anno dalla morte improvvisa avvenuta il 23 dicembre 2010 all'età di 52 anni.

A cura di A. Casellato e G. Zazzara, Veneto agro, Operai e sindacato alla prova del leghismo (1980-2010), Istresco e Ires Veneto 2010, pp. 304 € 16,00

Il successo della Lega Nord tra i lavoratori dipendenti del Veneto ha radici lunghe, riconoscibili sin dagli anni Ottanta, ma si è consolidato solo nell'ultimo decennio, aprendo contraddizioni significative all'interno del sindacato e interrogandolo sulla nuova articolazione delle culture politiche del lavoro.

In questo libro si comincia a parlarne senza riluttanza, in una prospettiva storica, a partire dalle esperienze e dalle riflessioni di chi sta in prima linea sul territorio: i delegati.

G. Polo, Ritorno di Fiom, Gli operai, la democrazia e un sindacato particolare, Manifestolibri 2011, pp. 125 € 14,00

Il sindacato metalmeccanico della Cgil è oggi al centro dell'attenzione, di attacchi furibondi e di appassionati consensi nell'ambito di una sfida che non riguarda solo le relazioni industriali ma anche la qualità politica e sociale della nostra democrazia.

Sfida per un'idea e una pratica del cambiamento che non intende barattare l'occupazione con la dignità, i diritti e le condizioni di vita dei lavoratori.

La Fiom è un caso unico nel panorama sindacale europeo: compiuti cent'anni alla fine del secolo scorso, i metalmeccanici della Cgil hanno provato a ritornare giovani, ripartendo dal conflitto tra capitale e lavoro, ritrovandosi accanto ai movimenti antiliberisti, diventando un punto di riferimento anche fuori da fabbriche e uffici, cercando nuove strade per la rappresentanza.

Storia di una trasformazione e di una sfida democratica: dalla ripresa del conflitto sociale fino allo scontro con la Fiat di Marchionne, passando per Genova 2001, nel racconto giornalistico di un quindicennio e nelle interviste agli ultimi tre segretari generali della Fiom.

C.G. De Vito, Mondo operaio e cristianesimo di base, L'esperienza dell'Isolotto di Firenze, Ediesse 2011, pp. 179 € 11,00

La ricerca di De Vito, compiuta attingendo a un notevole patrimonio umano e documentario di memoria, analizza la relazione fra Comunità dell'Isolotto e mondo operaio come momento emblematico del cambiamento di paradigma relativo al rapporto tra l'ambito operaio e la sfera cattolica: dall'estraneità aspramente contrappositiva alla reciproca positiva contaminazione.

In quello storico mutamento essa individua lo snodo fondamentale per la definizione dell'identità della Parrocchia/Comunità dell'Isolotto nell'intero periodo dal 1954 al 2010.

Scorrono così in successione nelle pagine del libro i molteplici significati assunti dall'esperienza di comunità: quella missionaria ed ecumenica degli anni Cinquanta, alla quale succedono prima la *Chiesa dei poveri*, del periodo conciliare e del Sessantotto, e via via

la comunità quartiere degli anni 1969-72, la comunità di base degli anni successivi, fino alla comunità in ricerca di fronte alle trasformazioni indotte dalla globalizzazione e al rapporto con i nuovi movimenti sociali dei giorni nostri. La ricerca di De Vito analizza l'esperienza specifica dell'Isolotto traendo ispirazione e confrontandosi idealmente con la tradizione degli studi che a livello internazionale hanno indagato la questione del rapporto tra la storia delle classi subalterne e la religiosità popolare. (dalla quarta di copertina)

A. Berrini, **Una tempesta senza fine**, Sfide

globali e azione sindacale, Edizioni lavoro 2011, pp. 119 € 12,00

L'avvento del capitalismo finanziario globale sembra spingere verso un modello di relazioni industriali di tipo partecipativo.

Ma in questa fase il pericolo per il sindacato è quello di trovarsi in mezzo al guado tra un antagonismo ormai logoro alle spalle e una sponda partecipativa che non si riesce a raggiungere. È in questo ambito che l'autore vuole suscitare il dibattito e dare il suo contributo.

P. Ciofi, **Il lavoro senza rappresentanza**, Manifestolibri 2011, pp. 331

€ 30,00

Il lavoro è oggetto di innumerevoli ricatti che mirano a ridurre i diritti.

Il lavoro, come il capitale, è stato investito da grandi trasformazioni, ma la sinistra politica ha cessato di rappresentarlo e la globalizzazione si è rivelata un gigantesco processo di subordinazione dei lavoratori allo sfruttamento capitalistico. Di fronte al partito della proprietà e dell'impresa, a tutela dei lavoratori è rimasta parte del sindacato, e quella galassia di movimenti che mettono a nudo le contraddizioni del neo-liberismo e i processi di degrado sociale che hanno investito le nostre società.

Mafia

A cura di M. Tacconi, **Organizatsya al potere**, in *Narcomafie* n. 11-2011 € 3,00

Ampia indagine della situazione mafiosa in Russia dalla caduta del regime sovietico del 1991 ad oggi: economia violenta, torbido sistema bancario, carriere criminali, estensione delle influenze mafiose dai Paesi del patto di Varsavia fino ai Balcani, all'Italia alla Spagna, i traffici di eroina.

U. Santino, **L'altra Sicilia**, Caduti nella lotta contro la mafia e per la democrazia dai

Fasci siciliani ai nostri giorni, Di Girolamo 2010, pp. 164 € 9,90

Non è un elenco di tutte le vittime della mafia ma una cronologia ragionata dei delitti che hanno colpito persone impegnate nella lotta contro la mafia e per la democrazia.

Nella cronologia ci sono anche nomi di rappresentanti delle forze dell'ordine caduti nella lotta contro il banditismo, più o meno intrecciato con la mafia, e di altre persone, non tanto perché sono "innocenti" ma soprattutto per indicare quanto diffusa sia stata la violenza mafiosa e smentire il luogo

comune della mafia buona, tradizionale, che ammazzava con moderazione, rispettava certe regole e coltivava il senso dell'onore.

U. Santino, **Breve storia della mafia e dell'antimafia**, Di Girolamo 2011, pp. 209

€ 9,90

È una sintesi, chiara ed efficace, di un'attività di ricerca volta a dare un'immagine adeguata del fenomeno mafioso e delle lotte contro di esso, al di là degli stereotipi correnti. Vengono analizzate altre forme di crimine organizzato, nazionali e internazionali, che condividono la complessità del modello siciliano e si danno informazioni sulle iniziative contro di esse.

AMMALARSI

La vita ci viene poi implode,
il corpo si interra: ammalarsi;
inquieto, imperfetto, intuisce
qualche segno, atomo e seme:
arde *to soma*; arde processo interno
che precede il parlare; le parole
non stanno dietro; hai avuto
la malattia, lo strano timore
e negli occhi, quel brillio
dice l'abisso in cui sei stato.
Afferra la mano il sasso. Il gesto
è fondo. Tutto è già stato salutato:
il folle amore vissuto
la bellezza del fato.

Claudia Azzola

(da: **La veglia d'arte**, La vita felice)

Mafia e sviluppo, un dibattito con Libero Grassi, Di Girolamo 2011, pp. 181 € 10,00
Il volume pubblica il testo delle dichiarazioni che Grassi tenne, nell'aula consiliare di Piazza Pretoria, ai piccoli imprenditori di Palermo pochi mesi prima di venire ucciso, insieme agli altri interventi della tavola rotonda tenutasi in occasione del XX anniversario della morte.

A. Puglisi, Storie di donne, Antonietta Renda, Giovanna Terranova, Camilla Giaccone raccontano la loro vita, Di Girolamo 2007, pp. 186 € 16,50
In questo libro altre protagoniste dell'impegno politico e antimafioso, dopo Felicia Bartolotta, Michela Buscemi e Pietra Lo Verso, raccontano la loro vita. Antonietta Marino, Giovanna Giaconia, Camilla Giaccone – tre donne diverse per provenienza, esperienze e cultura – ripercorrono una storia personale emblematica e contribuiscono a ricostruire una storia più ampia, che ha visto e vede le donne siciliane protagoniste di processi di liberazione da oppressioni che ancora condizionano la vita dell'isola.

A cura di M. Chiavari, La quinta mafia, Come e perché la mafia al Nord oggi è fatta anche da uomini del Nord, Ponte alle grazie 2011, pp. 243 € 14,00
L'inchiesta di Chiavari è ricca di materiale inedito, di incontri e testimonianze, di vittime, indagati, condannati, magistrati, che danno un'idea della nuova antropologia mafiosa padana. Ne emerge l'immagine di un Nord «del tutto privo di quegli anticorpi culturali che pensava di avere, di un popolo omertoso e spaventato, di una diffusa minoranza sprejudicata e criminale».

