

Razzismo & Modernità



RAZZISMO & MODERNITÀ

gennaio-giugno 2001 / numero 1 / lire 20.000 (€ 10,3)

Sommario

Editoriale

Articoli

Zygmunt Bauman

Mauro Raspanti

Pierre-André Taguieff

Dario Padovan

Valter Zanin

Francesco Cassata

Note critiche

Recensioni

Rassegna bibliografica

3 Editoriale

Ipotesi per una rivista: "Razzismo e modernità"

7 Derek Walcott, *Un lontano grido dall'Africa*

Articoli

9 Zygmunt Bauman, *Allo semitismo: premoderno, moderno, postmoderno*

26 Mauro Raspanti, *"Noi, nobile razza ariana". Giosue Carducci e il mito ariano*

56 Pierre-André Taguieff, *Negazionismo, antigioaismo, antisionismo. L'abbé Pierre e Roger Garaudy*

- 74** Dario Padovan, *Le scienze sociali durante il fascismo fra razza e nazione, biologia e cultura*
- 98** Valter Zanin, *Le rivolte degli schiavi in Brasile nelle scienze sociali e nella letteratura brasiliana (1919-1940)*
- 125** Francesco Cassata, *il "lungo periodo" del razzismo e dell'antisemitismo evoliani*
- 145** Paul Celan, *Fuga della morte*
- Note critiche**
- 147** Luigi Urettini, *Guido Piovene e le "code di paglia"*
- 153** Giuseppe Olmi, *Francia: disavventure e riprese dall'universalismo*
- 163** Recensioni
S. Marchignoli, R. Leonelli, V. Perilli, G.A. Franchi, F. Cassata
- 174** Jorge Luis Borges, *Tu*
- 175** **Rassegna bibliografica**

[[Torna indietro](#)]