I. Sales, I preti e i mafiosi, Storia dei rapporti tra mafie e Chiesa cattolica, Dalai editore 2010, pp. 367 € 18,50
Il libro affronta il tema delle responsabilità della Chiesa cattolica e dei suoi esponenti nell'affermazione delle organizzazioni mafiose, esaminando l'apporto culturale che direttamente o indirettamente la dottrina della Chiesa ha fornito al loro apparato ideologico. Fino a pochi anni fa la Chiesa ha taciuto sulle mafie, non le ha mai considerate nemici ideologici. Oggi il silenzio è stato in parte interrotto, ma moltissimi preti continuano a tacere o a essere indifferenti al tema.

U. Santino, Storia del movimento antimafia, Dalla lotta di classe all'impegno civile, Editori riuniti university press 2009, pp. 487

€ 25,00

Il libro si articola in tre parti: la prima parte, *Il movimento contadino e la lotta contro la mafia*, abbraccia un arco di tempo che va dai Fasci siciliani, al fascismo, al secondo dopoguerra; la seconda parte, *Un periodo di transizione*, è sui cruciali anni '60 e '70; la terza parte, *L'impegno della società civile*, analizza la lotta contro la mafia dagli anni '80 a oggi. Il volume contiene anche un'appendice sulle associazioni e le iniziative antimafia in Italia aggiornato ad oggi, essenziale repertorio di punti di riferimento in tutto il territorio nazionale.

U. Santino, Don Vito a Gomorra, Mafia e antimafia tra papelli, pizzini e bestseller, Editori riuniti university press 2011, pp. 247

€ 18,00

Il "paradigma della complessità" lega l'associazionismo criminale a un sistema di relazioni che ne costituisce il vero punto di forza, garantendo insieme continuità e adattamento al mutare del contesto. E l'antimafia, più che atto esemplare di singoli eroi, è stata per molti anni mobilitazione popolare e bisognerebbe compiere ogni sforzo perché sia liberazione collettiva dentro un progetto di democrazia partecipata, di riconoscimento di diritti e soddisfacimento di bisogni, cancellati o negati dalle dinamiche del mercato globalizzato, di cui le borghesie mafiose sono insieme prodotto e riproduttrici.

G. Solino, La buona terra, Storie dalle terre di don Pepe Diana, Edizioni La meridiana 2011, pp. 131 € 14,00

Il libro è la testimonianza, ma anche un piccolo resoconto, della vitalità sempre meno nascosta dei territori oggi noti come "Le terre di don Pepe Diana". *La Buona Terra* è una riflessione in chiave narrativa su alcune storie di vita realmente accadute nei territori casertani dopo l'uccisione del sacerdote anticamorra. Le terre di don Pepe Diana, infatti, sono l'espressione concreta di situazioni e luoghi in cui il volontariato organizzato e le scelte quotidiane dei singoli possono offrire opportunità di lavoro diverse da quelle proposte

dalla criminalità. Creando un'economia altra si toglie di fatto manodopera a chi ha gestito il potere economico fino a quel momento. L'associazione di volontariato "Jerry Masslo", la "Nuova Cucina Organizzata", la cooperativa "Al di là dei sogni", la "Comunità di Capodarco" non sono soltanto alcuni tra i tanti nomi citati a giusto merito nel testo di Solino, ma sono la sintesi di volti, vicende umane e scelte di vita che hanno saputo sfidare legalmente la camorra usando le risorse offerte dal territorio stesso, rispondendo a emergenze umane e sanitarie e soprattutto passando a un uso sociale dei terreni e delle ville confiscate alla camorra.

D. Seccia, La mafia innominabile, Edizioni La meridiana 2011, pp. 157 € 16,00
Per anni la mafia garganica non esisteva e non esisteva perché tutti la negavano, anche i magistrati che se ne occupavano; invece non era una faida ma ammazzava ed ammazzava come tutte le altre associazioni criminali. L'autore del libro, sostituto procuratore a Bari, fa la storia della mafia garganica partendo dalla prima mattanza del 1978 fino alla testimonianza di una collaboratrice di giustizia, Lidia Di Fiore, moglie di un grosso esponente della criminalità, che fa nascere la speranza di riuscire a vincere.

M. Rostagno e A. Gentile, Il suono di una sola mano, Storia di mio padre Mauro Rostagno, Il sagggiatore 2011, pp. 285 € 15,00
Il 26 settembre 1988 la mafia uccise Mauro Rostagno. Giornalista, sociologo, protagonista del '68, viaggiatore curioso, uomo dalle mille vite spese per se stesso e per gli altri (nel 1981 fondò in Sicilia una comunità per il recupero dei tossicodipendenti), venne assassinato perché dagli schermi di Radio Tele Cine, una piccola emittente del luogo, denunciava senza paura e con ironia gli inconfessabili rapporti tra politica e criminalità organizzata. Il caso Rostagno è stato al centro di mille depistaggi (tanto che nelle indagini sull'omicidio venne coinvolta anche la compagna Chicca Roveri) e solo oggi, a distanza di 23 anni dai fatti, si è aperto un processo. Sul banco degli imputati ci sono due mafiosi. La storia di Mauro Rostagno è al centro di questo bel libro scritto dalla figlia Maddalena, con Andrea Gentile.

Ripercorrere in queste pagine la vita di Mauro Rostagno è un esercizio utile per chi l'ha conosciuto, anche solo di nome, ma soprattutto per chi di lui e di quegli anni sa poco o nulla.

F. Iadeluca, La criminalità mafiosa straniera in Italia, Curcio editore 2012, pp. 415 € 18,90

Le organizzazioni criminali straniere in Italia si sono ormai dotate delle strutture organizzative che caratterizzano le mafie tradizionali. Il libro propone un'analisi dettagliata delle singole mafie straniere che dagli anni Novanta, anche in seguito agli sconvolgimenti geopolitici che hanno segnato la storia dell'ultimo ventennio, sono riuscite a radicarsi nel Paese.

Ce-pendant que ce beau mois dure,
Mignonne, allon sur la verdure,
Ne laissons perdre en vain le temps:
L'âge glissant qui ne s'arreste,
Meslant le poil de nostre teste,
S'enfuit ainsi que le Printemps.

Donq ce pendant que nostre vie
Et le Temps d'aimer nous convie
Aimon, moissonnon nos desirs,
Passon l'Amour de veine en veine:
Incontinent la mort prochaine
Viendra dérober nos plaisirs.

Fino a tanto che dura il verde,
delizia, al mese che si perde,
andiamo – il tempo non sia in vano,
slavina vana che corre in branco
impolverandoci di bianco,
e come giugno va lontano.

Ora, finché la nostra vita
e il Tempo amante c'invita,
che sia un'amante mietitura
la nostra, spiga dopo spiga –
presto la morte che si sbriga
dirà: non dura giugno, gioia non dura.

Pierre de Ronsard

Tradotta da Annamaria De Pietro
(da: **traduzioneetradizione** n. 7)

Mass media

A cura di G. Orlando e S. Vitale, **La radio dei poveri cristi Danilo Dolci**, Il progetto, la realizzazione, i testi della prima radio libera in Italia, Fiori di campo 2008, pp. 56 € 5,00
Sono le 19,30 del 27 marzo 1970. A Partinico, un grosso centro agricolo a 30 km da Palermo, dalla sede di Palazzo Scalia, nei locali del “Centro Studi e Iniziative”, parte un segnale radiofonico sulla lunghezza d’onda dei 20,10 megacicli ad onde corte e sui 98,10 megahertz a modulazione di frequenza. Si tratta di un disperato s.o.s. proveniente dalle popolazioni di alcuni paesi della Sicilia occidentale distrutti, due anni prima (il 15 gennaio 1968), da un devastante terremoto, abbandonati a se stessi, per i quali non si è dato l’avvio ad alcun lavoro di ricostruzione.

Due collaboratori del Centro, Franco Alasia e Pino Lombardo, si asserragliano in una stanza del Palazzo, con le attrezzature necessarie e con 50 litri di benzina [...]

Fuori Danilo Dolci accende una radio e fa ascoltare quello che viene trasmesso. Per 27 ore. Sino a quando un nutrito gruppo di poliziotti, carabinieri e pompieri non passa all’assalto, sequestrando tutto il materiale e denunciando i responsabili per violazione della legge sulle comunicazioni che, in quel periodo, consente solo alla Rai l’utilizzo dell’etere. Questa è la storia della prima radio libera in Italia: il 25 marzo 1970 il segnale radiofonico di “Radio Sicilia Libera” rompe il monopolio di Stato sulle trasmissioni via etere con un forte messaggio di denuncia del potere mafioso e clientelare che aveva attinto a piene mani dai soldi destinati alla ricostruzione della valle del Belice dopo il terremoto del 1968.

Il principio ispiratore è quello di una “radio della nuova Resistenza”, sul modello delle radio-ombra clandestine che avevano reso possibile l’informazione tra i partigiani della Seconda guerra mondiale. È quindi un’informazione dal basso, come espressione alternativa, nei confronti di uno Stato assente.

G. Ferrero, **Ci scusiamo per l’interruzione**, TV e libertà di informazione, Melampo editore 2011, pp. 229 € 15,00
La costruzione e la difesa del monopolio televisivo privato si sono infatti affermate

attraverso una sequenza infinita di voti parlamentari sotto ricatto, crisi di governo, sentenze sempre più intimidite della Corte costituzionale. Trent’anni di provvedimenti su misura di cui si è persa spesso la memoria e che Giovanna Ferrero racconta con implacabile ricchezza di documentazione.

In questa storia si colloca la vicenda di Europa7. Il caso di una televisione a cui, sin dal ’99, vengono riconosciuti, più volte e in tutte le sedi giuridiche competenti, i diritti a ottenere le frequenze di Rete 4 ma che se li vede negare da un potere politico succubo del monopolio privato, impegnato nell’occupazione abusiva di quelle frequenze.

Centro nuovo modello di sviluppo, I mercanti della notizia, Guida al controllo dell’informazione in Italia, EMI 2011, pp. 287 € 14,00

Questo libro si pone un duplice obiettivo: fare luce sulle famiglie e le istituzioni che di fatto detengono il potere economico e politico in Italia e aiutare a riconoscere giornali ed emittenti televisive in base ai loro proprietari. Lo scenario che emerge non è dei più confortanti, ma conoscere è il primo passo per potersi muovere nel mondo dell’informazione con quella giusta dose di circospezione che ci permette di non cadere totalmente vittime della manipolazione delle notizie.

L. Amici, **Wikileaks**, Il libro dei fatti che non dovevate sapere, Editori Riuniti 2010, pp. 377 € 14,90

Su Wikileaks sono presenti centinaia di documenti segreti, documenti che riguardano le precedenti amministrazioni americane, le decisioni prese da Barack Obama, gli interessi strategici in Afghanistan e in Iraq e, connessi a tutto questo, vi sono ovviamente anche tutti gli interessi di ogni altro Paese del mondo, Italia compresa. Wikileaks deve essere considerato come una vera e propria svolta nel mondo dell’informazione. È bastato un semplice gesto, è stato sufficiente caricare dei documenti *on line*, per creare scompiglio in tutto il mondo.

M. Toussaint e X. Rossey, **Tutti manipolati**, Stampa alternativa 2010, pp. 303 € 16,00
La vicenda del mostro di Marcinelle, Marc Dutroux, si conclude con condanne per

pedofilia all'uomo e ai suoi complici. Questo libro, attraverso alcune delle vicende criminali più note del Belgio, arriva a descrivere un lato oscuro di quel Paese che, di fronte al potere, non si ferma neanche davanti all'infanzia violata.

Il controllo dell'informazione è potere. Conoscere le inconfessabili debolezze di determinate persone e spingerle a compromettersi si rivela il modo migliore per esercitare pressioni a qualsiasi livello.

A. *Cambria*, **Nove dimissioni e mezzo**, Le guerre quotidiane di una giornalista ribelle, Donzelli 2010, pp. 281 € 17,50

Il libro parla di una donna che ha attraversato la storia degli ultimi cinquant'anni del giornalismo italiano, ha lavorato per tantissimi giornali, una vita trascorsa a rincorrere e intervistare i grandi della cultura e del jet-set: da Sartre a Soraya, da Grace Kelly a Pasolini, che la volle in tre dei suoi film.

È il racconto di una vita al servizio della scrittura e dell'«adrenalina della notizia», un rutilante susseguirsi di fatti, aneddoti e retroscena di un Paese alle prese con la modernità.

A. *Schiffrin*, **Il denaro e le parole**, Voland Edizioni 2010, pp. 110 € 12,00

L'autore traccia possibili strade per salvaguardare l'indipendenza dell'editoria, delle librerie, del cinema e della stampa senza cedere al catastrofismo né, all'opposto, a un ottimismo "ebete".

Il tema principale ruota intorno all'incitazio-
ne dell'autore nel prendere coscienza del fatto che non siamo impotenti né condannati al solo consumo dei bestseller, di giornali asserviti o di televisioni inette.

Se il denaro conquisterà le parole dipenderà solo da noi e dalla nostra volontà e capacità di voler essere liberi di pensare e poter dire la propria, attraverso la ricostituzione di un pensiero individuale autonomo. Il testo si prefigura come un saggio intelligente, informato, ragionato e umano. (c.b.)

Musica

A-Rivista anarchica, 370-2012 € 3,00

A cura di A. Lega e R. Gimmi, *Del cantare gitano*, una piccola antologia di poeti e cantori gagi che guardano il popolo Rom.

In questo numero inizia la pubblicazione delle 27 interviste che R. Sabatini ha fatto per Rete Italia, che trasmette in Australia in italiano, nel corso delle quali sono state trasmesse tutte le canzoni di De André e i personaggi che affollano la poetica dell'artista.

A-Rivista anarchica, 371-2012 € 5,00

Georges Brassens

P'individuo, la libertà, l'anarchia

La rivista dedica questo ampio dossier al cantautore anarchico, così si definiva, nel trentunesimo anniversario della sua morte. Le radici della musica e della cultura di Brassens, e degli

altri cantautori della sua generazione, sono grandi e solide e affondano in un terreno ricco di storia e di stimoli culturali a partire dall'Ottocento.

Dalla parte del torto,

n. 56-2012 € 5,00

5 voci

a cosa serve il canto popolare

Introduzione di A. Portelli; *Associazione Culturale Voci di Mezzo*: A cosa serve il canto popolare?; *Coro Casa da Achada*: Un dialogo; *A. Tah*: Dalla Costa D'Avorio al Coro Romolo Balzani di Roma; *R. Assuntino*: Una vita dentro al canto popolare; *S. Serpe*: Da Piadena in poi.

Il cantastorie, n. 75-2008 € 15,00

Teatro popolare

In questo primo numero monografico, dedicato al teatro popolare, è proposta una documentazione sonora del Maggio drammatico dell'Appennino emiliano con una serie di registrazioni effettuate nell'arco di oltre trent'anni (1966-1998) che presentano in massima parte documenti che sono l'espressione di una realtà ancora oggi in funzione.

Come introduzione alla parte di questo numero dedicata al CD, ci sono due articoli

Come sabbia divorati da clessidra
saremo lupi presi dalla fame
allo sbranare del giorno
con denti aguzzi chiari nella luna
per azzannare il tempo che rimane
e i timidi ladroni che giungono dal mare.

Francesco Zanoncelli

(da: *Colloqui con Carmen*, stampato in proprio)

pubblicati nel 1964 e nel 1969, con i quali due autori di Maggi, Romolo Fioroni e Teobaldo Costi, illustrano questa forma di spettacolo.

Pollicino gnus, n. 205-2012

Parole per cantare

La pubblicazione propone una serie di canzoni adatte anche per bambini e ragazzi, suonabili con loro a scuola, a casa e in qualunque altra situazione. La scelta non è solo di canzoni italiane ma anche straniere, con contenuti sociali che riprendono le idee fondanti della rivista.

G. Morandi, Spoleto 1964, Bella Ciao, il diario, Supplemento al n. 21/2012 de «Il de Martino», Istituto Ernesto De Martino 2012, pp. 69
€ 10,00

Il volumetto è il diario che Giuseppe Morandi scrisse a Spoleto durante le rappresentazioni (ben nove, dal 21 al 29 giugno 1964) dello spettacolo *Bella ciao*, sottotitolo «Un programma di canzoni popolari italiane», a cura di Roberto Leydi e Filippo Crivelli, che ne curava anche la regia. Giuseppe annota e racconta quello che accadde intorno al *Bella ciao*, delle reazioni fortemente contrarie che suscitò da parte di una minoranza di pubblico (una minoranza «appoggiata dalla stampa più reazionaria», come scrive Dante Bellamio), delle difficoltà in cui operò le direzioni del settimo *Festival dei due mondi* e della reazione intransigente e intelligente del gruppo del Nuovo Canzoniere Italiano, a cominciare da Gianni Bosio e dai cantori protagonisti dello spettacolo. Insomma Giuseppe parla del clima e del clamore contribuendo così (ma lui non lo sa e non lo vuole) alla costruzione di un mito. *(dalla presentazione di S. Arrighetti)*

J-Prifti, Ajenk, Transeuropa edizioni 2011, pp. 30 + CD € 15,00
«La sregolatezza della parola di Ajenk cova una dimensione doppia della lingua (albanese-italiano). Nel corso di questa ricerca il verbo è soggetto a sperimentazioni vocali e gesti performativi disorientanti». Il CD allegato propone la prima plaquette importante di Jonida Prifti. È un CD che testimonia l'aspetto musicale performativo di questa artista poliedrica: sono due progetti sonoro/poetici creati per sperimentare altre forme espressive attraverso l'utilizzo di auto-cablaggi e feedback.

Narrativa, critica e poesia

F. Fortini, Lezioni sulla traduzione, Quodlibet 2011, pp. 231 € 16,00

Dal 1989 – anno in cui furono tenute queste lezioni finora inedite – l'incremento della produzione teorica sul tema del tradurre è stato esponenziale, accompagnato dal progressivo fiorire di scuole di specializzazione, corsi universitari e master tesi a consacrarne la dignità di materia di studio autonoma. E tuttavia, a sottolineare una particolare osticità dell'argomento, da sempre refrattario a essere inquadrato in un sistema di regole, o anche, più umilmente, a una chiara classificazione dei fenomeni linguistici che esso coinvolge, decenni di fermento hanno proposto scarsissime novità. Di contributi teorici che abbiano rivoluzionato i termini del problema non si ha notizia, mentre il traduttore continua a occupare il gradino più basso fra gli operatori della cultura.

Di qui l'attualità e la sorprendente freschezza di queste pagine (la base scritta delle menzionate lezioni, recuperata presso l'Archivio Fortini dell'Università di Siena, e integrata da un ricco apparato informativo e bibliografico), in cui il problema della traduzione viene approfondito da vari punti di vista – quello della critica letteraria, della linguistica, ma anche quello socioeconomico e ideologico-politico –.

E dato che per Fortini il modo in cui si traduce è un indicatore privilegiato per decifrare l'evoluzione globale di un contesto culturale nel suo insieme, il gran numero di esempi tratti dagli scrittori italiani del Novecento e non solo (soprattutto fra i poeti), ci apre una serie di nuove, insospettite prospettive per una rilettura complessiva della letteratura italiana del secolo appena trascorso. *(dalla quarta di copertina)*

F. Rastier, Ulisse ad Auschwitz, Primo Levi il superstita, Liguori editore 2009, pp. 179
€ 16,90

Se Primo Levi è universalmente riconosciuto come figura emblematica del testimone dello sterminio, la sua poesia ha raramente attirato l'attenzione.

Essa occupa tuttavia un ruolo centrale nella sua opera, la cui portata estetica rimane sottovalutata. Questo saggio ha l'ambizione di riconoscere tutta l'importanza di questa opera poetica, nonostante, opponendo la letteratura

alla testimonianza, si trascuri ancora troppo spesso la posta artistica della letteratura dello sterminio.

C. Bretoni, **Letteratura e giornalismo**, Carocci 2011, pp. 143 € 10,50

Il libro considera i principali aspetti dell'attività degli scrittori giornalisti e le forme sperimentali di cronaca o di narrativa che possono derivarne; le interferenze vere e proprie, create dalla contiguità materiale (il *Feuilleton*, l'*elzeviro*), oppure promosse deliberatamente e avvio di nuovi filoni (il *new journalism*, alcune diramazioni del *non fiction novel*); il notevole rilievo tematico dato dalla *fiction* alla stampa periodica, dalle illusioni perdute di Balzac fino al romanzo contemporaneo. (*dalla quarta di copertina*)

M. Mazzoli, **Prima ch'io ti tocchi**, Before I may touch you, 100 sonetti e una canzone, Book Editore 2012, pp. 235

€ 20,00

È un'opera tanto originale quanto affascinante, questa di Max Mazzoli: scritta originariamente in italiano e poi tradotta in inglese dall'autore, *Prima ch'io ti tocchi* si

propone infatti come testo multiforme in cui si incontrano e intrecciano tradizione letteraria e sperimentazione compositiva. (...) La ripresa del sonetto, sia nella sua forma classica sia nelle sue varianti del verso alessandrino, con misurata attenzione alla metrica italiana e al pentametro inglese, mostra un peculiare gesto letterario che è insieme classico e moderno, proprio perché capace di fondere il passato e il presente nella continuità verso il futuro. (*dalla quarta di copertina*)

S. Sardella, **Carte ciclostinate**, Volantini metalmeccanici & postali ciclostilati e fotocopiati in proprio 1978-2011, Abriigliasciolta 2011, pp. 96 € 7,00

Il libro consente di ripercorrere una lunga parabola, che parte dagli anni in fabbrica alla Gilera Piaggio di Arcore, giunge agli anni di lavoro alle Poste, con un'esperienza di Rsu,

approda a un'impegnativa presenza, negli ultimi anni, sui fronti della poesia, dell'arte, della traduzione, della critica d'arte.

Il libro è in formato A4 proprio per preservare l'originalità dei volantini.

«Quei volantini rappresentavano la ricerca di un nuovo linguaggio – spiega Sardella – per uscire dalla retorica e dalla scrittura sindacale. Il tentativo di usare gli strumenti della poesia e della letteratura per parlare della propria condizione non solo di lavoratore, ma anche quella di uomo».

C. Brontë, **Il segreto**, Albus Edizioni 2011, pp. 74 € 7,50

Il testo è un inedito della famosa scrittrice, tradotto per la prima volta in italiano, curato e tradotto da Maddalena Di Leo, docente di

inglese nella scuola secondaria di primo grado e socia della Brontë Society sin dal 1975. «Ciò che caratterizza in maniera singolare questo racconto ancora acerbo della nostra autrice è quel senso di *suspance* tanto abilmente convogliato dalla pur semplice trama. Intrighi, bugie e duplicità, brillantemente superati in nome

La linea della vita nella mano s'arresta a una croce: dritta, poi, dentro il palmo ad incontrare segni più leggeri di ferite malattie morti stravaganze, precipita in un solco più fondo sino alla più certa fine vicino al polso e nel tragitto crepe di dolori, fitte sofferenze, tagli (amori collinari dentro l'ombra) delle alture lunari delle dita.

Michele Ranchetti

(da: **Poesie scelte**, Anterem edizioni)

dell'amore, si fondono armoniosamente per far sbocciare quella tecnica narrativa che sarà il piccolo grande segreto racchiuso nella penna di Charlotte Brontë». Una lettura veramente interessante. (*c.b.*)

C. Morgan-Davis, **Il canto delle ombre**, Zero91 2012, pp. 216 € 15,00

Il testo è il secondo capitolo di una trilogia che vede come protagonista Maila, la ragazza con il sangue di lupo. È una storia d'amore e d'avventura ambientata in un mondo fantastico e irreali. La casa editrice Zero91, con sede a Milano, è impegnata contro l'editoria a pagamento; infatti la realizzazione di questo libro non ha richiesto nessun tipo di contributo né l'acquisto di copie da parte dell'autore (logo NO EAP) ed è stampato su carta FSC, che identifica prodotti che contengono carta proveniente da foreste gestite secondo i rigorosi standard

ambientali, economici e sociali definiti dal FOREST Stewardship Council. (c.b.)

V. Vosganian, **Il libro dei sussurri**, Keller editore 2011, pp. 470 € 18,50

L'autore del libro è nato a Cracovia nel 1958 da una famiglia di origine armena emigrata in Romania dall'antico Impero ottomano dopo il genocidio degli Armeni del 1915. Oltre a esercitare la scrittura, egli è stato un politico, economista, matematico, professore universitario; è senatore e vicepresidente dell'Unione degli Scrittori di Romania.

Nel romanzo tutti questi suoi aspetti confluiscono, determinando una visione d'insieme della sua storia e di quella del suo popolo, intessuta di poesia, serenità e inquietudine. Partecipando alle storie d'amore, alle avventure, le vite, i drammi, le fughe, passiamo attraverso l'intera storia del Novecento, vista da un'ottica diversa che non può che arricchire.

Coinvolgente e appassionante il romanzo mette in luce anche una modalità di scrittura nuova; l'autore riesce a interessare tutti i sensi, coinvolgendoci totalmente e irrimediabilmente. Il testo ha conseguito numerosi premi e riconoscimenti. (c.b.)

A. Zanzotto, **Ascoltando dal prato**, Interlinea 2011, pp. 105 € 10,00

Il testo è uscito in occasione dei novant'anni del poeta. Si configura come una raccolta di testi e ricordi, in gran parte inediti, su aspetti legati alla vita del poeta, alla sua opera e alla società italiana.

«Chi scrive poesia ha sempre anche la vecchia tentazione della felicità, sia pure sotto la specie (infame?) del "paradiso artificiale", da ottenere via droga, droga verbale». È una delle considerazioni di un poeta che ricorda le tradizioni della sua infanzia e la natura nel suo Veneto, scagliandosi infine contro la «dissacrazione della natura, che non è mai pura natura, ma natura e storia insieme». (dalla quarta di copertina)

Alda Merini, **Più della poesia**, Due conversazioni con Paolo Taggi, Interlinea 2010, pp. 77 + DVD € 18,00

Paolo Taggi portò in televisione per la prima volta Alda Merini nel 1987, prima del successo mediale; nell'occasione girò un'intervista

a casa di lei, da proporre alla tv. Anni dopo, ritorna dalla stessa, proponendogliene la visione, dopo che il successo era arrivato ma l'aveva sovraesposta fino a bruciarla nella divorante luce della popolarità. Nel DVD allegato vediamo le due Alde, i due tempi del prima e del dopo, le due esistenze, e diviene tangibile quanto abbia sofferto e come l'attuale società dei consumi sia in grado di travolgere e distruggere ogni cosa.

La Merini oggi è probabilmente una delle poetesse più commercializzate, suo malgrado, e questo ha stravolto completamente la sua parola e la sua opera nonché la sua vita. «Sarei morta nel manicomio», lei dice «Hanno portato fuori questa reliquia, hanno assassinato anche quella. Volevano di più. Volevano la figura, il burattino Alda Merini. E questo mi ha fatto piangere veramente. Perché il problema dell'Italia, non è che lo scrittore lo lasciano com'è, vogliono neanche farne un mito, ne vogliono fare un numero da circo...». E non ci sono altre parole da aggiungere. (c.b.)

A. Amato de Serpis, **Il giorno senza domani**, Una storia del Vesuvio di 4000 anni fa, Albus Edizioni 2011, pp. 64 € 9,00

Racconto di fantasia ma costruito su dati reali, in cui viene narrata la storia di una coppia in un villaggio preistorico, poco prima che il Vesuvio eruttasse e li seppellisse per sempre, molti anni prima di Pompei. Lo spunto nasce dal ritrovamento, in una recente campagna di scavo archeologico nel Nolano (Avellino) dello scheletro di un uomo, di una donna e di un bambino, rinvenuti poco lontano dall'abitato preistorico scoperto e che hanno acceso la fantasia dell'autore che, immedesimandosi nell'uomo, racconta di essersi reincarnato nell'archeologo che ha scoperto i resti, per assolvere la promessa fatta al suo bambino, che sarebbe tornato, anche oltre il tempo, a donargli una sepoltura degna. Il testo è breve ma affascinante e coinvolge per la corrispondenza ai dati reali, recuperando esperienze pregresse nella prospettiva predittiva del futuro. (c.b.)

S. Morleschi, **Treni Pendolari**, Moby Dick 2011, pp. 100 € 11,00

È un'insieme di racconti che scorrono veloci fra descrizioni dettagliate del quotidiano ma anche dei movimenti interiori.

Non c'è una trama, sono schegge di giorni e sensazioni che fanno somigliare questi testi allo scorrere dei vagoni di un treno, in cui in ogni carrozza e su ogni sedile troviamo una realtà diversa, un vissuto diverso, variegato e unico che costituisce inevitabilmente l'insieme del tutto.

Si avverte che in sottofondo c'è qualcosa, la vita forse, con i suoi obblighi e le sue ineluttabilità, una realtà che ognuno prima o poi trova perché inevitabilmente dovrà scendere dal treno dei sogni. (c.b.)

C. Franzini, **Per default**, Book Editore 2011, pp. 117 € 15,00

L'autore ci presenta una prima parte di poesie proprie che assomigliano a fotogrammi (come si evince dalla quarta di copertina) e una seconda parte di poesie di autori famosi tradotte da lui stesso. Carter, Yeats e Keats sono alcuni di questi nomi. L'autore ha insegnato Fisiologia umana all'Università e ha al suo attivo alcune silloge di poesie e altri testi. (c.b.)

A. Ferracuti, **Comunista!**, Effigie edizioni 2008, pp. 133 € 15,00

Acuto osservatore delle dinamiche sociali, narratore elettivo di uomini comuni, nei quattro testi qui pubblicati Ferracuti si vieta ogni sguardo fuori campo e qualunque didascalìa, accettando dall'interno il linguaggio teatrale; trasforma cioè la natura dei fatti (una società dove il denaro e il profitto assurgono a teologia) in una disputa di gesti e di voci. Voci da sempre diametrali, antagoniste: per questo è duro riconoscere che nell'attuale Quarto Stato troppo spesso si confondono in una voce sola.

Tellus, n. 31-32 € 17,50
L'almanaccone 2012

Testi di: Spagnuolo, Songini, Fancello, Botà, Del Nero, Moonisa, Mottarelli, Lanciotti, Canova, Scinetti, Mariana, Figliolia, Fallati, Barlascini.

Notav

Azione nonviolenta, n. 3 marzo 2012 € 3,00

Nell'articolo *L'alta velocità rallentata dalla resistenza nonviolenta*, a cura di C. Bianciardi e I. Nannetti, ripercorre situazioni analoghe – avvenute in Francia, in Germania e Palestina sempre contro l'alta velocità – che sono sempre e soltanto trappole.

Azione nonviolenta, n. 4 aprile 2012 € 3,00

Riporta una lettera aperta scritta da Mao Valpiana, presidente del Movimento Nonviolento, a varie autorità, dal Presidente della Repubblica al presidente della Cei, per uscire dal muro contro muro e riaprire il dialogo sul Tav.

Adista, n. 10/2012
V. Gigante nell'articolo *La Chiesa oltre il tunnel. Preti e credenti nel popolo Notav. Nonostante la gerarchia*, fa il punto sulla posizione della Chiesa ufficiale e sui cattolici impegnati in valle di Susa che in larga maggioranza fanno parte del movimento Notav condividendone le linee e operando in un'ottica pacifica.

Da lontano l'urlo
illumina silenzio.
Mezzogiorno è notte.
Tormentati volti scrutano la cera
al fragore abbagliante liquefarsi.

Esili mani raccolgono
frutti avvelenati,
ne riempiono la bisaccia.

Opprime il calore,
la corsa oltre la valle
lascia cadere sulla macchia
gialla di potentilla, frammenti.

Roberto Capuzzo
(da: **Atto di pensiero**, Gierre Grafica)

Mosaico di pace, n. 4/2012 € 3,50

L'articolo di L. Giunti: *Storia di una valle: le origini del movimento, le ragioni, le richieste, la terra* racconta la protesta dei Notav, un movimento di belle persone che costruiscono e marciano.

Valori, maggio-2012 € 4,00

Nell'articolo *Tav, il buco senza fondo*, gli autori P. Baiocchi e A. Nigro fanno presente che la protesta contro la linea ferroviaria ad alta velocità, che dovrebbe attraversare la Val di Susa, non rappresenta l'egoistica rivendicazione di una comunità che non vuole essere disturbata ma un richiamo a riconsiderare un'opera che aumenterà senza limiti il debito pubblico. Nel suo articolo *Interessi minerari diro*

tunnel?, A. Nigro rivela che molti sono gli interessi minerari: la valle è ricca di materiali preziosi dall'oro al tantalio, di cui l'industria ad alta tecnologia ha fame.

Pollicino gnus, n. 204-2012 € 3,00
K. Metref: *Immigrato e Notav, è possibile?*: si schiera contro la sinistra torinese che appoggia il Tav che blandisce gli immigrati e inventa i Cie (Centri di identificazione ed espulsione). A. Pagliaro: *Notav calabresi scrivono a E. Scalfari*: da spazio alla risposta ad un articolo pubblicato su «Repubblica» che stigmatizzava il comportamento degli universitari calabresi che manifestavano per la Val di Susa.

Fuoribinario, n. 147-2012 € 2,00
In *Siamo stati in Val di Susa e abbiamo capito*: Testimonianze della Rete civica di Napoli, Collettivo di poeti e artisti mapuche, appoggio alla lotta del popolo Notav.

A-Rivista anarchica, n. 371-2012 € 5,00
M. Matteo: *L'altrove che si fa qui*.
In questo articolo le riflessioni di un militante della Federazione Anarchica Torinese che in Valle è stato sempre presente fin dall'inizio.

Umanità nova, n. 13-2012 € 1,50
In *La feroce fragilità del potere* viene analizzata e commentata la posizione del magistrato Caselli in merito ai manifestanti Notav.

Umanità nova, n. 14-2012 € 1,50
Oltre all'articolo di M. Matteo su *Notav, Resistenza e passione*, la rivista riporta prese di posizione dei Notav del Friuli-Venezia Giulia, Alessandria, Milano, Cosenza, Palermo, Urbino, Savona, che ci fanno capire quanto sia esteso il movimento Notav.

Falcemartello, n. 243-2012 € 2,00
M.L. Bisetti nell'articolo *Gli occhi di tutt'Italia sulla valle che resiste*, espone la posizione del partito di rifondazione sul Notav e su tutte le altre opere inutili e dispendiose.

Centro sociale Askatasuna, Notav, La valle che resiste, 2006, pp. 222 € 20,00
È un libro ormai storico fatto dal Centro sociale Askatasuna che si è sempre impegnato e si impegna con il suo sito www.askatasuna.org ad appoggiare le lotte della Val di Susa.

Psichiatria, Psicologia Psicanalisi

Animazione sociale, n. 259-2012 € 6,50
Una gamba nella ragione, l'altra nella follia
Intervista con U. Galimberti, filosofo e psicoanalista junghiano, tenutasi all'interno del *Festival dei matti* svoltosi a Venezia nel 2011, un'iniziativa culturale promossa dalla cooperativa sociale *Con-tatto* che intende riportare nelle piazze una riflessione sulla follia, per non recluderla e per continuare a farci i conti.

Quale vita, n. 146-2012
In questo numero l'articolo di L. Tucci, *Bambini migranti e disagio psichico*, fa presente che soprattutto i figli di rifugiati politici sono molto provati sul piano psicologico perché vittime di violenze. Bisogna cogliere i primi segnali di disagio per poter intervenire con le famiglie e avviare percorsi di recupero psicosociali, psicopedagogici e in alcuni casi anche psicoterapeutici.

Storia e problemi contemporanei, n. 59-2012 € 21,00

La grande guerra: oppositori e vittime
In questo numero l'articolo di P. Giovannini *Una lotta patriottica. Psichiatria e simulazione in Italia*, affronta il tema delle psiconevrosi belliche che ha permesso di inoltrarsi in territori di ricerca riferiti alle forme di difesa e di rifiuto utilizzate dai combattenti di fronte al massacro tecnicizzato e come risposta alle nuove tecniche di disciplina, controllo e dominio adottate dai Governi e dagli stati maggiori.

R. De Stefani, Psichiatria mia bella, Alla ricerca delle cure che Basaglia sognava, Erickson 2012, pp. 141 € 14,00
A più di trent'anni dalla rivoluzione della Legge 180, il libro parla di un'esperienza innovativa di psichiatria di comunità che, partita da Trento, ha conquistato risalto a livello internazionale.

Si raccontano storie di "matti" affatto speciali, persone capaci non solo di ritrovare la voglia di vivere grazie alla loro forza di volontà e all'aiuto di familiari, amici, operatori ma anche di cooperare con un servizio di salute mentale, quello trentino, creativamente organizzato secondo l'approccio emergente del fare assieme. *(dalla quarta di copertina)*

E. Fizzotti, **Ha senso soffrire**, Quando la vita ha un senso, Edizioni CVS 2011, pp. 119

€ 10,00

L'autore racconta la vita e gli studi e le innovazioni di un famoso psichiatra/neurologo viennese, Victor Frankl. La sua passione per la psicoanalisi lo porta a intraprendere uno scambio epistolare con lo stesso Freud per poi passare alla logoterapia.

Frankl ha subito l'internamento in alcuni campi di concentramento nazisti, tra cui Auschwitz e Dachau, sviluppando, a seguito di questi eventi, le sue precedenti teorie riguardo alla vita e al significato dell'esistenza. In sostanza egli affermava che nessuna vita è realmente priva di senso e che qualsiasi esperienza l'uomo affronti può essere vissuta come un'opportunità per migliorarsi. La morte, la sofferenza, i sensi di colpa ci aprono alla speranza e possono essere usati a nostro vantaggio come armi per affrontare la vita. Inoltre ognuno può trovare un senso alla propria esistenza a patto che non rimanga chiuso in se stesso ed esca dalla visione solo rivolta al suo mondo interiore.

L'ordine della follia, DVD a cura di M. Adorni, M. Becchetti e I. La Fata, prodotto dalla Provincia di Parma

Intorno alla figura di Franco Basaglia e alle sue esperienze nei manicomi di Gorizia, Colono e Trieste, in questo film prende corpo un'ampia riflessione intorno all'evoluzione dell'assistenza psichiatrica e alle mutazioni sociali e di mentalità legate al concetto di malattia mentale. Un percorso che si concretizza nelle parole di alcuni dei più importanti protagonisti di quel movimento contro la psichiatria tradizionale e del quale la Legge 180 rappresenta una cesura tra due diversi modi di affrontare il disagio psichico. *(dalla copertina del contenitore)*

Sogni e speranze di là dal muro, Manoscritti dei ricoverati all'Ospedale Psichiatrico di Girifalco (CZ), Fuori Binario Libri 2011, pp. 61

€ 10,00

Carmelo Pellicanò, psichiatra, cominciò a esercitare la sua professione nel 1961, nell'Ospedale Psichiatrico di Girifalco, in provincia di Catanzaro, sua città natale.

La difficoltà dei ricoverati a prendere la parola durante le assemblee, lo indusse ad assegnare loro dei temi sulla libertà, sui sogni e le cure

senza medicine, per cercare di facilitare la loro possibilità di esprimersi.

Nel quarto anniversario della sua scomparsa i parenti di Pellicanò hanno fatto pubblicare questi terna che custodiva nel suo studio, dando così voce, dignità e giustizia a tanti segregati, come ha fatto lui con forte impegno e passione dopo Girifalco, a Volterra e Firenze, dove ha operato per il superamento e la chiusura di questi manicomi.

Minori giustizia, n. 1-2011, pp. 507

€ 18,50

Numero monografico dedicato al recupero, alla cura, alla guarigione dai danni psicologici e sociali dovuti ai traumi subiti dai bambini e dalle famiglie.

Il maltrattamento sui minori è un problema complesso e la violenza perpetrata all'interno delle mura domestiche è una delle forme di maltrattamento meno visibile, perché la maggior parte di esse avviene nella privacy della vita domestica e le lesioni fisiche hanno effetti minori, in termine di danni al benessere del bambino, se paragonate alle gravi conseguenze psicologiche e psichiatriche e all'effetto a lungo termine sullo sviluppo neurologico, cognitivo ed emotivo del bambino e sulla sua salute in genere.

Io so

Io so che presto dovrò morire
Però tutti gli alberi splendono
Dopo il bacio di luglio desiderato a lungo –

Pallidi i miei sogni ora –
Più fosca chiusa non composti
Nei libri delle mie rime.

Un fiore tu mi cogli per saluto –
L'amavo già nel germoglio.
Però io so che presto dovrò morire.

Il mio respiro fluttua sopra il fiume di Dio –
Lieve pongo il mio piede
Sul sentiero verso l'eterno asilo.

Else Lasker-Schüler

(da: **Il mio pianoforte azzurro**, Manni
Traduzione di: Fernanda Rosso Chioso)

Salute e malattia

G. Nacci, Diventa medico di te stesso, Editoriale Programma 2011, pp. 334 € 19,00
Con un linguaggio semplice e appropriato, accessibile a tutti, l'autore dona informazioni e consigli per stare in salute e vivere meglio. Nacci applica un metodo alternativo alla medicina tradizionale fondato su basi dietetiche, ovvero una dieta che escluda totalmente alcuni alimenti (tossici) e ne introduca altri in maniera cospicua.

S. Eck, Il sale fa bene, Salute, sapere, saggezze, storia e storie sul vero sale marino naturale, Edizioni Andromeda 2010, pp. 150 € 27,00
Pochissime persone sanno che il vero sale è il sale marino integrale: una composizione di cloruro di sodio (NaCl) + 82 oligoelementi, indispensabili per la nostra salute. Il sale alimentare industriale è invece un triste derivato del sale naturale, viene raffinato e quindi completamente privato dei suoi oligoelementi. Il sale iodato (sale raffinato+iodio) non fa eccezione e rappresenta una infelice risposta alle vere necessità del nostro organismo.

L. Kuttner, Il bambino e il dolore, Come valutare, capire e trattare, Edizioni Artestampa 2011, pp. 432 € 20,00
È un manuale che tratta del dolore del bambino in maniera esaustiva e i cui destinatari sono i professionisti della salute che lavorano con i bambini ma anche i genitori e chiunque ne fosse interessato. L'intento è quello di supportare gli specialisti nel trattare e capire il dolore e aiutarli a divenire figure in grado di guidare i bambini verso la comprensione e la gestione del proprio dolore.

G.

G. Maiolo, Basta stress!, Training di rilassamento con musica e visualizzazioni, Erickson 2012, pp. 80 + CD € 14,00
Il testo suggerisce un metodo utile per rilassarsi ma l'autore non si limita a donare una guida scritta e auditiva, per raggiungere questo stato, ci suggerisce anche che per difendersi dallo stress sarebbe utile modificare i nostri stili di vita. Il metodo proposto si chiama *ReAt (RelaxAudio Training)* e attraverso il CD allegato al libro ognuno può sperimentare e fare proprie queste tecniche che utilizzano un percorso di

visualizzazione guidata finalizzata a stimolare l'elaborazione di immagini in stato di riposo e accompagnate da musica.

R. Zago, Di cancro si può guarire, Il potere curativo dell'aloë arborescens, Editoriale Programma 2012, pp. 238 € 14,00
Il libro narra l'esperienza dell'autore, la composizione del preparato e gli studi effettuati in merito all'*aloë arborescens*, pianta dagli straordinari poteri curativi. Senza nessuna volontà di fornire un trattato che sia una prescrizione medica, si vuole invece divulgare una testimonianza supportata da studi medici, che può offrire uno strumento in più sia di prevenzione, che di cura.

F. Caretto, G. Dibattista e B. Scalese, Autismo e autonomie personali, Guida per educatori, insegnanti e genitori, Erickson 2012, pp. 196 € 18,50

Questa guida rappresenta un sostegno concreto per i genitori, educatori e, in generale per i *caregiver* che desiderano affrontare un percorso di educazione all'autonomia con persone con autismo.

Spiega come valutare le abilità di autonomia, quali siano i prerequisiti necessari (attentivi, motori, cognitivi), come progettare l'intervento educativo, quali siano gli ambiti di intervento e i problemi specifici da affrontare.

Il testo si conclude con un'ampia bibliografia.

E. Ghidoni, G. Guaraldi, E. Genovese e G. Stella, Dislessia in età adulta, Percorsi ed esperienze tra università e mondo del lavoro, Erickson 2012, pp. 184 € 18,00

Dopo i volumi *Dislessia e università* (2010) e *Dislessia nei giovani adulti* (2011), lo stesso gruppo di autori cura questa nuova raccolta di interventi e ricerche.

L'opera si articola in quattro sezioni: "Università e nuove norme", "Esperienze di vita", "Ricerche su studenti universitari e giovani adulti", "Il supporto con le tecnologie informatiche".

In appendice raccoglie tutti i documenti di riferimento sul tema, sia quelli normativi sia quelli di società o enti scientifici, che possono essere un utile strumento di lavoro per chi è implicato direttamente nelle attività cliniche e di ricerca.

Scienza

H. Arp, Seeing red, L'universo non si espande, Jaca book 2009, pp. 387 € 48,00

Arp rigetta l'idea dominante secondo la quale il *redshift* (spostamento verso il rosso degli oggetti cosmici) sia dovuto al loro allontanamento, prova basilare all'espansione dell'universo e del Big Bang. Il libro accessibile a tutti è un testo fondamentale nel percorso di confutazione su base empirica della teoria del Big Bang.

M. Delfini, Dal Big Bang all'homo stupidus stupidus, Editori Riuniti university press 2011, pp. 276 € 18,00 È un libro intessuto di serietà scientifica e leggerezza divulgativa, ricchezza di dati e senso dell'umorismo. Un'opera importante per insegnare ai giovani che cosa sia Madre Terra e come la si dovrebbe conoscere, amare e naturalmente proteggere; un lavoro reso ancora più attraente anche dalle stupende e coinvolgenti foto di Giancarlo Mancori che la illustrano.

K. Schmidt, Costruirono i primi templi, 7000 anni prima delle piramidi. Oltre edizioni 2011, pp. 271

€ 24,50

In Turchia, su alcune colline chiamate Göbekli Tepe, vicino alla pianura di Harran, nei pressi del confine siriano, sta tornando alla luce un complesso di templi considerato uno degli insediamenti più antichi della storia. Le costruzioni avrebbero 11500 anni e sarebbero antecedenti di 6000 a Stonehenge. Gli scavi sono condotti da dodici anni dall'archeologo tedesco Klaus Schmidt. La civiltà che ha costruito il sito di Göbekli Tepe è stata definita "la Roma dell'era Glaciale". Sono stati trovati: monoliti, pilastri alti sei metri a forma di T, terrazze, cerchi di pietra, bassorilievi, sculture di animali e piante, simboli astratti.

A circa 4 m di profondità, sono state rinvenute tracce di strumenti in pietra (raschiatoi e punte per frecce), semi di piante selvatiche e legno carbonizzato insieme ad oltre 100.000 ossa di animali, macellati e cucinati sul posto.

Klaus Schmidt ipotizza che in quella regione sia nata l'agricoltura, oltre che l'architettura domestica. Inspiegabilmente intorno all'8000 a.C. il sito fu abbandonato e volontariamente coperto con terra di riporto.



F. Colotta, La vita in una stanza, Viaggio dentro la cellula, Guerini e associati press 2011, pp. 162 € 15,00 La cellula è la più piccola entità vivente e di cellule sono formati tutti gli organismi, dai più piccoli, costituiti da una singola cellula, ai più grandi. La cellula porta in sé tutti i segreti della vita. Capire la cellula è capire la biologia. E con una cellula... un po' speciale dialogano una ragazzina e suo nonno in questo libro da leggere tutto d'un fiato. (dalla prefazione di Edoardo Boncinelli).

C. Tamagnone, Vita morte evoluzione, Dal batterio all'homo sapiens, Editrice Clinamen 2011, pp. 206

€ 22,50

L'autore sostiene che la vita è caratterizzata da casualità, autorganizzazione e differenziazione, le quali trovano

espressione ultima nell'esistenza individuale umana, specifica, storica, irripetibile.

La vita si caratterizza anche per una ridondanza generativa che esclude ogni progetto, ogni disegno intelligente: la meraviglia della vita si accompagna ad un continuo trionfo della morte, funzionale alla prosecuzione della vita stessa. Nella cellula, Tamagnone scorge l'unità del vivente, l'animale-base, e pone in evidenza la presunzione dell'antropocentrismo e l'insignificanza biologica dell'homo sapiens rispetto all'importanza dei batteri, i veri protagonisti della vita a tutti i livelli.

S.C. Jones e S. Dupré, Darwin, L'eredità del primo scienziato globale, Zanichelli 2011, pp. 190 € 10,50

Le idee di Charles Darwin continuano a influenzare in profondità il pensiero sociale, filosofico e religioso, oltre che scientifico. Qui cinque studiosi di spicco rispondono alle domande più interessanti dell'attuale dibattito evolutivo.

S. Zeki, Splendori e miserie del cervello, Codice edizioni 2010, pp. 236 € 24,00

Il libro spazia dalla citoarchitettura della corteccia cerebrale alle opere di Richard Wagner, Thomas Mann o Sigmund Freud. L'analisi degli ambiti più propriamente creativi e vitali della natura umana, sostiene Zeki, può offrire inaspettate rivelazioni sui processi mentali che permettono di produrre conoscenza e di formare idee sul mondo.

Un cambio di prospettiva inedito che smonterà molti preconcetti scientifici.

L.M. Krauss, L'uomo dei quanti, La vita e la scienza di Richard Feynman, Codice edizioni 2011, pp. 264 € 19,00

Krauss prendendo spunto dal lavoro scientifico di Feynman (uno dei protagonisti indiscussi della fisica e della scienza del secondo dopoguerra) ci restituisce il ritratto originale ed emozionante dell'uomo che è diventato una vera e propria leggenda per un'intera generazione di scienziati.

R. Mazzaro, Viviamo tutti sulla cresta dell'onda, I campi elettromagnetici ultradeboli nuova frontiera della medicina e della cura delle malattie, Aliberti editore 2011, pp. 204 € 9,90

In questo libro Mazzaro è riuscito a spiegare l'importanza della funzione dell'acqua nel mantenimento del campo elettromagnetico, che non è altro che il grande organizzatore degli scambi biochimici, quelli che fanno combinare una cellula solo con un'altra, in un ordine preciso, e permettono ai farmaci di curare le malattie.

S. Focardi, La terra, Un'isola nello spazio, Cantagalli 2011, pp. 142 € 15,00

Dalla storia dell'isola di Pasqua, resa inabitabile per l'intenso sfruttamento delle sue

risorse, l'uomo dovrebbe trarre insegnamento per un uso consapevole delle risorse della terra in quanto l'azione dell'uomo può mettere a rischio il pianeta e solo uno sviluppo sostenibile può essere una buona strada per assicurare un futuro migliore. Questo è quello che cerca di farci capire l'autore di questo libro spaziando dai problemi della sovrappopolazione, allo strato di ozono, all'energia solare, all'effetto serra, alle risorse rinnovabili e non rinnovabili, all'acqua, all'inquinamento.

A cura di F. Bottaccioli, Mutamenti nelle basi delle scienze, Emergere di nuovi paradigmi sistemici nelle scienze fisiche, della vita e umane, Tecniche nuove 2011, pp. 271 € 22,90

In questa opera, curata da Francesco Bottaccioli, fisici, biologi, fisiologi, immunologi, filosofi, medici, psicologi, antropologi, sociologi, pedagogisti ed economisti presentano riflessioni sullo stato dell'arte della propria disciplina mostrandone i cambiamenti in corso, che in alcuni casi sono vere e proprie rivoluzioni paradigmatiche. Il libro ambisce a essere uno strumento di una rivoluzione nella conoscenza e nella capacità di prendersi cura dell'essere umano in tutte le sue complesse dimensioni.

R. Eastaway e M. Askew, Matematica per mamme e papà, Contro lo stress dei compiti a casa, Salani editore 2010, pp. 335 € 14,90

Grazie a questo libro la matematica non farà più paura. In questo libro si trovano: storie divertenti, giochi individuali e di gruppo, domande di verifica, trucchi e scorciatoie, vignette per aiutare mamme e papà a parlare ai bambini e ai ragazzi di matematica o di scienze.

G. Manco, Fede e scienza: un dialogo non più procrastinabile. L'evoluzione altruistica, in Città di vita, n. 5-2011 € 7,00

Articolo scritto con l'intento di iniziare un dialogo col mondo degli "scienziati non credenti", superando il muro di separazione e antagonismo cieco e sordo che fino a oggi ha ostacolato una fertile convergenza di energie intellettive e morali e grazie alle quali etica religiosa ed etica civile ora potrebbero collaborare allo stesso fine.

Sessualità

Memoria irregolare, BLI Biblioteca Lesbica Inevitabile 2011, pp. 198 € 14,00

Memoria irregolare propone una selezione di saggi di Rita Mae Brown, Marilyn Frye, Sarah Hoagland, Sonia Johnson, Julia Penelope, Betsy Brown e tante altre; sono testi di riflessione ed elaborazione politica sulla condizione delle lesbiche pubblicati sul periodico mensile *Bollettina* del CLI in questi ultimi vent'anni.

Una ribellione necessaria, Lesbiche, gay e trans: 40, 30, 20 anni di movimento, Azione gay e lesbica 2011, pp. 222 € 14,00

Il libro riporta gli atti del convegno tenuto nel 2009 a Firenze da *Azione gay e lesbica* per dare valore e spazio alla memoria, sia sul piano

documentaristico e testimoniale, sia su quello dell'iniziativa culturale e politica nell'attualità.

Gli atti del convegno ricordano: la rivolta di Stonewall, contro le vessazioni della polizia rivolte verso lesbiche, gay e trans; il trentennale della nascita del primo gruppo dove le lesbiche di Firenze e dintorni si incontrarono, si confrontarono e gettarono le basi per un'identità politica collettiva; il ventennale della nascita di *Azione gay e lesbica*.

(il libro, per chi fosse interessato, può essere richiesto a: info@azionegaylesbica.it)

S. Avakian, Storie nascoste, Inchiesta sull'omosessualità in Africa, Edizioni Libreria Croce 2011, pp. 114 € 15,00

Ade è nigeriana ed è lesbica. Una colpa gravissima, per la quale la sua famiglia ha deciso di venderla a un'organizzazione criminale. Con la falsa promessa di un lavoro, Ade è finita sul marciapiede a Torino. Una punizione crudele: il suo corpo, che desiderava le donne, è ora violato in continuazione da uomini. La vicenda di Ade è una delle tante storie drammatiche raccolte da Sabrina Avakian, anche lei oggetto di violenza, in questo libro.

D. Gambino, 10 gay che salvano l'Italia oggi, Laurana Editore 2009, pp. 127 € 11,90
Nichi Vendola, Tiziano Ferro e Nino Gennaro, Aldo Busi, Leo Gullotta, Rosario Crocetta, e ancora Anna Paola Concia, Titti De Simone, Franco Grillini e Gianni Vattimo non sono gay o lesbiche, sono persone, e sarebbe ora di rendersi conto che chi rivendica diritti lo fa non solo per gli interessi della minoranza di turno, ma lo fa per tutti noi.

Il grande vetro, n.103-2012

Questa o quello per me pari sono

Qui nessuno nega la specificità di uomo e donna, ma i sessi come li conosciamo sono in grandissima parte una costruzione culturale che costringe a indossare maschere che violentano la propria individualità, pena la non accettazione da parte del gruppo. Molti sono gli articoli sia

di esperti che di profani riportati in questo numero.

Tempi di fraternità, n. 5-2012 € 2,50

Nello speciale *Omosessuali cristiani* e nell'articolo *Cercare se stessi... per trovare Dio, Omosessualità, Chiesa, Fede, Vangelo, Spirito*, la rivista propone un dialogo a

cura di S. Lenzi con J. Mc Neill, lucidissimo e agguerrito teologo ottantaseienne, che racconta del suo cammino umano e spirituale, delle sue paure ma anche delle sue speranze in una Chiesa davvero matura e accogliente.

Nell'articolo: *Terapia riparativa per l'orientamento omosessuale?*, L. Borghi intervista J. Giliberto e F. Ferrai autori del libro. *Curare i Gay?*

Adista, n. 18-2012

La rivista riporta ampi stralci della relazione che V. Mancuso ha tenuto al II forum dei Cristiani omosessuali italiani svoltosi ad Abano Terme nel 2012

Adista, n. 19-2012

Riporta il documento di 400 capi scout sull'omosessualità e inoltre un'intervista a V. Colomasi sul seminario voluto dall'Agesci sul tema omosessualità.



LAIKA Verlag

Schulterblatt 25 20357 Hamburg
Tel.: 49 40 28416750-Fax: 49 40 28416751
e-mail: info@laika-verlag.de

Nella collana *Biblioteca della resistenza* la casa tedesca pubblica volumi che vogliono essere conoscenze delle lotte di classe del passato per le battaglie radicali di oggi, così da superare gli equilibri esistenti e far in modo che gli esseri umani non siano più sfruttati e comandati da altri esseri umani.

Riportiamo l'elenco dei volumi pubblicati

2 giugno 1967

Sulla morte dello studente Krumme Straffe, il 2 giugno 1967 ucciso dalla polizia di stato con un colpo alla nuca.

Angela Davis

È l'attivista più nota del movimento Black Power statunitense.

Black Panther

Nessun'altra organizzazione spaventò di più la classe dominante statunitense alla fine degli anni Sessanta come la *Black Panther Party*.

Urla a dicembre

Atene, la sera del 6 Dicembre 2008: un ufficiale di un'unità speciale della polizia politica greca spara allo studente 15 enne Alexandros Grigoropoulos.

Krawall Baccano

Un concerto di Jimi Hendrix in Svizzera, maggio 1968.

Ribelli con una causa

Gli "Studenti per una società democratica" americana erano impegnati nel movimento dei diritti civili.

Gli weather underground

Da una citazione di Bob Dylan prende spunto il nome dei guerriglieri urbani statunitensi *Weather Underground*.

La battaglia sul Cile

La battaglia sul Cile iniziò molto prima dell'elezione di Salvador Allende nel 1970. Già nel 1963 la CIA conduceva operazioni segrete volte a impedire la presidenza di Allende.

Che tu possa essere torturato due giorni!

Elisabeth Käsemann torturata e uccisa in Argentina nel 1977.

Panteón Militar - Crociata contro la sovversione

Sulla dittatura militare argentina

Attac - Combattenti in prima linea

Nel 1997 Ignacio Ramonet fondò in Francia Attac come iniziativa per una tassa internazionale al controllo dei mercati finanziari.

MIR - la sinistra rivoluzionaria cilena

Fondata nel 1965 a Concepción in Cile.

Rudi Dutschke

Attentato a Rudi Dutschke 11 Aprile 1968.

Phoolan Devi - La ribelle

La ribelle sociale indiana Phoolan Devi.

Mumia Abu Jamal

Attivista americano, innocente, a tutt'oggi rinchiuso in un carcere di alta sicurezza in Pennsylvania.

25 Aprile 1974 - la rivoluzione dei garofani

La rivoluzione dell'ala progressista delle forze armate in Portogallo.

Parigi, maggio del '68 - la fantasia al potere

L'inizio del '68.

I giorni di sangue di Genova - G8

Resistenza e repressione.

Meglio attivi oggi che radioattivi domani

Contro la politica nucleare del Governo federale.

Vogliamo tutto (1970-1989)

Guerra urbana.